

سلسلة
الدراسات الفقهية
(٥)



فَتْهُمُ الْعُزْرَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ

مِنْ خِلَالِ الْأُرَشِيفِ الْعُثْمَانِي الْجَزَائِرِيِّ
٩٥٦ هـ / ١٥٤٩ م - ١٢٤٦ هـ / ١٨٣٠ م

مِنْ وَقَعِ الْأَوَامِرِ السُّلْطَانِيَّةِ وَعُقُودِ الْحَاكِمِ الشَّرْعِيَّةِ

تأليف

د. محمد طه القمحي

وزارة الأبحاث والدراسات الإسلامية والإحياء التراث

حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى

١٤٢١هـ / ٢٠٠٠م

دار البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث - دبي

هاتف ٣٤٥٦/٨٠٨ - فاكس ٣٤٥٣٢٩٩ - ص ب ٢٥١٧١

فَقِيْهُمُ الْخَيْرَانِ الْإِسْلَامِيَّ

مِنْ خِلَالِ الْأَرْشِيفِ الْعُثْمَانِيَّ الْبَحْرِيَّ

٩٥٦ هـ / ١٥٤٩ م - ١٢٤٦ هـ / ١٨٣٠ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الافتتاحية

نستفتح بالذي هو خير ، حمداً لله ، وصلاةً وسلاماً على حبيبهِ ومصطفاه ، وعلى آله وصحبه ومن اتبع هداه ، وبعد :

فنقدم إلى القراء الكرام ، الكتاب الخامس في «سلسلة الدراسات الفقهية» كتاب « فقه العمران الإسلامي » ، وقد حاول فيه الباحث أن يحيط الثمام عمن المبادئ التي تقوم عليها المدنية الإسلامية من خلال الأحكام الشرعية مما يميزها عن أي مدنية أخرى عرفتْها البشرية ، وأوجه ارتباط مختلف أوجه العمران في المدن الإسلامية بالأحكام الشرعية ، وهذا الارتباط هو الذي يعطي العمران الإسلامي خصوصياته ، ويبين أنه لا يمكن فصله عن العقيدة والشرعية مما يضفي عليه بعداً روحياً لا يجده في عصرنا ، ويتجلى بوضوح من خلال هذا التداخل بين مسائل العمران والأحكام الشرعية .

وهذا الكتاب يسد ثغرة مهمة في المكتبة الإسلامية ، ويضيف بعداً جديداً وأصيلاً للمدارس الفكرية المعاصرة التي تهتم بالمدن العتيقة .

وهذا التقديم مقرون بالشكر والعرفان لأسرة « آل مكتوم » حفظها الله ، التي ترعى العلم ، وتشيد نهضته ، وتحيي تراثه ، وتؤازر قضايا العروبة والإسلام ، وعلى رأسها صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد بن سعيد آل مكتوم ، نائب رئيس الدولة ، رئيس مجلس الوزراء ، حاكم دبي ، الذي أنشأ هذه الدار لتكون منار خير ، ومنير حق على درب العلم والمعرفة ، تجدد ما اندثر من تراث هذه الأمة ، وتبرز محاسن الإسلام ، فيما سطره الأوائل وفيما يمتد من ثماره ، مما تجود به القرائح ، في شتى مجالات البحوث الإسلامية ، والدراسات الجادة ، التي تعالج قضايا

العصر ، وتوصل أسس المعرفة ، على مفاهيم الإسلام السمحة عقيدة وشريعة ،
وآداباً وأخلاقاً ، ومناهج حياة ، مستلهمة الأدب القرآني ، في الدعوة إلى الله على
بصيرة « ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن » .

وكذلك موازنة سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم ، نائب حاكم
دبي ، وزير المالية والصناعة ، والفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد
آل مكتوم ، ولي عهد دبي ، وزير الدفاع .
سائلين الله العون والسداد ، والهداية والتوفيق .

ولا يفوت الدار أن تشكر من أسهم في خدمة هذا العمل العلمي من
العاملين بالدار ، وهم :

- ١- مساعد باحث : الشيخ/ سيد أحمد نوراني ، الذي قام بتصحيح
الكتاب وبالتدقيق على الجوانب الفنية للصف والإخراج .
- ٢- مساعد باحث : الشيخ/ عامر بن عيادة الكبيسي ، الذي قام بصف
الكتاب وإخراجه وساعد في التصحيح والتدقيق .
- ٣- مساعد أمين المكتبة : السيد/ محمد عبد العزيز عوض المهدي ، الذي
قام بمقابلة الوثائق .

ونرجو من الله سبحانه وتعالى أن يعين على السير في هذا الدرب ، وأن
يتواصل العطاء من حسن إلى أحسن .
وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله وسلم على خير خلقه
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

دار البحوث

تقديم

منذ أن قادتني الأقدار إلى مدرسة الهندسة المعمارية والتمدين بالحراش - الجزائر- لأتعلم فنون التصميم والتخطيط وأنا أبحث عن أدلة مقنعة لتمييز العمارة الإسلامية عن غيرها من عمائر العالم . وقد كان يزيد في حرصي على الموضوع تلك المحاضرات التي كنت ألتقها من أساتذة أوربيين في تاريخ العمارة التي لم تخل من التحامل المباشر أحياناً ومن الغمز واللمز أحياناً أخرى على الحضارة الإسلامية عموماً والعمارة الإسلامية على وجه الخصوص.

وقد كانت تزيد في محنتي الفكرية تلك الكتب المقررة التي كنا نرجع إليها لفهم الدروس أو تحضير البحوث والعروض التي كتبها أئمة الاستشراق الفرنسي أمثال دومينيك سورديل وشوفاليسي وجورج مارسلي وغيرهم^(١) . فقد كنت أجد فيها ما يخرجني من الأحكام والشبهات التي لم أكن أجد وسيلة لتفنيدها ليقيني أن مردها في الغالب كانت الروح الاستعمارية التي كانت تستقر باسم الموضوعية والنزاهة العلمية . ومن أمثلة الأفكار التي كانت تقوم عليها تلك المراجع عشوائية المدن الإسلامية وخضوعها للتصرفات الآنية للأفراد، وعدم وجود أي نظام هندسي تقوم عليه، وذلك في مقابل المدينة الرومانية ذات

(١) لقد جمع السيد رلكون معظم آراء المستشرقين في مقاله :

Raymond A. (1994) *Islamic city, Arab city: Orientalists Myths And Recent Views British Journal of Middle Eastern Studies* Vol21/1-1994 pp3-19.

الشبكة الشطرنجية من الشوارع المتعامدة والمباني المنتظمة ^(١) .

وحين عزمت على تحضير رسالة الدكتوراه كان همي الوحيد هو إيجاد المبادئ التي تقوم عليها المدينة الإسلامية من خلال الأحكام الشرعية والفقه الإسلامي. غير أن تلك النظرة الجامدة/الإستاتيكية سرعان ما انهارت أمام نقد أستاذي Stephane Yerasimos ^(٢) الذي لم يكن يشاركني حماسي للعمارة الإسلامية مع أنه كان على اقتناع بتميزها عن غيرها من عمارة الغرب . فقد كان يرى أن من مميزاتها تنوعها الرمائي والمكاني . ونظراً لميوله إلى الميدان التاريخي من جهة وافتقاري من جهة أخرى إلى أية مادة علمية أستند إليها في بحثي عدا بعض الأحاديث الشريفة والأحكام الفقهية فقد نصحتني « بقسوة » ^(٣) للتوجه إلى الأرشيف العثماني الخاص بالجزائر وأقنعني بأن ذلك شيء مرغوب فيه من الناحية العلمية، لكون الموضوع محددًا مكانيًا وزمانيًا ومستندًا إلى مادة ملموسة هي وثائق الأرشيف العثماني .

وسرعان ما أذعنت للفكرة بعد أن اطلعت على بعض الوثائق التي تصف المدينة وبعض مبانيها . بل إن شغف الاطلاع عليها قد ازداد في نفسي حين

(١) انظر تلخيصاً لمثل آراء المستشرقين في مقال « هل هناك مدينة إسلامية ؟ » أكبر، عبيد القادر جميل مجلة جامعة الملك سعود ، العمارة والتخطيط ، ٦م ، ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م) ، الرياض ، (ص ٣ - ٢٨) .

(٢) وهو حالياً مدير المعهد الفرنسي للدراسات الأناضولية بتركيا . فليجد شكري العميق هنا .

(٣) حين اقترح علي دراسة العمارة من الزاوية التاريخية ومن خلال الأرشيف العثماني رفضت ذلك وقلت له : أنا لست مؤرخاً . فرد علي بنبذة أسي : أنتم معشر الجزائريين من أجهل الناس بتاريخكم ! .

كنت أجد التفسير التلقائي لتدخلها وتعقدتها الهندسي وذلك عن طريق ذكر الأحكام الفقهية والقضائية واعتبار خصوصية الموقع الجغرافي والأعراف المحلية . غير أن تلك المجموعة الصغيرة التي انتقيتها من الوثائق من خلال فهرس الأرشيف لم تكن تكفي لتغذية دراسة معمقة في مثل الدكتوراه وفي مستوى طموحي . وقد كان من أسباب ذلك عدم توسع تلك الفهارس بمركز أوشيف الجزائر في وصف محتوى الوثائق والاكتفاء بعنونها . ومن المعلوم لدى كل باحث في الوثائق مدى تشعبها بالمعلومات وتشعب مواضيعها مما يصعب عنونها أحياناً . وقد كان بالتالي لزاماً عليّ أن أقضي ما يقرب من السنة - ابتداء من صيف سنة ١٩٩٢م - في تفحص ما يقرب من عشرين ألف (٢٠,٠٠٠) وثيقة سواء مباشرة أو عن طريق الميكروفيش والميكروفيلم . وكم كانت فرحتي عظيمة عندما توسع رصيدي من الوثائق التي كانت تسمح لي بتغطية جوانب فنون العمران من إدارة وتخطيط وتصميم وبناء وغيرها . وبالجملة فقد وجدت نفسي على أعتاب ميدان علمي جديد لا زلت أحلم بتأصيله وتقعيده وهو : فقه العمران الإسلامي^(١) . وإذا كان بعض المؤرخين وعلماء الاجتماع المسلمين

(١) لقد تطرقت عدة أبحاث معاصرة لهذا الموضوع عبر دراسات للمخطوطات و في الحالات النادرة عبر وثائق المحاكم الشرعية . هذا بالإضافة إلى بعض المخطوطات التي تم تحقيقها والتي تصب في نفس السياق . غير أنه إلى الآن لم يأخذ هذا الموضوع طابعه التمييزي كتنحصر . و من هذه الأبحاث المعاصرة نذكر :

• عمارة الأرض في الإسلام جميل عبد القادر أكبر ١٩٨٨م .

• المدينة العربية الإسلامية صالح علي المنلول ١٩٩٤م .

• تحقيق كتاب الإعلان في أحكام البيان صالح الأطرم ١٤٠٣هـ .

القدمي مثل ابن خلدون والمقريري قد أزالوا القناع عن ميدان العمران، هذا بالإضافة إلى بعض المخطوطات^(١) التي تم تحقيقها في هذا الميدان، فإن ذلك لم يعد يكفي للاستجابة لمتطلبات العصر في هذا الميدان الذي سار فيه الغرب شوطاً بعيداً، والذي يتعين علينا نحن المماريين المسلمين التمكن فيه ثم أسلمته وفق ضوابط الشريعة والعقيدة.

ولهذا فإن هذه الدراسة والعرض للوثائق عبارة عن عينة لما يجب على كل باحث ذي صلة بموضوع التمدن والعمران أن يطلع عليه حتى تتأسس لديه قاعدة تاريخية وفقهية للثقافة المعمارية والحضارية الإسلامية. وقد تفوق هذه

• البناء وأحكامه في الفقه الإسلامي محمد إبراهيم الفائر ١٤١٦ هـ .

• الإعلان بأحكام البنيان دراسة أثرية و معمارية محمد عبد الستار عثمان ١٩٨٨ م .

• المدينة العربية الإسلامية باسم سليم حكيم ١٩٨٦ م .

(١) لقد كان أهم مخطوط متعلق بفقه العمارة متداول هو كتاب «الإعلان بأحكام البنيان» للبناء المحتسب التونسي محمد ابن الراسي (ت ٧٣٤هـ / ١٣٣٤م) الذي عاش في تونس بالعصر الحفصي والذي جمع فيه أقوال فقهاء المالكية بالإضافة إلى خبرته الميدانية . وقد اعتمدت هذا المخطوط في معظم الدراسات المعاصرة المذكورة سابقاً حول الموضوع . وقد وفقني الله أن عثرت على مخطوط رياض القاسمين لصاحبه كاسي أفاندي الذي يعالج الموضوع وفق المذهب الحنفي . وقد قمت بتحقيقه وهو الآن تحت الطباعة . كما تحصلت على مخطوط آخر في فقه المذهب الإباضي من جمعية الاستقامة بالجزائر باسم «القسمه وأصول الأراضين» لصاحبه أبي العباس أحمد بن محمد الفرطاسي النفوسسي (ت ١١١٠م / ١٥٠٤م)، وليجدوا شكري هنا.

الوثائق المخطوطات المذكورة سابقاً في الأهمية لكونها تتعلق بالميدان التطبيقي هذا بالإضافة إلى نزاهتها العلمية، ودقة وصفها وصحتها^(١).

ولئن كان الكتاب في أصله دراسة أكاديمية فإن فائدته لا تنحصر على الباحثين والأكاديميين . فإن القارئ العادي، بالإضافة إلى تنمية معلوماته الفقهية المتعلقة بالحياة العامة والتطبيق الميداني للإسلام ، سيجد المنفعة في مطالعتها من خلال عرض النزاعات اليومية التي كانت تنشأ بين الأفراد ، وطرق إبرام الصلح بينهم ، وفي كيفية تعامل أولي الأمر مع الرعية ، وفي وصف الحياة الاجتماعية واهتمامات الناس في السالف من التاريخ . وسيجد القارئ بالتالي نفسه يعيش، بقليل من التصور والخيال، بعض تلك اللحظات .

(١) وثائق أهل اللمة في العصر العثماني و أهميتها التاريخية ميلاد، سلوى علي (ص ٣).

مقدمة

يعتبر الأرشيف العثماني مصدراً مهماً لدراسة البلدان العربية والإسلامية التي بسطت الدولة العثمانية نفوذها عليها خلال القرون الأربعة الماضية . وبالإضافة إلى الأوامر السلطانية التي كانت تتخذ في اسطنبول وترسل إلى الأقاليم التابعة للدولة أقيمت هيئات سياسية وقضائية وإدارية في كل إقليم لتتولى شؤونه المحلية . ومن حسن الحظ أن الأرشيف العثماني سواء في اسطنبول عاصمة الدولة آنذاك أو في معظم الأقاليم لا يزال موجوداً وفي حالة سليمة إلى حد كبير ^(١) .

غير أن أول من لفت النظر إلى الثروة الهائلة التي تضمها الوثائق العثمانية الرسمية هو الجمعية التاريخية العثمانية التي تأسست سنة ١٩٠٨م ^(٢) . وقد نشر رئيس الجمعية مقالة سنة ١٩١١م تحتوي على خطة أولية لنشر الوثائق وتصنيفها ثم توالى الدراسات بعد الحرب العالمية الثانية على الوثائق على يد

-
- (١) وذلك ما يمكن استشفافه من خلال الدراسات التاريخية المتعددة التي نشرت في السنوات الأخيرة الماضية ففي الجزائر قامت السلطات الجزائرية بإنشاء المركز الوطني للأرشيف . أما عن البلدان العربية الأخرى فابظر مثلاً . عن تونس منشورات مؤسسة التميمي للبحث العلمي والمعلومات ، وعن مصر دراسات محمود عباس حمودة ، وعن لبنان مدينة صيدا ١٨١٨م - ١٨٦٠م دراسة في العمران الحضري من خلال وثائق محكماتها الشرعية ، سنو غسان ، الدار العربية للعلوم ١٩٨٨م ، بيروت . وعن القدس وثائق مقدسية تاريخية العسلي ، كامل جيل ١٩٨٣م . وقد أورد الأستاذ عباس حمودة في كتابه المدخل إلى دراسة الوثائق العربية عرضاً مفصلاً عن الوثائق العثمانية في البلدان العربية ، (ص ٢٧٥ - ٣٠٧) .
- (٢) وثائق مقدسية تاريخية العسلي ، كامل جيل (ص ٢٣ - ٢٤) .

علماء أترك وأجانب منهم الأساتذة Inalcik و Barkan التركيان و Fekete
المجري و برنار لويس الإنجليزي وغيرهم كثير^(١) .
وقد قدم الأستاذ العسلي خلال دراسته لوثائق مدينة القدس ، عرضاً عن
تصنيف الوثائق العثمانية وأماكن وجودها في تركيا^(٢) .

(١) وثائق مقدسية (ص ٢٤) .

(٢) وثائق مقدسية (ص ٢٤ - ٣٨) . انظر كذلك المدخل إلى دواية الوثائق العربية حمودة ،
عباس (ص ٢٧٧ - ٢٨٢) .

الأرشيف العثماني الجزائري

بعد احتلال فرنسا للجزائر وتسلم مفاتيح المدينة ، بما فيها دارالإمارة - القصبة والخزينة العامة - ، حدث إتلاف كبير لوثائق سواء بالحرق أو النشر والإهمال . وقد دام ذلك طيلة السنوات الخمس الأولى ١٨٣٠م - ١٨٣٥م . ثم ما لبثت الإدارة أن اهتمت بتلك الوثائق باعتبارها وسيلة تسهل العملية العسكرية المتمثلة في إخماد الثورات ثم الاستيلاء على الأموال والملكيات . وقد ذكر ديمولكس الإداري الفرنسي الذي قام بضبط تلك الوثائق ودراستها أنه قد اطلع على ما يزيد عن أربعين ألف وثيقة محاكم شرعية ^(١) .

وفي السنوات الأخيرة من حرب التحرير التي لاحت فيها بوادر استقلال الجزائر ، خاصة سنتي ١٩٦١م و١٩٦٢م ، صدرت قرارات من السلطات الفرنسية تقضي بترحيل جميع الوثائق المخطوطة أو المطبوعة التي تكتسي منفعة وثائقية أو تاريخية . وقد قدر حجم الوثائق الإجمالية المنقولة بحوالي ٢٠٠,٠٠٠ مائتي ألف علبة ، وهو ما يزيد في الوزن عن ستمائة طن من الورق ^(٢) . وقد أودعت هذه الوثائق في أماكن عدة من فرنسا أهمها « وزارة الحرب بقصر

(١) Devouix A. Alger وهو مخطوط نشرت أجزاء منه كمقالات عن تاريخ مدينة الجزائر ، وهو محفوظ في المكتبة الوطنية الجزائرية برقم ... ونحن الآن في طور تحقيقه .

(٢) انظر تقرير : النزاع الجزائري الفرنسي حول الأرشيف مطبوعات الأرشيف الوطني رقم ١٩٩٦/٠٣ (ص ١ - ١٠) . المديرية العامة للأرشيف الوطني . هذا ومن الملاحظ أن الأرشيف الجزائري المحفوظ في فرنسا لا يقتصر على الوثائق العثمانية فقط بل يشمل كل ما هو قبل دخول العثمانيين وهو قليل - ، وكذلك فترة الاحتلال الفرنسي .

فانسان « بباريس و « إدارة الأرشيف الفرنسي بمدينة إيكس أون بروفانس »
بجنوب فرنسا^(١) . ويتعلق الأرشيف المودع في المقر الأول بالمسائل الحربية بينما
يتعلق الأرشيف الموجود بمدينة إيكس بالمباني التاريخية و الإدارية والسياسية
والثقافية والاقتصادية والاجتماعية بالبلاد بما فيه الوثائق العثمانية^(٢) .

وقد سعت الدولة الجزائرية منذ الاستقلال إلى استعادة هذه الوثائق من
فرنسا . وقد أجرت مقاضات عديدة مع السلطات الفرنسية وقدمت مذكرات
احتجاج إلى الهيئات الدولية في الموضوع . وبعد إلحاح طويل استرجعت البعض
منها خلال مراحل عدة . فقد استلمت سنة ١٩٦٧ م خمسين وأربعمئة علبة
(٤٥٠) ثم ثلاث وخمسين ومائة (١٥٣) علبة في سنة ١٩٧٥ م^(٣) ثم ثلاثة
وثلاثين ومائة (١٣٣) سجلاً سنة ١٩٨١ م . ويعتقد أن هناك كمية أخرى باقية

(١) انظر المقال : « مصادر التاريخ الجزائري في الخارج : فرنسا وتونس نموذجاً » مياشي ،
إبراهيم المجلة التاريخية المغاربية العددان ٩٣-٩٤ ماي ١٩٩٩ م رغسوان ، تونس
(ص ٢٠٧ - ٢١٥) .

(٢) لا يقتصر الأرشيف الذي نقل إلى فرنسا على العصر العثماني ، وإنما تعدى إلى مختلف
مراحل الاحتلال الفرنسي ، وكذلك المخطوطات والوثائق التاريخية التي تعود إلى ما
قبل العصر العثماني . وقد صنف أرشيف ما قبل ١٨٣٥ م تحت سلسلة الحرف
« A » بينما صفت وثائق المحاكم الشرعية في سلسلة « Z » . النزاع الجزائري الفرنسي
(ص ١ - ١٠) .

(٣) وهي السلسلة التي دار فيها الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران الجزائري . وفيما يبدو أن معظم
هذه الوثائق المسترجعة تتعلق بالعهد العثماني ، بينما لا زالت السلطات تصر على عدم
تسليم الوثائق الأخرى المتعلقة بفترة الاحتلال بحجة السرية والتاريخ المشترك .

في مخازن الأرشيف الفرنسي لم تكشف عنها السلطات الفرنسية إلى يومنا ^(١) .
وقد نقلت مجموعة الوثائق الشرعية ، سلسلة « Z » إلى الجزائر غداة
الاستقلال والتي تتألف من إحدى وخمسين ومائة علبة بقياس :
١٤×٢٧×٣٨ سم^٢ ومها اثنتان وعشرون علبة ذات ترقيم مكرر.

تصنيف الأرشيف العثماني بالجزائر

يضم بحمل العلب ما يقدر بحوالي خمس وعشرين ألف (٢٥,٠٠٠) وثيقة
من العقود الشرعية مرقمة وفق هذه العلب . ولذلك تحمل كل وثيقة رقم العلب
« ع » الموجودة فيها ^(٢) .

وهناك كذلك حوالي أربعة آلاف (٤,٠٠٠) فرماناً أو أمراً سلطانياً تمّ جمعه
وتصويره في تركيا على يد الشيخ المرحوم مؤرخ الجزائر توفيق المدني . وقد قام
كذلك بترجمة خمسمائة وألفين (٢٥٠,٠٠٠) منها إلى العربية وهي التي انتقينا منها
الوثائق الأربعة عشر الأولى من هذا الكتاب . بالإضافة إلى ذلك هناك ما يسمى
بسجلات أو دفاتر البايك ودفاتر بيت المال التي يقترب عددها من أربعمائة

(١) وذلك بدليل بعض المراسلات التي وجدناها موزعون جزائريون في الوثائق المتبقية في المكاتب
الجزائرية التي كان يديرها الفرنسيون . انظر بالتفصيل المسألة : النزاع الجزائري الفرنسي
حول الأرشيف

(٢) ولذلك فإن رقم الوثيقة في الأرشيف هو مثلاً ١٢٤٤- (١٣) يعبر عن رقم العلب ثم رقم
الوثيقة داخل العلب . وقد جاء ترتيب هذه الوثائق في هذا الكتاب بالترتيب التصاعدي
لعدد العلب .

(٤٠٠) سجلاً . وسنغطي نبذة موجزة عن كل نوع من هذه المراجع .

عقود المحاكم الشرعية

وهي الوثائق المستخرجة من المحاكم الشرعية بإقليم الجزائر التي يقصد بها سلسلة « Z » . وتتضمن في الغالب مسائل قضائية ثم البت فيها تتعلق بشؤون الأفراد من ملكيات وتصرفات وهبات وأحباس ومنازعات وصلاح . كما تشمل كذلك بعض المسائل المتعلقة بشؤون الدولة من مشاريع عامة واستملاك ونعريصات وصرف غلات الأحباس الخيرية وغيرها .

الدفاتر المهمة أو « مهمة دفترى »

وتتضمن هذه الدفاتر ما يصح أن يسمى بالمواد الدبلوماسية وهي تحتوي على مراسلات من مختلف الأنواع موجهة من السلطان إلى الولاة وحكام الألوية (السناجق) ، والقضاة وغيرهم حول قضايا يومية ذات أهمية ، وكثير منها كان يصدر في شكل فرمانات وأوامر سلطانية ، وبراءات رداً على عرائض ومراسلات وشكاوى موجهة إلى السلطان ، ومحفوظة أيضاً في الدفاتر المهمة هذه ، ومعظم الوثائق الأصلية ضاعت لكن المحفوظ منها إنما هو نسخ في أكثر الحالات .

ويعتبر دفتر همايون إحدى السلاسل الخاصة التي انبثقت من الدفاتر المهمة والتي تصدر مباشرة من السلطان لكون غيرها توزع على دوائر حكومية أخرى .

سجلات البايلك وبيت المال

نشأت أصلاً كدواوين إدارية عامة تسجل فيها مختلف المسائل الإدارية والمالية المتعلقة بالأموال العامة . ويدون الإدارة العثمانية سواء في مقرها الرئيسي أو في الأقاليم التابعة لها كانت تخصص سجلاً لكل سنة تدون فيها المداحيل والمصاريف وغلات الأحاس والأوقاف في سجلات البايلك التي يبلغ عددها ستة وثمانين وثلاثمائة (٣٨٦) سجلاً . وأما التجارة الداخلية والخارجية وأموال المفقودين والتركات التي ليس لها وارث وغير ذلك من مصادرو الأموال فقد كانت تسجل في سجلات بيت المال التي يبلغ عددها إحدى عشرة (١١) علبة تضم أربعة وستين (٦٤) دفتر^(١) .

ويتوزع مجموع هذه الوثائق من حيث التأريخ على الحقبة العثمانية في الجزائر التي بدأت بتعيين الباشا حير الدين من قبل السلطات العثمانية في الباب العالي سنة ١٥٣٠م ويستمر بعضها، خاصة التي تتعلق بالأحوال الشخصية إلى ما بعد دخول القوات الفرنسية إلى الجزائر يوم ٥ جويلية ١٨٣٠م وذلك لكون المحاكم الشرعية قد استمرت في عملها خلال السنوات الأولى من الاحتلال^(٢) .

(١) انظر بالتفصيل مقال : وضعية الأوقاف العقارية بفحص مدينة الجزائر أواخر العهد العثماني في دراسات في الملكية العقارية سعيدوني، ناصر الدين المؤسس الوطنية للكتاب، الجزائر، ١٩٨٦م (ص ٧١ - ١٠٨) .

(٢) وجد الأستاذ سعيدوني أن وثائق المحاكم تتوزع على الفترة الزمنية ما بين (١٠٠١هـ / ١٥٩٢م و ١٢٧٢هـ / ١٨٥٦م) انظر . « وثائق الأوقاف بالأرشيف الجزائري وإمكانية استغلالها في التاريخ الاقتصادي والاجتماعي للجزائر » . سعيدوني، ناصر الدين المجلة التاريخية المغاربية ، العددان ٩٣ - ٩٤ ماي ١٩٩٩م زغوان - تونس (ص ٢٥٨) . -

أما من حيث الرقعة الجغرافية فإن أغلبها يتعلق بالنواحي الوسطى للبلاد الجزائرية، وخاصة إقليم دار السلطان المركزي، بينما نجد القليل من هذه الوثائق تخص الأقاليم الأخرى مثل قسنطينة واليطري ووهران^(١) التي تكون قد ضاعت^(٢).

- وقد عثرنا على وثائق توسع أكثر الفترة الزمنية المذكورة . فأقدم وثيقة لدينا وهي الثانية والأربعون تعود إلى سنة ٩٥٦ هـ ثم الوثيقة الرابعة والعشرون التي تعود إلى سنة ٩٧٦ هـ، بينما تعود الوثيقة السادسة والثلاثون إلى سنة ١٢٦٨ هـ.

(١) في لقاء مع السيد المدير العام للأرشيف الوطني الجزائري - يوليو ١٩٩٩ م - الذي كان مسؤولاً جوهرياً في الشرق الجزائري ذكر لي أن هناك في مدينة قسنطينة حالياً اثني عشر (١٢) سجلاً، وهو ما يقرب من ثلاثمائة ورقة يتعلق محتواها بالأحوال الشخصية من زواج وطلاق وقليل من عقود الملكية . ولا يعتقد بوجود أي وثائق عثمانية أخرى في دولة الجزائر لأن الإدارة الفرنسية لما خرجت من البلد جمعت كل الأرشيف ونقلته معها .

(٢) يعود الفصل في توجيهي إلى دراسة وفهم الأرشيف العثماني إلى الأستاذ الفاضل سعيدوي ناصر الدين، الذي لم يخل علي بكل ما عنده من معلومات وحيرة ووثائق . فليجد شكري هنا على ذلك . أما عن الوصف الموسع للأرشيف العثماني فانظر مقال : « وثائق الأوقاف بالأرشيف الجزائري وإمكانية استغلالها في التاريخ الاقتصادي والاجتماعي للجزائر » . سعيدوي، ناصر الدين المجلة التاريخية المغربية ، (ص ٢٥٧ - ٢٧٠) .

الهيئات السياسية والإدارية والقضائية في المغرب الأوسط خلال العصر العثماني

إن الإلمام بالمسائل المذكورة في هذه الوثائق تتطلب الاطلاع على عدة أبعاد أخرى صنعت الظروف المحيطة بتلك المسائل ، ومن أهم هذه الأبعاد البعد التاريخي الذي حدثت فيه تلك الوقائع وصدرت فيه تلك الأحكام . ومن ذلك مثلاً ظروف إلحاق إقليم الجزائر بالدولة العثمانية التي جاءت نتيجة تخرش الإسبان على شواطئ شمال إفريقيا لملاحقة الأندلسيين إثر سقوط آخر ممالكهم^(١) . وقد كان لذلك أثره في توافد اللاجئين الأندلسيين من مسلمين ويهود على العاصمة السياسية للإقليم العثماني الجديد واكتظاظ المدينة إلى حالة الاحتناق^(٢) . ومن روافد إلحاق المغرب الأوسط بالدولة العثمانية من الجوانب الثقافي والاجتماعي التنوع السكاني من حيث الانتماء العرقي والديني . فقد حلّ

(١) انظر : الأندلسيون المواركة ششاوي ، عادل (ص ١٨٣-٢٠١) أما عن التاريخ العثماني العام في الشمال الإفريقي فانظر : العرب والعثمانيون ١٥١٦م-١٩١٦م رافق ، عبد الكريم . وتقدر الإشارة أن هذا الكتاب الأخير لم يعط للمسألة الأندلسية بعداً الحقيقي و ثقلها في استقدام العثمانيين إلى الشمال الإفريقي ، ورجعهم للغزو الصليبي الذي أعقب سقوط الأندلس .

(٢) للتوسع أكثر في هذا الموضوع انظر مقال المؤلف « من غرناطة إلى الجزائر أو السياسة العمرانية العثمانية تجاه الهجرة الأندلسية » المجلة التاريخية العربية للدراسات العثمانية زغوان - تونس ، العدد ١١-١٢ أكتوبر ١٩٩٥م (ص ٣٩١) . وكذلك :

Tamimi A. *Politique Ottomane face à l'Implantation et à l'Insertion des Morisques en Anatolie* Revue d'Histoire Maghrebine 57-58, Tunis 1990.

مثلاً المذهب الفقهي الحنفي في ديار المغرب منافساً للمذهب المالكي مما كان له الأثر في التشريع^(١) ، بينما تحولت الجزائر إلى مركز جديد للجالية اليهودية على مستوى إفريقيا تتمتع بكامل حريتها الدينية من تعبد وتشريع ونظام داخلي مستقل^(٢) .

أما من الجانب الجغرافي فقد تميز موقع الجزائر بإطلاله على البحر الأبيض المتوسط مما دفع بالمدينة لأن تسهم بدور كبير في الحروب الصليبية بعرب البلاد الإسلامية يكاد يكون شبيهاً بدور القدس في المشرق . وقد سميت لذلك بدار الجهاد في الكثير من الوثائق نظراً لكونها ثغراً من ثغور دار الإسلام خاصة بعد ضياع الأندلس . كما كان لطبيعة موقعها المنحصر في هضبة متوسطة الارتفاع وإطلاله على البحر أثره في الاهتمام بوسائل الدفاع العسكري والتحصين . ومن نتائج هذا الموقع على عمران المدينة أن نشأت البيوت ذات صحن صغيرة وهيئة متدرجة تطل كلها على البحر بواسطة سطوحها البيضاء البلورية .

ولكون هذه المعطيات متوفرة في كتب التاريخ والجغرافية الحضرية فإن ذلك يعيننا عن التوسع في هذا الجانب .

كما أن فهم محتوى هذه الوثائق يعتمد كذلك على الاطلاع على الأجهزة الإدارية والقضائية والتي لا يمكن حالياً الحصول عليها إلا من خلال الدراسات الأكاديمية القليلة . ولذلك فقد رأينا تخصيص الباب التالي لإعطاء نبذة عن تلك

(١) Boyer P. *Contribution à l'étude de la politique religieuse des turcs dans la Régence d'Alger XVI-XIX siècle* Revue de l'Occident Musulman et Méditerranéen (ROMM) 1966 pp11- 49 .

(٢) Chouraqui A. *Histoire des Juifs en Afrique du Nord* Hachette Paris 1985 .

الأجهزة اختصاراً لوقت الباحث في هذا الميدان وتوجيهاً له إلى المواضيع المرتبطة بمادة الكتاب إن أراد التوسع فيها .

الهيئة السياسية العليا

لقد عرفت مقاطعة الجزائر عدة نظم سياسية خلال القرون الثلاثة من إلحاقها بالدولة العثمانية. وقد تميزت السلطة السياسية المتمثلة في الباي (أي أمير الأمراء) في بدايتها بالارتباط المباشر بالباب العالي وتلقي الأوامر السلطانية منه. غير أن النظام ما لبث في أقل من قرن أن تسحول إلى مقاطعة مستقلة تهرم الاتفاقات مع الدول الأخرى^(١).

كما صاحب هذا التغير السياسي الخارجي عدة تحولات داخلية في هرم السلطة المحلية بين مختلف هيئاتها التي علب عليها الطابع العسكري خاصة بين أعضاء الديوان والحاكم العام الذي عرفت عدة تسميات وفق كل فترة^(٢). ورغم تلك الأوضاع السياسية المتقلبة فقد كان للحاكم العام دور بارز في إدارة شؤون المقاطعة بما فيها عاصمتها الجزائر حيث يوجد مقره العام والتي كانت تدعى لذلك بدار السلطان. فقد أظهرت لنا الوثائق المختلفة مدى اهتمام الحكام بالمشاريع العامة والقيام بحاجات السكان من المرافق والأمن ووسائل العيش.

(١) انظر مذكرات الحاج أحمد شريف الزهار تقييد الأشراف ١٧٨١م - ١٨٣٢م تحقيق المدي، أحمد توفيق الشركة الوطنية للنشر والتوزيع الجزائر ١٩٨٠م. وكذلك :

Bontems C. Manuel des Institutions Algériennes de la Domination Turque à l'indépendance CUJAS Paris 1978.

(٢) يقسم المؤرخون التاريخ العثماني في الجزائر إلى ثلاث فترات عامة هي حكم الباشوات وحكم الأغوات وحكم الدايات. انظر مثلاً كتاب .

Gaid M. L'Algérie sous les turcs Editions Mimouni Alger 1991.

الهيئات القضائية

لقد عرف القضاء في إفريقيا في العهد العثماني تعايشاً متميّزاً بين المذهبين الفقهيين المالكي والحنفي. فقد أدخل العثمانيون المذهب الحنفي إلى الإقليم الجديد واعتمدوه في السياسة الشرعية على عرار السلطة العليا في الباب العالي. غير أنهم أفسحوا المجال للمذهب المالكي الذي استقر في المنطقة منذ دخول الإسلام إليها. وهكذا فقد أنشئت محكمتان مالكية وحنفية تتميز كل منهما بمفيتها وقاضيهما استجابة لاستقلالية كل مذهب، بينما تأسس مجلس علمي يصمم علماء كلا المؤسسات وينظر في المسائل المشتركة ودات الأهمية^(١).

ولكن كانت معظم المسائل التي كانت هذه المؤسسات تعالجها تتعلق بشؤون الرعية من معاملات وتصرفات في الأملاك ورد المظالم فقد كان للقضاء كذلك دوره الكبير في تقييد سلطة الحاكم العام وربطها بالمصلحة العامة^(٢). ويبدو ذلك جلياً من خلال عرض بعض المشاريع العامة التي قام بها الباشوات في المدينة على الهيئات القضائية.

كما تميزت مجالس القضاء بمعالجتها اليومية والفورية لقضايا الأفراد والمجتمع مما كان له الأثر الإيجابي في إدارة المدينة. وقد أُلحق بهذه الهيئات كذلك جهاز

(١) لقد كان هذا موضوع مقال للكاتب : « التعايش المذهبي وأثره في إدارة المدن بالعهد العثماني » نموذج الجزائر « المجلة التاريخية المغاربية المجلد ٩٣ - ٩٤ ماي ١٩٩٩م رغوان - تونس (ص ٣٧٦ - ٣٧٧).

(٢) انظر مثلاً فتاوى الفقهاء والمفتين في المشاريع العامة التي كان يعرضها عليهم الحكام في الوثائق : التاسعة والعشرين ، والثلاثين ، والأربعين.

تنفيذي يتمثل في موفدين عسكريين يحضرون الجلسات القضائية ويتولون تنفيذ أحكامها دون توانٍ .

ولكون بعض القضايا التي كانت تعرض على هذه الهيئات ذات صبغة تخصصية فقد كان القضاة يستعينون بلدوي الحرف المناسبة لتلك القضايا يعرفون بأهل الخبرة. فبالإضافة إلى تضلعهم في حرفهم فقد كانوا يختارون كذلك لسيرتهم الحسنة وعدالتهم^(١) . غير أن آرائهم كانت تقتصر على إبداء الرأي التقني الذي يساعد القاضي في النطق بالحكم.

الإدارة المحلية

تعود الإدارة المحلية في مدينة الجزائر خلال فترة الحكم العثماني إلى عدة موظفين سامين . وأهم هؤلاء يمكن ذكر شيخ البلد الذي كان يختار من أحيان أهل البلد ليتولى الوساطة بين السكان المحليين من عرب وبربر، والحاكم العام التركي أصلاً . وقد ارتبطت وظيفته بالقضايا اليومية ذات المصلحة العامة ، وذلك مثل : إدارة المرافق والمياه العامة وتوفير الخدمات الحضرية وصيانتها^(٢) .

(١) ذكر المعلم ابن الرامي، محمد في كتابه حالات كثيرة استدعى فيها أهل البصر للإدلاء بأرائهم فيها، انظر « الإعلان بأحكام البنيان » (ص ٢٧٧ و ٣٠٥ و ٣٥٢ و ٣٤٧). مجلة الفقه المالكي والقضاء بالمغرب أعداد ٢ و ٣ و ٤ سبتمبر ١٩٨٢م. أما في العقود الشرعية التي في هذا الكتاب فانظر مثلاً الوثائق ع ١٠٩/١١٠ - (٣٧) و ع ١٠١/١٠١ - (٨٤) و ع ١١٠/١٠٩ - (٣١) و ع ٥٦ - (٣٨).

(٢) انظر مقال الكاتب « السلطات المحلية والإدارة الحضرية في مدينة الجزائر بالعهد العثماني » مجلة التاريخية المغاربية العددان ٨٧ - ٨٨ ماي ١٩٩٧م رغوان - تونس (ص ٦٩٨).

كما كانت الطوائف الحرفية والأحياء السكنية تحت مسؤوليته
وقد كان شيخ البلد نتيجة لتعدد مسؤولياته يشرف على أجهزة إدارية
متعددة تختص كل واحدة منها بمصلحة خاصة ويتولاها مسؤول يعرف بالقائد.
ومن أمثلة ذلك قائد العيون المكلف بالماء الشروب، والقنويات والعيون، وقائد
الزبل المكلف بالتنظيف، وقائد الشواري المكلف بالصرف الصحي^(١).
أما وظيفة الحسبة بمفهومها الخاص المتعلق بإدارة الأسواق فقد كان يتولاها
المحتسب. وقد كان يستعين بعرفاء كل حرفة يُدعون الأمناء يشرف عليهم أمين
الأمناء^(٢).

ونظراً لتعدد الأحياس وتكاثرها من جهة، ودورها المهم في إدارة المدينة من
جهة أخرى، فقد كانت لها أجهزتها المستقلة التي يشرف عليها النظار
والوكلاء. وأهم هؤلاء يمكن ذكر ناظر أوقاف الحرمين مكة والمدينة الذي
كان يؤدي غلات الأوقاف سنوياً للمجلس العلمي^(٣).
كما استحدثت الإدارة العثمانية جهازاً خاصاً بالمواريث يشرف عليه
موظف يدعى « بيت المالجي » أو « المكلف بشغل المواريث المخزنية ». وتتمثل

(١) سرد عدة رحالة غربيين الوظائف المنوطة بشيخ البلد و أعيانه في مذكراتهم، انظر :

Anonyme *Aperçu historique, statistique et topographique sur l'état d'Alger*, Dépôt Général de la Guerre, Paris 1830 p183. Laugier De Tassy *Histoire du Royaume d'Alger* Amsterdam 1794, p235. Leroy M. *Etat général et particulier du royaume d'Alger* Lahaye, 1724, p 44.

(٢) انظر . عوائد السوق مخطوط بيهول بالملكية الوطنية الجزائرية ، رقم (٢٣١١).

(٣) عن إدارة الأحياس في مدينة الجزائر انظر : موظفو مؤسسة الأوقاف بالجزائر في أواخر
العهد العثماني من خلال وثائق الأرشيف الجزائري سعيدي ، ناصر الدين المجلة التاريخية
المصرية العدد ٥٧ - ٥٨ جويلية ١٩٩٩م (ص ١٧٥ - ١٩٢).

وظيفته في متابعة التركات والمطالبة بنصيب بيت المال، وكذلك تأمين التركات التي ليس لها أهل . ويشاركه في ذلك قاض خاص يدعى قاضي بيت المال^(١). أما الريف المحيط بالمدينة مباشرة فقد قسّم إلى مناطق إدارية سميت بالفحوص (جمع فحص). وقد أسندت مراقبتها لموظف مرتبط بالحاكم العام يدعى قائد الفحص^(٢).

التنظيم الاجتماعي والحرفي

تشبه مدينة الجزائر الكثير من المدن الإسلامية الأخرى من حيث تنظيمها الاجتماعي والحرفي الذي يقوم على الطائفية، والانتماء العرقي والجهوي، والديني أو المذهبي . وقد كان لكل حي سكني ممثله الخاص لدى السلطات المحلية يدعى الشيخ ، بينما يرأس كل طائفة حرفية مسؤول يدعى الأمين، وذلك مثل : أمين الصبّانين وأمين البتّانين وغيرهم كثير^(٣). ولئن كانت كل حرفة في مدينة الجزائر تُعرف بمنطقتها وسوقها الخاص

(١) لعل هذه الوظيفة والتي قبلها كانتا موجودتين قبل دخول العثمانيين إلى الجزائر وذلك بدليل ومردحا كذلك في المغرب الأقصى منذ زمن، وقد كان يدعى أمين بيت المال، أو أبو المواريث. انظر كتاب .

Michaux – Bellaire "Les Habous de Tanger" in Archives Marocaines Paris 1914 p8.

أما عن قاضي بيت المال فقد ذكره كذلك :

Venture de Paradis "Alger au XVIII Siècle" Revue Africaine 41/1870 p 106 107.

(٢) دفتر التشریفات ترجمة ديفولكس ألبير الجزائر ١٨٥٢م.

(٣) ذكر مجموع هذه الحرف في كتاب التشریفات الذي ترجمه ديفولكس و الذي تتجاوز الثلاثين حرفة آنذاك.

بها في سلسلة الأسواق الممتدة على طول الشوارع الرئيسية في القصبة السفلى فإن الأحياء السكنية التي كانت تقع في المنطقة العليا من المدينة والتي كانت تسمى بالجليل لم تكن تعرف فيما يبدو نفس التقسيم الواضح بين مختلف الطوائف^(١). فبعض من هذه الطوائف مثل اليهود والأندلسيين والإباضية كانت تتوزع على عدة مناطق من المدينة ولم تكن تنحصر في حي واحد.

(١) انظر مقال المؤلف بعنوان :

Les quartiers résidentiels et les organisations populaires à Alger à l'époque ottomane in *Mélanges* T2-p515-529 FTERS I Tunis 1996.

الخلاصة

إن الأرشيف العثماني يعتبر مادة ضخماً لعدة مجالات من الدراسات الأكاديمية ولذلك فإن الاستفادة منه تتوقف على خلفية الباحث ومتطلبات بحثه وبحاله العلمي والجوانب التي يولي لها الاهتمام. فالتخصصات المتعلقة بالعمارة التي يمكن أن تجدد من الأرشيف مادة عملية عديدة منها التخطيط والتصميم يختلف مستويانتهما، والإدارة الحضرية والبناء والآثار.

وإن أهم ما يلفت النظر في هذه الوثائق هو ارتباط مختلف أوجه العمران في المدن العتيقة بمسائل العبادات والمعاملات من صلاة و زكاة وبيع وملك وزواج وطلاق و وفاة وميراث. وتتجلى هذه العلاقة من خلال طرح الكثير من مسائل العمران على مؤسسات القضاء الشرعي. وذلك يعود أصلاً لكون العمران وعاء تشابك فيه حقوق الأفراد والجماعات وتتداخل فيه المصالح مما يستدعي الحضور الدائم للهيئات القضائية التي يتحاكم إليها المتعاملون.

وبخلاف العمران العصري الذي يغلب عليه طابع العلمانية^(١)، فإن هذا الارتباط هو الذي يعطي للعمران الإسلامي خصوصياته، كونه لا يمكن فصله عن العقيدة والشرعة، مما يضيف عليه بعداً روحياً لا يجده في عصرنا. وبقول آحر فإن عموم الرسالة الإسلامية لكافة قضايا الإنسان الدينية والدنيوية تتجلى بوضوح من خلال هذا التداخل بين مسائل العمران والأحكام الشرعية.

ولذلك فإن اطلاع المعماري والمخطط الحضري على هذه الوثائق ستزوده

(١) نقصد هنا الفلسفة التي تدعو إلى فصل القيم الدينية والأخلاقية عن مظاهر الحياة المدنية والاجتماعية والسياسية.

بالثقافة الإسلامية المفقودة حالياً في تربيتنا وتكويننا العلمي والمهني، وتحررنا من قيود المدرسة المعمارية الغربية ذات التوجه العلماني والمادي. وتتم هذه الاستفادة من خلال حصر المفردات والمصطلحات الفقهية الإسلامية التي كانت ترتبط بالجانب المعماري والعمراي للمدينة. ومن أوضح الأمثلة لذلك الوقف أو الحبس والشفعة والفرائض والارتفاق وضوابط الملكية من تصرف واستغلال والمصلحة العامة وغيرها من المصطلحات التي تم تعريفها. وهذا يؤدي بدوره إلى إثراء اللغة المعمارية و الرصيد المعرفي ويمكن أصحاب الاختصاص من فهم أكثر للمطالب المادية والاجتماعية والثقافية للمجتمعات المسلمة.

كما يؤدي تحليل الوثائق الشرعية إلى استخلاص أدوات جديدة لتحليل الهندسة الحضرية والمعمارية للمدن القديمة وتركيبها ونظامها الفضائي ومراحل نشأتها وتطورها. فالكثير من الأشكال الهندسية المعقدة يمكن تفسيرها عبر التفاعل بين الأحكام الفقهية والمعطيات المتميزة لموقع ما في المدينة، وذلك مثل: استقبال القبلة وغرز الخشب في جدار الجار، والتعلي في البنيان، ومنع التكشف وغير ذلك مما يحده من مسائل في كتب الفقه الإسلامي والنوازل والفتاوى.

كما يؤدي تحليل هذه الوثائق إلى توسيع دائرة المعرفة القانونية والإدارية لأصحاب الاختصاص عبر إدراك آليات القضاء والحسبة التي كانت تتولى تطبيق تلك الأحكام الفقهية على الحياة اليومية للمجتمع وذلك باعتبار أن أهل الخبرة كانوا أعواناً للهيئات التشريعية والقضائية والتنفيذية.

كما يمكن للتحليل الوثائقي أن يتطور إلى اتجاه جديد لدراسة التاريخ الحضري لمدينة العتيقة وتضيف بعداً جديداً وأصيلاً للمدارس الفكرية المعاصرة

التي تهتم بالمدن العتيقة والتي تنطلق من تحليل الآثار المعمارية والتراث الحضري. فيمكن عبر الوثيقة صياغة تاريخ المدينة ومعرفة مراحل نشأتها وتكوينها وتطورها عبر الزمن. فلطبيعة الوثيقة الوصفية والإخبارية الدقيقة فإنها كثيراً ما تحمل في نصوصها تواريخ وأسماء الأماكن ومواقع المباني والشوارع وغيرها من عناصر مفيدة للمختصين في شؤون العمران.

التصنيف الموضوعي لفقہ العمران

دراسة تحليلية للوثائق

مقدمة

يهدف هذا الفصل إلى دراسة محتوى الوثائق وذلك وهنق ثنائية الفقه والعمران. ولذلك فإن ترتيب الدراسة جاء وفق التصنيف الموضوعي لمصطلحات الفقه ذات الصلة المباشرة بالعمران^(١). ولئن اتبعنا في هذه الدراسة الترتيب الأبجدي للمواضيع وهو أبسط ترتيب لكتاب يجمع مادة حاماً صالحة لأكثر من تخصص، فإن اعتقادنا أن المواضيع ليست كلها على نفس الأهمية. فهناك ما هو جزئي وآخر كلي، مثل موضوعي الحياة والملكية، وهناك ما فيه تدأخل بين موضوعين كما هو الحال في موضوعي الملكية والولاية. ولعلّ هذا ما عكف عليه فقهاء الإسلام من تصنيف الفقه إلى أحكام ثم قواعد ثم نظريات ثم أصول.

ولذلك ففي اعتقادنا أن معظم مواضيع فقه العمران تعود في الأصل إلى بضعة محاور كبرى، منها الولاية بشقيها العام والخاص والقضاء ونفي الصرر. وبقول آخر يمكن للمواضيع التي جاءت في التصنيف أدساها أن

(١) لقد تمت الاستعانة لاختيار هذه المصطلحات بكتب المذهبين العقهين الحنفي والمالكي، وذلك لاشراك قضايي المذهبين في تحرير العقود الشرعية التي ترفع إلى المجلس العلمي بالجامع الأعظم، هذا بالإضافة إلى وجود الحكمتين المالكية والحنفية. وفهم تنظيم السلك القضائي في الجزائر بالمعهد العثماني وأثره على إدارة المدينة انظر مقال المؤلف بالفرنسية وملخصه بالعربية «التعايش المذهبي وأثره في إدارة المدن بالمعهد العثماني؛ نموذج الجزائر». المجلة التاريخية المغاربية العددان ٩٣-٩٤/ماي ١٩٩٩م، (ص ٣٧٦).

تندرج تحت إحدى هذه المحاور وهو ما يستدعي تأسيس نظريات فقهية تختص
بالعمران الإسلامي. ولذلك فقد رأينا في هذه المرحلة أن نكتفي بإيراد
المصطلحات الفقهية والمواضيع المستخرجة من هذه الوثائق بحسب الترتيب
الأبجدي .

حرف الألف

(إجارة « إيجار - أجرة »)

وهي عقد على المنافع بعوض وهو مال^(١). ويشترط في المنفعة أن تكون ممكنة التقويم بحيث يمكن منعها، ومعلومة ومقدوراً على تسليمها للمستأجر وغير محرمة. وقد ذكرها القرافي في الفرق الثلاثين عند تفريقه بين تمليك الانتفاع وتمليك المنفعة. فالأول يقصد به أن يباشر المستأجر بنفسه دون غيره. بينما يكون تمليك المنفعة أوسع حيث يمكن للشخص أن يباشر بنفسه أو يُمكن غيره من الانتفاع^(٢). وتقدم لنا وثائق المحاكم الشرعية نموذجين لذلك. فالوثيقة الخامسة والثلاثون تقدم لنا مثلاً لقطعة أرض كانت في الأصل مكاناً لمحراب مسجد الخياطين تعطل بسبب انحراف القبلة حيث استبدل بمحراب آخر. فطلب اليهود المجاورون لذلك المسجد تلك القطعة ليتمكن أحداهم من تقويم جداره وإدخال تلك القطعة في بيته وذلك مقابل أجرة سنوية ثابتة. وقد وافق القاضي على ذلك بعد أن استشار أهل الخبرة وعلم أن لا ضرر على ذلك المسجد وأن ذلك يعود نفعاً عليه.

أما الوثيقة الحادية والأربعون فتتضمن بناء هواء دكان يعود أصلاً إلى إحدى المساجد القريبة من سوق اللوح. وقد حدث نزاع بين إمام المسجد

(١) التعريف على مهمات التعاريف، المناوي، عبد الرؤوف (ص ٣٥).

(٢) « الفروقي » القرافي، شهاب الدين الصنهاجي (١/ ١٨٧ - ١٨٩).

المذكور وصاحب البناء حول قيمة البناء. ثم تمّ الصلح على أن يدفع صاحب البناء أجرة سنوية معينة للإمام مقابل استعماله ذلك البناء .
أما الوثيقة الرابعة، فتعطي نموذجاً لما يمكن أن تكون عليه ملكية الانتفاع. فقد أنشأت السلطات العثمانية مثلاً أراضي تدعى بالمخصصات توزع على السكان بغية استغلالها وذلك مقابل ضرائب معينة. وقد أمر السلطان في هذه الوثيقة بتوزيع هذه الأراضي على فقراء أهل الأندلس المهاجرين.

إجبار

ويقصد بها تلك الحالة التي يستعمل فيها صاحب سلطة غيره على تصرف معين. وتحدث في الغالب حين يجبر الحاكم العام فرداً من أفراد الرعية على استعمال ملكيته وفق مصلحة عامة معينة وراجحة . ومن ذلك إجبار أهل الحرف على أدائها رغم إرادتهم . وقد ذكر الصاوي أن في جبر الفران وربّ الرحي والحمام ونحوهم إن لم يوجد غيرهم قولان. وكان القصاء بطلب طلبة جبر الفران على طبخ خبز جاره بأجر مثله^(١).

ويعرف هذا النوع من المسائل كذلك في الفقه المالكي بالضغط أو بيع المضغوط المكره. غير أن بعض الفقهاء يرون أن وجود المصلحة العامة مثل شق طريق أو قيام حكم شرعي، كنفقة من تلزمه نفقته، أو تفليس فيما يصح فيه

(١) الشرح الصغير على « أقرب المسالك إلى مذهب الإمام مالك » الصاوي ، أحمد بن عبد المالكي (٣٩/٤).

البيع على المفلس، لا يحتر إكراهاً^(١) ولا يدخل في باب الضغط.
وتقدم الوثيقة الثانية والثلاثون نموذجاً لذلك حيث ألزم الحاكم العام
صاحب قرن معدّ لحبز العسكر بإعادة بنائه وتشغيله بعد أن انهدم. غير أن
صاحب القرن عجز عن ذلك فتسلّمها منه الحاكم وصيّر لها ملكاً عاماً.
أما الوثيقتان الثانية والثالثة فهي نموذج آخر لما يكون عليه الإجبار، فقد أمر
السلطان حاكمه المحلي بمدينة الجزائر بهدم جميع المباني والبساتين التي تحيط بسور
المدينة وذلك تحسباً لأي هجوم على المدينة وإمكانية استعمال الأعداء لتلك
المباني أو البساتين للترس. مما سينقص فعالية المدافع.

إحياء الموات

يعرف الموات بكونه ما سلم من اختصاص بإحياء أو بكونه حرماً أو
إقطاعاً أو حمى^(٢). وفي تعريف آخر هو : ما لامالك له ولا يتفع به من
الأراضي لانقطاع الماء عنها أو لغلبته عنها أو لغيرها مما يمنع الانتفاع بها^(٣).
وفي تعريف « المجلة » هي التي ليست ملكاً لأحد ولا هي مرعى ولا
محتطب لقصبة أو قرية وهي بعيدة عن أقصى العمران يعني أن جهر الصوت
لو صاح من أقصى الدور التي في طرف تلك القصبة أو القرية لا يسمع منها

(١) الأموال في الفقه المالكي العابدي، محمد العلوي أفريقيا الشرق مسألة ٣١٧ (ص ٤٤)

(٢) الشرح الصغير الدردير (٨٨/٤-٨٩).

(٣) تعريفات الجرجاني للخرجاني (ص ٣٠٤). التوقيف للمنشوي (ص ٦٨٢). انظر كذلك :

بداية المبتدي المرغيناني (ص ٢٢٥). والمداية شرح البداية (٩٨/٤).

صوته ^(١) . وقد فرقت « المجلة » بين الأراضي الموات والأراضي المتروكة وهي التي تترك للأهالي مرعىً ومختصداً ومعتبلاً ^(٢) .

ويعود أصل المسألة إلى حديث الرسول ﷺ الذي يقول فيه : « من أحيا أرضاً ميتة فهي له وليس لعرق ظالم حق » ^(٣) . ولذلك فكل أرض لا يملكها أحد من الآدميين ولا ينتفع بها أحد فهي أرض موات. وقد اختلف العلماء في شروط صحة الإحياء، فيرى المالكية جواز الإحياء دون إذن الإمام للأرض البعيدة عن العمران بينما يرى أبو حنيفة أن إذن الإمام ضروري لأن هذه الأراضي كانت في أيدي الكفار فصارت في أيدي المسلمين فكانت فيئاً ولا يختص أحد بالقيء بدون إذن الإمام كالخنائم ^(٤) .

ويعرف الفقهاء التحجير الذي يسبق الإحياء الذي يفيد الإعلام بالحيازة وبكونه منع الغير من الوصول إليها بوضع الحجر أو بحصاد ما في تلك الأرض من الحشيش والشوك ، أو بحرق ما فيها من الشوك. والتحجير

(١) المجلة مادة ١٢٧٠ (ص ٢٤٤).

(٢) المجلة مادة ١٢٧١ (ص ٢٤٤).

(٣) وفي الموطأ : حدثني يحيى عن مالك عن هشام بن عروة عن أبيه أن رسول الله ﷺ قال : « من أحيا أرضاً ميتة فهي له وليس لعرق ظالم حق » . قال مالك : « والعرق الظالم : كل ما احتقر أو أخذ أو غرس بغير حق » موطأ الإمام مالك مالك بن أنس أبو عبد الله الأصمعي ، باب القضاء في عبادة الأرض للموات (٢/ ٧٤٣) ، جزعان ، دار إحياء التراث العربي ، مصر ، (د. ت.) .

(٤) البحر الرائق (٨/ ٢٣٩) .

لا يفيد الملك حيث تبقى الأرض مباحة على حالها لكن محجرتها أولى بها. ويقدر الفقهاء مقداراً لمدة التحجر بحيث لا تتجاوز ثلاث سنين وذلك استناداً إلى قول عمر رضي الله عنه : « ليس للمحجر حق بعد ثلاث سنين »^(١). وأما الإحياء فيكون بالزراعة والبناء وجلب الماء وغير ذلك من الأنشطة العمرانية.

ويعتبر القرابي أن الأفية في المدينة هي بقية الموات الذي كان قابلاً للإحياء وقد مُنِع فيه الإحياء لضرورة السلوك وربط الدواب وغير ذلك ، ولذلك فلا ضرورة في الهواء الذي فوقها حيث يبقى مُباحاً يجوز إحياءه بإخراج الرواشن والأجنحة على الخيطان. وبشروط في ذلك ألا يكون الطريق مسدوداً لحصول الاختصاص فيه ولا أن يضر ذلك الإخراج المارة . ومن القواعد التي تحكم ذلك أن هواء الموات موات^(٢).

وإذا كان الإحياء في عصرنا لم يعد ممكناً مع نشأة مفهوم الدولة والملكية العامة، فإن المسألة تبقى مطروحة في صورة إحياء الأراضي العاطلة سواء داخل المدينة أو خارجها. فكثيراً ما تبقى أجزاء مبنية من الأراضي بعد تخطيطها واستعمال الدولة لها في المشاريع العامة، فيلجأ السكان المجاورون لها إلى الاستحواذ عليها واستغلالها. وقد كانت الفسطاط أول الأمر مساكن متباعدة ثم انحلت تتقارب من بعضها إلى أن تشكلت الطرق مما يدل أن إحياء تلك الأراضي الموجودة بين الديار كان تدريجياً^(٣).

(١) البحر الرائق (٢٣٩/٨).

(٢) الفروق للقرابي، أبر شهاب، الفرقى ٢١٢ (٤٠/٤).

(٣) انظر كذلك :

وتقدم الوثيقة العشرون نموذجاً لقطعة أرض اندرس البناء الذي كان فوقها منذ زمن الوباء الكبير وأصبحت بقعة لا منفعة فيها. كما لم تجد السلطة أنساً للمالكها مما سمح لناظر أوقاف العيون أن يبيعها بإذن الحاكم العام ويلحقها بحملة الأوقاف.

أما الوثيقة العاشرة فتقدم لنا مثلاً لإعادة إعمار مدينة أصابها الخراب بعد أن تعرضت لهجوم خارجي. ولذلك فقد أمر السلطان التحقق من كون المدينة خربة وبحالية ثم إعفاء القادمين إليها من الرسوم لمدة ثلاث سنوات شريطة إعمارها وإحياءها.

الارتفاق

يعرف الارتفاق في اللغة بكونه الاتكاء على مرفق السد، والمرفق - بكسر الميم وفتح الفاء - موصل الذراع في العضد. أما في الاصطلاح الفقهي فهو: الانتفاع بالشيء أو إعطاء منافع العقار^(١) سواء بعوض أو بغيره. ويتضح المعنى أكثر عند الحنفية بكونه : حقاً مقررأ على عقار لمنفعة عقار مملوك لآخر^(٢). وقد حصر فقهاء الحنفية حقوق الارتفاق في ستة هي : حق الشرب، وحق المجرى، وحق المسيل، وحق المرور، وحق التعلي، وحق الجوار، مع بعض التحفظ على

Wladyslaw B. Kubiak *Al Fustat and its early urban development* The American University Press Cairo 1987 pp85-88.

(١) قيود الملكية الخاصة، المصلح، عبد الله مؤسسة الرسالة بيروت ١٩٨٨م، (ص ٥٧٧).

فتح القدير الشوكاني (٢٧٣/٣).

(٢) الحقوق العينية الأصلية سوار، وحيد الدين (ص ٤٢٨).

الحقن الأخيرين^(١).

وتنشأ هذه الحقوق عادة نتيجة التجاور وتشابك الملكيات مما يفضي إلى إنشاء اتفاقات بين الجيران لتبادل المنافع. ومع تقدم الزمن تتراكم الحقوق على العقارات بحيث لا يكاد يُستثنى بناء من حقوق ارتفاق له أو عليه. وهذا ما يفسر لنا الكثير من التركيب الهندسي المعقد الذي نلاحظه في الأنسجة الحضرية بمدننا العتيقة .

وتقدم لنا الوثيقة الحادية والعشرون مثلاً لما يكون عليه حق غرز الخشب. فقد سقط حدار مشترك بين جارين فمحجز أحدهما عن دفع ثمن إعادة البناء فتنازل عن حقه في الملكية لجاره على أن يعيد جاره بناءه ويبقى له حق الرشق فقط .

ويتم الحصول على هذه الحقوق عادة عن طريق الإعارة أو الإيجار أو البيع أو التطوع أو الحيازة.

أرض

لقد اهتم فقهاء الإسلام منذ بداية حركة العمران وفتح المدن وإنشاءها بأحكام الأراضي وتصنيفها. وكان من أوائل تصنيفات الفقهاء التفريق بين الأراضي التي فتحت عنوة أو صلحاً أو تلك التي أسلم عليها أهلها^(٢). ومع تطور نظام الملكية في الإسلام نشأت وضعيات جديدة كل لها أثر في استعمال

(١) قيود الملكية الخاصة المصلح، عبد الله (ص ٥٧٧).

(٢) انظر التعليق في مصطلح : صلح .

الأرض واستغلالها وتعميرها.

أما في العصر العثماني فقد تطورت ملكية الأرض وتنوعت طرق الاستغلال^(١). وتقدم لنا الوثائق العثمانية عدة أنواع من الأراضي. ففي الوثيقة الرابعة نجد ما يسمى بالمخصصات أو الأراضي التابعة للبايلاك التي أمر السلطان عدم حرمان الأندلسيين المهاجرين منها. وقد جاءت في الوثيقة السابعة فيما يبدو باسم « الأراضي الميري » وقد أمر السلطان باسترجاعها بعد أن وصله خبر بيعها .

أما الوثيقة الثانية عشرة فتبين لنا أن هناك ضرائب تتعلق بالأرض سواء كان أهلها حاضرين أم غائبين وذلك مثل أولئك الذين هاجروا إلى المدينة بقصد التهرب من دفع تلك الضرائب.

ونظراً لتكاثر الأحباس في المدن الإسلامية في العصر العثماني وانقلاب بعضها إلى خراب فقد كانت تدفع أراضيها بالعناء، وهي صيغة فقهية تلزم المستفيد بدفع إيجار سنوي يحدده أهل الخيرة بمجلس القضاء مقابل إطلاق الحرية للمستأجر في إعادة بناء العقار والتصرف فيه. وذلك ما نجده في الوثيقتين الخامسة عشرة والسادسة عشرة.

ونظراً للتركيبة الاجتماعية الطائفية في المدن العتيقة فقد نشأ نوع آخر من

(١) من أصناف الأراضي في العصر العثماني التي يمكن ذكرها: أراضي الميري، والأراضي المتروكة أو أراضي الحمى، والأراضي الموقوفة، وأراضي بيت المال أو المخزن، وأراضي الحرم، وأراضي التيسار، وأراضي المشاع. ولذلك يمكن لهذا الموضوع أن يكون بحثاً مستقلاً بذاته .

الأراضي ذات الملكية الجماعية تسمى أحياناً بالمشاع يتم استغلالها جماعياً. وهناك أراضي تعود ملكيتها إلى بيت المال، وذلك بعد انقطاع الورثة أو نتيجة هلاكهم جماعياً كما كان يحدث في زمن الوباء والزلازل. غير أن هذه الأراضي تباع بالمزاد العلني وتدفع أموالها في شكل سائل نقدي إلى بيت المال. وذلك ما نجده في الوثيقتين الرابعة والعشرين والثانية والأربعين.

استثناء (ثانياً)

وهي لغة : الصرف والرد^(١). وقد جاء في البحر الرائق صحة استثناء الكيلوي والوزني والمعدود بشرط عدم استغراق الأصل، بأن يكون مساوياً له^(٢). وفي العمران يمكن تصور ذلك في استثناء صاحب عقار جزءاً أو منفعة من الإحارة أو البيع. كأن يشترط أن يكون الطريق مشتركاً بينه وبين المستاجر، أو عدم دخول غرفة أو ساحة في بيع العقار، وقد تكون هذه الاستثناءات خاضعة للعرف دون أن تذكر في نصوص العقود وتختلف من بلد لآخر حسب أساليب البناء والاستعمال .

ويعبر عن هذه المسألة الفقهية في وثائق المحاكم الشرعية بصيغة معيارية عند كتابة عقود البيع للتأكد من انتفاء الاستثناء ودخول جميع أجزاء العقار في البيع. ففي الوثيقة الرابعة والعشرين يتمثل المبيع في ثلاث حوائث : مما لها من حدود وحقوق وحرم ومنافع ومرافق داخلة فيها وخارجه فيها وما عُدَّ وعُرف بها

(١) حاشية ابن عابدين (ص ١٤٣).

(٢) البحر الرائق (٧/٢٥٢).

ونسب قديماً وحديثاً إليها بيعاً صحيحاً تاماً منبرماً لازماً بقاً بشلاً جائزاً ناجزاً سالماً من المفسد ودعاويه ومن الشرط والثنا والخيار .

استصناع

و صورته أن يقصد إنسان صاحب صنعة ويطلب منه عملاً معيناً من حيث نوعه وقدره وصفته مقابل ثمن مقدّر مسبقاً كالإجارة أو مجاعة بأن تتحدد قيمته بعد تمام العمل. ولذا يمكن اعتباره اجتماع عقدين هما الإجارة والسلم. وقد أجاز استحساناً، لضرورة تعامل الناس به ^(١).

وقد ذكر المعلم ابن الرامي مسألة الإجارة والجعل في البناء وفي كيفية منع الغرر ومدى أثر العرف في تحديد العمل ^(٢).

ومن أمثله في العمران أن يطلب صاحب عقار من البناء أو المعماري أو المخطط بناء أو تصميمًا أو تخطيطاً لمشروع معين. وقد يتم ذلك على مراحل أهمها إظهار المشروع على الورق ثم إنجازَه على الموقع.

ويتعلق موضوع الاستصناع كذلك بالإيجار، وهو أن يُرغم صاحب الصنعة أن يقوم بعمله مقابل أجرة المثل وذلك للضرورة ولل مصلحة العامة، وهو بذلك يدخل في مصطلح الفروض الكفائية التي يتعين على المختصين القيام بها.

كما يتعلق هذا الموضوع كذلك بالضمان فصاحب الصنعة إذا نصب نفسه

(١) بدائع الصنائع الكاساني (٢/٥).

(٢) ابن الرامي (المعلم محمد) « الإعلان بأحكام البيان » (ص ٤١٢ - ٤١٦) في مجلة الفقه المالكي عدد ٤١٣، ٢ - ١٩٨٢ م.

للعمل يكون مسؤولاً عما يقوم به من عمل وذلك في حدود قواعد مهنته المعروفة لدى غيره من أهل الصنعة^(١). وقد اجتهد فقهاء الحسبة مثل الشيزري في التعريف بهذه القواعد حسب كل حرفة^(٢).

ورغم خلو الوثائق المدروسة من مسائل الاستصناع فإن بعضها يشير إلى حاجة القضاة لأهل الحرف في إصدار أحكامهم وتقدير أثمان العقارات وفضّ النزاعات باللجوء إلى خبرات أهل كل صنعة.

استيطان

وهو الإقامة بقصد التأييد. ويدخل هذا الموضوع في جانبه الفقهي في باب المصالح العامة. ولعل أهم مسألة حدثت في العهد العثماني هو توافد المهاجرين الأندلسيين على الأقاليم العثمانية بقصد الاستيطان. ولذلك فقد اتبعت السلطة العثمانية سياسات متنوعة لادماج المهاجرين الأندلسيين وتوطينهم. وقد حرص السلاطين العثمانيون بأنفسهم على هذه المسألة باعتبارها واجباً دينياً يتعلق بالحاكم المسلم. وفي الوثائق الثالثة والرابعة والخامسة ما يقدم صوراً مختلفة لذلك مثل إقطاع الأراضي للأندلسيين ورفع الضرائب عنهم وفتح أبواب الحرف

(١) عن الصمان في الاستصناع انظر مقال « مسئولية الصانع ومن في حكمهم » النفيسة، عبد الرحمن بن حسن مجلة البحوث الفقهية المعاصرة العدد الثلاثون، ١٤١٧هـ (ص ١٥٦ - ٢٠٨).

(٢) الشيزري نهاية الرتبة في معرفة أحكام الحسبة مخطوط رقم (١١٦٩) المكتبة الوطنية الجزائرية.

والوظائف لهم في سبيل كسب أقواتهم^(١).

اشتراك (شركة)

يقصد بالاشتراك لغة : اختلاط نصيبين فصاعداً لامتزاج واجتماع بحيث لا يمكن التمييز بينها. وفي تعريف آخر لأبي البقاء : أن أصل الشركة توزيع الشيء بين اثنين على جهة الشروع . ثم أطلق اسم الشركة على العقد وإن لم يجد اختلاط النصيبين^(٢) .

وصورته أن يملك شخصان فأكثر عقاراً واحداً، فيرتبط تصرفهم فيه بنوع الاتفاق الذي يتم بينهم. ويكون الاشتراك في منافع العقارات مثلما هو الحال في الأحباس الأهلية، وكذلك في الأصول كما هو في الملك المشاع. وتقدم لنا كتب الفقه عدداً هائلاً من مسائل الاشتراك في الجدار والسقف والساحات والدرج التي تنشأ نتيجة اقتسام العقارات وفق الفرائض الشرعية . كما يعتبر بعض الفقهاء حقوق الارتفاق نوعاً من الشركة^(٣)، وذلك مثل حق غرز الخشب ، وحق المرور ، وحق الجرى ، وحق المسيل ، وغيرها.

وتقدم لنا الوثائق عدة أمثلة من مسائل الاشتراك، ففي الوثيقة الحادية والعشرين مثال للاشتراك في الجدار الفاصل بين جارين. أما في الوثيقة الثالثة والثلاثين فنجد مثلاً للحبس الأهلي الذي يقتضي اقتسام علة ذلك العقار دون

(١) انظر كذلك مقال المؤلف والسياسة العمرانية العثمانية تجاه الجالية الأندلسية في المجلة التاريخية العربية للدراسات العثمانية، المجلد ١١-١٢ / أكتوبر ١٩٩٥م، (ص ٣١-٤٧) زغوان، تونس .

(٢) التوقيف للشناوي (ص ٤٢٩).

(٣) انظر : قيود الملكية الخاصة المصلح، عبد الله (ص ٥٧٨) .

أصوله. كما يمكن للاشتراك أن يتعدى إلى المنافع الخارجة عن العقار وذلك كما تبينه الوثيقتان الرابعة والثلاثون والتاسعة والثلاثون. ففي الأولى يشترك الجيران في مزبلة، وفي الثانية في درب مسدود. وقد حدث تنازع في كلتا الحالتين عن كيفية استعمال تلك المنافع.

إعارة

وهي تمليك منفعة بغير عوض على سبيل الإحسان^(١). وذلك مثل سماح الجار لجاره بفرز خشبة في جداره والمروور على ملكيته وإصلاح جداره. وقد اختلف الفقهاء المالكية في إمكانية الرجوع عن الإذن والإعارة. وقد ذكر ابن الرامي آراء متضاربة من بينها أن ذلك يختلف إذا كان ما أذن فيه مما يقع فيه العمل والإنفاق ويتكلف الكلفة من النفقة والمؤنة مما قلعه وردّه يكون فيه فساد وضرر على صاحبه فليس له ذلك، وهو كالعطية. أما ما ليس فيه تكليف مثل فتح باب أو فتح طريق، فله الرجوع عن ذلك. أما إن كانت الإعارة مؤجلة فيجب أن تبلغ أجلها^(٢).

ولم نجد في الوثائق المدروسة ما يشير إلى موضوع الإعارة، إلا أن الوثيقة الثانية والأربعين تشير إلى السماح ببناء هواء حائوت تطوعاً.

(١) انظر التعريف في التوقيف للمشاوي (ص ٧٣)، التعريفات للجرجاني (ص ٤٧)، أليس الفقهاء للقونوي (ص ٢٥١).

(٢) الإعلان بأحكام البيان لابن الرامي (ص ٢٩٨).

إقامة

عرّفها الجرجاني بالتفريق بين الوطن الأصلي الذي هو مولد الرجل والبلد الذي هو فيه ووطن الإقامة الذي ينوي أن يستقر فيه خمسة عشر يوماً أو أكثر من غير أن يتخذ مسكناً^(١). وتشير الوثيقة الثامنة والعشرون إلى صدور أمر من الحاكم العام لإسكان قبيلة مؤقتاً لغاية إعادة بناء مساكنهم وذلك لسبب أن أحد الموظفين يكون قد اعتدى عليهم وهدم بيوتهم. أما في الوثيقة الثانية عشرة فهي تتعرض إلى مشكلة النزوح الريفي نحو المدن، حيث أمر السلطان إعادة الأشخاص الذين لم تتجاوز إقامتهم عن عشر سنوات إلى إقامتهم الأصلية في الأرياف.

إقطاع

وهو إذن الإسام بتملك أرض بغية بناء أو غرس أو إعمار. وقد صنفه الفقهاء في ثلاثة أنواع: إقطاع تملك للرقبة، وإقطاع انتفاع وهو ما يسمى كذلك بإقطاع الإمتاع، وإقطاع إرفاق^(٢). ويتعلق إقطاع التملك في الغالب بالأراضي الموات أو ما كان عليه آثار الإعمار وصار بطول خرابه وبعد زمانه عاطلاً مواتاً وكذلك ما كان أصله من أملاك المسلمين ثم خرب حتى صار مواتاً وذلك دون أن يعرف له مالك أو ورثة. وبذلك فهو يرجع إلى أموال بيت مال المسلمين. أما إقطاع الاستعمال فهو ما يحتفظ به الحاكم برقبته للمصلحة العامة

(١) التعريفات للجرجاني (ص ٣٢٧).

(٢) كتاب الإصناف للمرداوي (٦/٣٧٧).

ويأذن لأفراد المسلمين باستغلاله مقابل قيمة معينة تعرف بالخراج أو بالعشر^(١).
 أمام إقطاع الإرقاق فيتعلق عادة بالشوارع والأسواق والرحاب التي ليست ملكاً لأحد، فيجوز للإمام أن يقطع منها مكاناً يكون لصاحبه حرفة أو سلعة ما دام على تلك الحرفة وما لم يضر بالعامّة. فله مثلاً إقطاع الجلوس في الطرق الواسعة، ورحاب المسجد ما لم يضيّق بالناس^(٢). وحكم المستفيد من هذا الإقطاع أنه أحق بالجلوس في تلك الأماكن دون أن يملكها.
 وتقدم لنا الوثيقة الرابعة مثلاً لإقطاع الانتفاع. وفي الوثيقة العشرين يشير النص إلى وجود بقعة لا منفعة فيها خارج أسوار المدينة وذلك بعد أن تهتمّ البناء فيها ولم يعرف لها مالك ولا منتفع، وهو ما يبيّن إمكان خلو العقار من أية ملكية عند حدوث الوباء أو الكوارث الطبيعية أو الحروب فاستوجب الأمر إقطاعها لإعادة إعمارها .

اعتماد

وهو دفع عقار محبّس قائم لشخص يستغله، وذلك في مقابل إيجار سنوي يدفعه المؤسسة الحبس التي يعود إليها ذلك العقار. وتبيّن سجلات البايلك في الأرشفة العثمانية أن قيمة الاعتماد كانت تجمع سنوياً قبل فصل الحج وتسلم إلى المجلس العلمي ليعتمدها ويرسلها إلى الحرمين الشريفين، وذلك باعتبار أن

(١) انظر : قيود الملكية المصلح ، عبد الله (ص ٢٨٨ - ٢٩١). وكذلك الروض المربع للبهوتي (٤٢٩/٢).

(٢) الروض المربع للبهوتي (٤٢٩/٢).

أحباس الحرمين الشريفين كانت أكثر من غيرها عدداً وغلة من غيرها من المؤسسات .

وتبين الوثيقة السادسة عشرة أن معظم الخوانيت المحيطة التي أعيد بناؤها بعد الحريق ، سُلمت ثانية في شكل اعتماد للتجار الذين كانوا يشتغلون فيها من قبل .

حرف الباء

بناء (مداخلة)

المداخلة هي : دخول البناء والشجر في بيع الأرض ولو لم يُذكر^(١)، ويكون ذلك ما لم يستثن بشرط معين أو بعرف جارٍ، فإذا اشترط البائع أو الراهن أو نحوهما أفراد البناء أو الشجر عن الأرض فلا بدخلان في العقد، وتبين الوثائق الشرعية وجود صيغة قضائية ثابتة تذكر إنشاء عقد البيع أو التبادل أو الهبة لتفصل ما يشمله العقد من حقوق وحدود وبناء ومرافق وغير ذلك. ومن أمثلة ذلك ما في الوثيقة الخامسة عشرة والرابعة والعشرين وغيرهما من وصف للمبيع .

بيت المال

وهي الخزانة التي تودع فيها أموال المسلمين العامة. وقد كان بيت المال في دمشق في العهد الإسلامي الأول في الجامع الأعظم تحت قبة تتوسط صحن الجامع^(٢). وقد سمي بيت المال في العصر العثماني كذلك بشغل الموارث المخزنية، وذلك لكونها تعود إليها في بعض الحالات ترككات اهل الكين الذين لم يخلفوا ورثة، والمفقودين في الحروب والكوارث، وغيرهم. ولذلك فقد كانت هذه المؤسسة تُعفى كذلك بقسمة التركات. فقد كان المتوفى لا يدفن إلا

(١) الشرح الصغير (٢٢٦/٣).

(٢) معجم البلدان للحموي (٤٦٩/٢).

بترخيص من بيت المال ولا تقسم تركته إلا بحضوره. وقد كانت تجرى مباشرة بعد الوفاة. وكانت العقارات التي تعود إلى بيت المال تباع بالميزاد العلني وتودع في شكل أموال سائلة في الخزينة. وفي حالة عفار لا يمكن قسمته وليت المال فيه نصيب هل يصح فيه الأخذ بالشفعة لبيت المال؟^(١) اختلف فقهاء المالكية في حق الشفعة لبيت المال والأحباس.

أما مصارف بيت المال فتتعلق بكل ما فيه مصلحة عامة مثل الحصون والقناطر وقنوات المياه والأنهار والمساجد والمدارس والمستشفيات وحاجات الأيتام ومنقطعي السبيل^(٢).

وتبين الوثيقتان الرابعة والعشرون، والثانية والأربعون مهمة بيع الأملاك العقارية التي تعود إلى هذه المؤسسة وتحويلها إلى أموال سائلة. كما تبين الوثيقتان السادسة والثلاثون، والسابعة والثلاثون مدى عناية مؤسسة بيت المال بتركات المالكين ومعرفة الورثة للتأكد من نصيب المؤسسة في القسمة. غير أن الوثائق السادسة والعشرين، والثلاثين، والتاسعة والثلاثين التي تتعلق بالتعويضات عن ممتلكات الأفراد التي استولت لإقامة المشاريع العامة لا تذكر مؤسسة بيت المال التي يفترض أن تقوم بالتعويض ودفع الأموال للمستحقين.

(١) فقي الشرح الصغير للرددير (٦٣٢/٣) : أن للسلطان الحق في الشفعة لبيت المال، بينما يذكر صاحب الأموال في الفقه المالكية ألا شفعة للأحباس العامة ولا لأمين الأملاك المحررية. مسألة ٤٥٣ (ص ٦١).

(٢) انظر مثلاً فتاوى السفدي (٣٢٦/٢)، أحكام القرآن للحصاصي (٣٦٣/٢) في الفقه الحنفي. والشرح الصغير للرددير (٢٩٥/٢).

بيع

وهو عقد معاوضة على غير منافع^(١). ومعنى آخر يجوز بيع الأصول كيفما كان وعلى أي وجه كان^(٢). ويشترط في البيع أن ينتفي الغرر والجهالة من المبيع. وإذا لم يعتمد المشتري على رؤية ولا على وصف ولا على شرط الخيار فالبيع فاسد. ويشمل بيع الدار جميع ما هو ملصق بها من أبواب ورفوف وغير ذلك ما لم يلصق كالفرش والأثاث إلا إن كان هناك استثناء يعرف^(٣). وإذا باع شخص داراً وهو ساكن فيها وأراد إخراج أمتعته فتعذر إخراج بعضها إلا بهدم عتبة الدار أو ثقب الحائط أو نحو ذلك، فامتنع المشتري أن يأذن في ذلك فيجب ارتكاب أخف الضررين، وهو أقل التكلفة، ثم على البائع أن يعيدها إلى ما كانت عليه^(٤).

ولكون من ملك أرضاً فهو يملك ما فوقها إلى أعلى ما يكون ويملك ما تحتها إلى أسفل ما يكون، فإنه يمكن بيع الهواء^(٥) والعُمق - تحت الأرض -

(١) الشرح الصغير للدردير (١٢/٣). وقد أورد صاحب الأموال في الفقه المالكي في باب البيوع «جواز شراء الإنسان حق المرور في مكان معين من غير أن يملك من الأرض شيئاً وإنما له أن يمر فوقها أو يشتري حق غرز الخشب في الحائط الآخر من غير أن يملك شيئاً من الحائط» مسألة ٢٠ (ص ٧).

(٢) الأموال في الفقه المالكي للعايدي، المسألة ٤٧ (ص ١١).

(٣) الأموال في الفقه المالكي، مسألة ٥٣ (ص ١٢).

(٤) الأموال في الفقه المالكي، مسألة ٧١ (ص ١٥).

(٥) انظر كذلك: الفروق للقرافي، الفرق ٢١٢ «بين قاعدة الأهوية وقاعدة ما تحت الأبنية» (٤٠/٤).

بشرط أن يوصف الجزء الذي يراد بيعه والمادة التي يبنى بها وعلوه وسفحه وممر ماء المطر والمرحاض والسلم، وكل ما يتعلق بمحدود ذلك الجزء المبيع ومرافقه وحقوقه^(١).

ولهذه الآلية الفقهية أثر مباشر على تخطيط المدن العتيقة حيث أدى إلى تجزئتها بالغ للملكيات إلى عناصرها الأولية (مثل الأبواب، والممرات، والغرف، والساحات) مما كان له صورة هندسية مركبة ومعقدة وتداخلات بين الملكيات، وكثرة التفاصيل وتنوع أشكال البناء. وقد تميزت المدن العتيقة كذلك بديناميتها العالية التي جاءت نتيجة حرية التعاقد والإبرام المستمر للصفقات بين الشركاء والجيران.

و يتعلق موضوع البيع كذلك بباب فقهي ثانوي يتمثل في عيوب البناء. فقد ناقش الفقهاء قائمة العيوب التي يمكن بها ردّ العقار بعد البيع. ومنها وجود النمل والشقوق في الجدران وغير ذلك^(٢).

وتقدم لنا الوثيقة الخامسة والعشرون صورة لمعاوضة مخزن بهواء حائوتين على أن يكون بناء العلوي مقدار غرفة ارتفاعها أربعة عشر (١٤) شبراً وعرض حائطها آحورة واحدة لا غير. وقد استعان القاضي في ذلك برأي أمين البنائين. وتعلق الوثيقتان الثامنة والخامسة عشرة وغيرهما بمسائل أخرى من البيوع.

(١) الأموال في الفقه المالكي، مسألة ٤٨ (ص ١١).

(٢) انظر: الأموال في الفقه المالكي، المسائل من ٢٣٥ إلى ٢٨٧ (ص ٣٥-٤٠).

حرف الجيم

جامع (جمعة)

يعرف الجامع بكونه المكان الذي تقام فيه صلاة الجمعة، وقد سمي به لجمعه الناس. ويقال له المسجد الجامع، ومسجد الجامع، وتقديره عند البصريين مسجد المكان الجامع^(١). وقد ارتبطت الجمعة من حيث شروط صحتها وجوبها بالإقامة والاستيطان، وهي بذلك إحدى ركائز العمران الإسلامي. وقد كان الجامع أول مبنى يُرفع عند إنشاء المدن الجديدة مثل الكوفة والبصرة والقيروان وواسط، أو فتح مدن قائمة كما حدث في المدينة المنورة والقدس^(٢). ومعنى كون الاستيطان شرط صحة أنه لولاه ما صحت جمعة لأحد حيث يشترط أن تكون في قرية مبنية بطوب أو حجر أو غيرها من المواد التي لا ينوي أهلها الارتحال عنها. أما شرط الوجوب فإنه لولاه لوجب الجمعة على المسافر والمرتحل^(٣).

(١) تحرير ألفاظ التنبيه (ص ١٣١).

(٢) عن البصرة انظر: البصرة خلال التتقيب والصيانة للعزاوي، عيد الستار (ص ٢٣-٣٢) مطبعة الشارقة، الشارقة، ١٩٩٤ م، وعن الكوفة والبصرة والقدس انظر: تاريخ الأمم والملوك للطبري، ابن جرير (٢/٤٨٠، ٢/٤٣٨، ٢/٤٥٠). وعن واسط والقيروان انظر: فوح البلدان للبلاذري (٢/٢٨٨، ٢/٢٣١). وعن دمشق انظر: الهداية والنهاية لابس كثر (٩/١٤٢).

(٣) الشرح الصغير للدردير (١/٤٩٣-٤٩٧).

كما اهتم الفقهاء بضرورة إقامتها في مسجد جامع واحد وجعلوا ذلك حكماً أصلياً، ومنعوا تعددها وجعلوا ذلك استثناء يلجأ إليه عند الضرورة، كأن يقطع المدينة نهر فيستحيل الانتقال بين الجسانيين أو أن يكون المصر كبيراً جداً مثلما كانت عليه بغداد في عصر العباسيين^(١).

و تعطي الوثيقة الأولى صورة عن اهتمام السلطة العثمانية بإقامة الجوامع في إقليم تونس، وتعين الخطباء فيها باسم السلطان.

(١) المعيار المغرب فلوشريسي، أحمد بن يحيى (٢٥١/١-٢٧٤) عن تعدد الجمعة في المصر الواحد. وكذلك أحكام البناء في الفقه الإسلامي للفائز، إبراهيم عماد (ص ٢٩٩).

حرف الحاء

حبس (وقف)

وهو جعل منفعة عقار مملوك سواء ملكية رقبة أو منفعة لشخص آخر مستحق، بصيغة دالة على التحبيس ولمدة ما يراه المحبس، حيث لا يشترط فيه التأيد عند المالكية^(١). وقد اشتهر في التاريخ الحضري الإسلامي نوعان من التحبيس، وهما الحبس الخيري أو العام، والحبس الأهلي أو الحبس على العقب. وتفيد الوثائق الشرعية المتوفرة بوجود اختلافات عديدة في أحكام الحبس بين المذهبين المالكي والحنفي. وقد اصطلح لذلك في الوثائق العثمانية بالجزائر إطلاق تسمية الأحباس في المحكمة المالكية والأوقاف في المحكمة الحنفية. ومن جملة الاختلافات نذكر إجازة الأحناف التحبيس على النفس ونقل الأحباس والتصرف فيها وفقاً للمصلحة وريادة في نزع الناس في الخير، بينما يمنعها المالكية تغليبا للحناب التبعدي^(٢).

(١) الشرح الصغير للدردير (٩٧/٤). وأما تعريفه عند الحنفية فهو عند الإمام أبي حنيفة، حبس العين على ملك الوقف والتصدق بالمنافع على الفقراء كالعارية، وهو غير لازم، بحيث لو رجع الوقف يصح عنده. وعند الصاحبين: حبس العين على حكم ملك الله سبحانه وتعالى فيقول ملك الوقف على العقار. أليس الفقهاء (ص ١٩٧).

(٢) اعتمد الفقهاء الأحناف في كثير من فتاواهم الخاصة بالوقف والمخالفة للمذاهب الأخرى على أقوال أبي يوسف. وقد جمع كتاب رياض القاصمين لصاحبه كاسمي، محمد بن أحمد أفندي (١٠٥٩ - ١١٣٦ هـ) أقوال الفقهاء الحنفية في باب أحكام الأوقاف. وقد وقفنا الله تعالى في إنهاء تحقيق الكتاب، وهوت تحت الطبع مطبعة البشائر بدمشق

وبيّن حوالي ثلث الوثائق المدروسة مختلف حالات الحبس وكيفية التصرف في غلّة . وقد غلب على تلك الوثائق أحكام القضاء الخنفي لسبب كونه مذهب السلطة العامة وللتسهيل الذي يقدمه للأفراد.

حريم

وهو ما تمس الحاجة إليه من أرض لتمام الانتفاع بالمعمور وإن حصل الانتفاع بدونه^(١). أو هي المنطقة التي تحيط بالعقارات والملكيّات وتختص بها والتي تضيق بدونها أو يصيبها الضرر إذا استعملت لغيرها. فحريم البئر ما يضيق على صاحبه عند شربه أو سقيه. قال القاضي عياض : حريم البئر ما يتصل بها من الأرض التي من حقها أن لا يحدث فيها ما يضرّ بها، لا باطنًا من حفّر بئرٍ يشف ماءها أو يذهب أو يغيره بطرح نجاسة يصل إليها وسمخها ولا ظاهرًا كالبناء والغرس^(٢).

وحريم الشجر ما يضرّ بها إذا أُخذت بقرنها مثل البناء والغرس والحفر.

(١) مغني المحتاج للشريني (٣٦٣/٢). جاء في كتب السنن أحاديث كثيرة عن حريم النخل والبحر والزرع والعين بذكر منها : مسند الإمام أحمد حديث ١٠٤١٦ (٤٩٤/٢)، سنن البيهقي الكبير حديث ١١٦٥٢ (١٥٦/٦)، وحديث ١١٦٥٠ (١٥٦/٦)، وحديث ١١٦٤٩ (١٥٥/٦)، سنن الدارقطني حديث ٦٣ (٢٢٠/٤)، سنن ابن ماجه حديث ٢٤٨٩ (٨٣٢/٢)، وحديث ٢٤٨٨، وحديث ٢٤٨٧ (٨٣١/٢)، سنن أبي داود حديث ٣٦٤٠ (٣١٦/٣)، المستدرك على الصحيحين حديث ٢٠٤١ (١٠٩/٤)، المعجم الكبير حديث ١٣٦٤٧ (٤٥٣/١٢).

(٢) الشرح الصغير للرددير (٨٩/٤). وانظر عند الخفّية : مغني المحتاج للشريني (٣٦٣/٢).

وحريم الدار غير المحفوفة بالدور هو ما يرتفق أهلها به عند طرح تراب ومصب
ميزاب ومرحاض. غير أن الدار التي تحفها الأملاك لا تختص بحريم وهي تشترك
مع الدور المجاورة بالانتفاع بالزقاق المؤدي إليها، أو الرحبة التي تطل عليها ما لم
يضر ذلك بالجيران . وهكذا بالنسبة للنهر والبحر كذلك فلكل حريمه الذي لا
يجوز البناء فيه ^(١).

كما يعبر الفقهاء حريم المدينة أو القرية النادي ومرتكض الخيل ومناخ
الإبل ومطرح الرماد والقمامة والمختطب والمرعى حيث ينتفع به أهلها ويختصون
به دون غيرهم ^(٢). وفي بعض المدن يختص السور المحيط بها بحريمين داخلي
وخارجي يمنع الناس من البناء فيهما لاعتبارات دفاعية .

وفي الوثيقتين الثانية والثالثة ما يفيد بأن السلطان أنشأ حريماً لمدينة الجزائر
يقاس بمرمى المدفع وذلك لأغراض عسكرية . كما تذكر المصادر التاريخية
وجود منطقتين يمنع فيهما البناء حول السور المحيط بها سواء من الداخل أو
الخارج .

غير أن الوثيقة الثانية والعشرين تشير بأن الحاكم العام سمح ببناء خزان ماء
وغرف تابعة له أعلى سور حريم المدينة، وقد يكون ذلك بسبب جو الأمان
الذي كان يسود المنطقة من جهة، والاحتفاظ الشديد الذي كانت تعالي منه
خلال تلك السنة (١١٧٧هـ) .

(١) يذكر صاحب التعليق على الشرح الصغير أن فتوى وقعت قديماً بهدم ما بينى بشاطئ النهر
وحرم الصلاة فيه إن كانت مسجداً . الشرح الصغير (٤ / ٨٩) .

(٢) مغني المحتاج للشريفي (٣٦٣/٢) .

حسبة

وهي لزوم الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. ويعتبر الاحتساب علماً للسياسة المدنية الذي يقوم على النظر في أمور أهل المدينة بإجراء ما رسم في الرياسة وما تقرر في الشرع ليلاً ونهاراً، سرّاً وجهاراً^(١). وهو كذلك علم يبحث عن الأمور البخارية بين أهل البلد من معاملات لا يتم التمدن بدونها من حيث إجرائها على قانون العدل، بحيث يتم التراضي بين المتعاملين، وعن سياسة العباد بنهي عن المنكر وأمر بالمعروف^(٢). ولهذا تعتبر هذه الوظيفة إحدى ركائز الإدارة في المدن الإسلامية. وقد أنشئ لها جهاز إداري خاص بجسد في البداية في شخصية « المحتسب » ثم ظل يتطور في التاريخ الإسلامي إلى أواخر العهد العثماني حيث أصبح مؤسسة مهمة في الإدارة المحلية^(٣). ويتجسد دور جهاز الحسبة في العمران في منع أو إزالة الضرر الذي يصيب الأماكن العامة، كالشوارع والأسواق والمساجد والحمامات وغيرها، ومتابعة حسن سير الأنشطة الحضرية التي يحتاج إليها الناس، مثل: الحرف والصناعات ووسائل الكسب والعيش .

ولكون هذه المهمة تقتضي الحكم بين الناس فيما لا يتوقف على الدعوى^(٤)، فإن مسائل الحسبة لا تدخل في باب القضاء، وهي بذلك لا تذكر

(١) كشف الظنون (١٥/١).

(٢) كشف الظنون (١٥/١).

(٣) انظر . مقال الكاتب « السلطات المحلية والإدارة الحضرية في مدينة الجزائر بالعهد العثماني »

في المجلة التاريخية المغاربية العددان ٨٧ - ٨٨ مايو ١٩٩٧م (ص ٦٩٨)

(٤) الطرق الحكمية الجزرية، ابن القيم (ص ٣٤٥).

في وثائق المحاكم الشرعية.

وفي الوثيقة العشرين ذكرت مهمة إعادة ترتيب السوق الجديد على يد شيخ البلد بعد أن كان السوق القديم قد خرب بفعل الحريق.

حضر

تطلق كلمة الحاضرة على المدن والقرى والريف على خلاف البادية. ولذلك فإن الحضر هو الإقامة والاستقرار في موضع ومقابلها هو كلمة بدو التي تعني الترحال بحثاً عن الكلأ والماء^(١). ويقال أهل المدر لأهل الحضر، وأهل الوبر للبدو لأن بيوتهم تكون في الغالب حيام من الشعر. ويشير الزمخشري إلى أن الحاضرة هي عُدّة البناء من الآجر والجصّ وغيرها^(٢). وقد نشأ الإسلام في بيئة يغلب عليها طابع البداوة وشظف العيش. وقد كان لذلك أثر مباشر في تشريع بعض الأحكام التي تناسب تلك البيئة^(٣). غير أن التوجّه العام للتشريع كان يميل نحو التحضر والتمدّن وإنشاء المستوطنات البشرية. ومن ذلك سنّ صلاة الجمعة وإقامة الحدود وفرض التعليم التي لا تقوم إلا بالاجتماع، ولذلك فقد اجتهد الفقهاء خاصة الحنفية في تعريف المدينة بكونها المكان الذي يوجد فيه سلطان يقيم الحدود، وقاض ينفذ الأحكام^(٤). أما فقهاء المالكية فقد

(١) انظر كذلك تحفة الأحوذى للمباركفوري عن مفهومي الحضر والبدو.

(٢) انظر مقال « مفهوم العرب للمدينة الإسلامية » ناجي، عبد الجبار مجلّة المدينة العربية أكتوبر ١٩٨٤م (ص ٤٦ - ٦١).

(٣) ومن ذلك مثلاً الجمع والقصر في الصلاة والمسح على الخفّين.

(٤) انظر « مفهوم العرب للمدينة الإسلامية » ناجي، عبد الجبار مجلّة المدينة العربية أكتوبر ١٩٨٤م (ص ٤٦ - ٦١).

اشتروطوا في صحة الجمعة أن تكون في قرية يستغني أهلها عن غيرهم في الأمن والمعيشة، ويكون عددهم لا يُحدّد، وأقلّ من يحضر الصلاة اثنا عشر رجلاً^(١). وبالجملة فإن للموضع علاقة بالعديد من أبواب فقه المعاملات والعبادات^(٢).

حقوق

(حقوق الله وحقوق العباد)

وهو الموضوع الذي يتناوله القضاء. وقد قسمه الفقهاء المسلمون إلى صنفين هما حقوق الله وحقوق العباد، فحقوق الله ما شرعه للعباد للتعبد به ولو لم تظهر لهم حكمته، بينما تكون حقوق العباد هي الأحكام الشرعية المرتبطة بحفظ مصالح البشر وأسباب العيش^(٣).

ويعتبر الشاطبي أن حقوق الله تعالى ليست على وزن واحد في الطلب، فمنها ما هو مطلوب حتماً كالقواعد الخمس، وسائر الضروريات المراعاة في كل ملة، ومنها ما ليس بحتم كالمندوبات^(٤). وبتعبير آخر أن الكليات الخمس

(١) الشرح الصغير للدردير (١/٤٩٥ - ٥٠٢).

(٢) جاء في الموطأ عن أبي هريرة عن رسول الله ﷺ . . . ولا يبيع حاضر لباد، الحديث رقم ١٣٦٦، (٢/٦٨٣). وكذلك في السنن الكبرى للنسائي، أحمد بن شعيب الحديث رقم ٦٠٨٣ (٤/١٢)، والحكمة في ذلك لنفي الفسور والجهالة، لكون أهل البادية يجهلون الأمان. وفي كتاب الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف للمرادوي، علي بن سليمان (٤/٣٣٤) : أن النهي احتص بأول الإسلام.

(٣) انظر بتوسع في : الفروق العرف بين النوعين عند القرافي في القاعدة ٢٢، (١/١٤٠).

(٤) الموافقات للشاطبي، أبي إسحاق (٣/٢٥٥). انظر كذلك : المنشور للزركشي (٢/٥٨) حيث يقسم حقوق الله إلى ثلاثة أقسام : العبادات، والعقوبات والكفارات.

في مقاصد الشريعة وهي: حفظ الدين والنفس والنسل والعقل والمال، هي من حقوق الله التي يجب على الحاكم إقامتها.

وتعتبر حقوق الله سبحانه إحدى مميزات العمران الإسلامي عن غيره. ويُعرفها الفقهاء كذلك بكونها ما ليس للمكلف إسقاطه. ونجيب فيها المبادرة بالرفع للحاكم المسلم لأدائها^(١). وأمثلة هذه الحقوق في العمران متعددة، من أمثلتها: الاتجاه للقبلة في الصلاة وما لذلك من أثر على بناء المساجد وتوجيهها، وتنزّه المسلمين عن استقبالها واستدبارها في حوائجهم^(٢)، وكراهية إقامة الصفوف بين الأعمدة عند صلاة الجماعة، وتحريم المرور بين يدي المصلي، وكذلك تحريم التكشف والاطلاع على ما في البيوت، وتعلي المسلمين على بعضهم، ومن باب أولى تعلي أهل الذمة على المسلمين^(٣)، وقسمة التركات وفق ما جاء في الفرائض، وعدم كتمان الشهادة، وصلة الرحم^(٤).

وتبيّن الوثيقة الأولى مدى حرص السلطان العثماني على بناء المساجد

(١) الشرح الصغير للرددير (٤/٢٤٧ - ٢٤٨).

(٢) استقبال القبلة واستدبارها أثناء قضاء الحاجة قضية خلافية تعتمد على وجود سائر أم لا.

(٣) صدر حكم في استنبول بعدم تعلي الجار الدّمي على جاره المسلم. انظر: مجموعة الوثائق العثمانية التي ترجمها الاستاذ يراسيموز بارس ٨ المعهد الفرنسي للتخطيط.

(٤) انظر: تفسير الطبري القسم الأول (١/١٨٤) في كون صلة الرحم وأداء الواجب لها حق من حقوق الله. انظر كذلك مقال المؤلف عن صلة الرحم وأثرها في العمران الإسلامي: «من معالم العمران الإسلامي قراءة المسبب وقرب المكان» مجلة الأحمديّة العدد الثاني أغسطس ١٩٩٨ م (ص ٣١٢ - ٣٣٦).

الجامعة في تونس، الإقليم الجديد آنذاك. بينما تعطي الوثيقة الخامسة والثلاثون صورة لاكتشاف تحريف في اتجاه مسجد سوق الخياطين نحو القبلة مما أدى إلى تغيير مكان المحراب وبقاء المكان القديم دون وظيفة.

حيازة (حوز)

وهي أصلاً وضع اليد على الشيء والاستيلاء عليه . وتكون مشروعة إذا انتفت عنها شبهات القرابة والإيجار والإعارة والعمري والمساقاة^(١). وهي إحدى الطرق المكسبة للملكية^(٢). وقد تعرض لها القرافي بالتفريق بين اليد المعتبرة المرجحة لقول صاحبها واليد التي لا تعتبر، « فاليد عبارة عن القرب والاتصال وأعظمها ثياب الإنسان التي عليه ونعله ومنطقته، ويليه الدار التي هو ساكنها، فهي دون الدابة لعدم امتيلائه على جميعها، ولذلك قال بعض العلماء إن أقوى اليدين تقدم على أضعفها، وإذا تساوتا فصل بينهما بالقسمة مناصفة. فلو تنازع الساكنان الدار سُويَ بينهما بعد أيمانهما »^(٣). وقد وضع الفقهاء مدة من الزمن لثبوت الحيازة واستحقاق الشيء المحوز.

(١) الشرح الصغير للدردير (٣٢٣/٤). انظر كذلك : الأموال في الفقه المالكي للمعدي، المسائل ٦٥٠، ٦٥٤، ٦٥٩ (ص ٨٧ - ٨٨). وقد لخص القانون المعاصر ذلك في ثلاث كلمات هي : ضرورة حلول الحيازة من الإكراه والجماء واللبس. الحقوق العينية الأصلية سوار، وحيد الدين (ص ٢٤٤).

(٢) الحقوق العينية الأصلية (ص ٢٢١).

(٣) الفروق، الفرق ٢٣٤.

ففي حديث الرسول ﷺ « من حاز شيئاً عشر سنين فهو له »^(١)، وهذا مع وجود تصرف ظاهر في العقار المحوز مثل الهدم والبناء والغرس والإيجار والبيع مما يقطع حجة المدعي الحاضر والساكت بلا مانع^(٢). أما ما ينشأ من خصومة بين الأقرباء حول الحيابة فقد اشترط الفقهاء مدة تزيد عن الأربعين سنة، مع التصرف العقار بالهدم و البناء وهو زمن تهلك فيه البينة وينقطع فيه العلم بحقيقة حال العقار^(٣).

والحيابة كذلك أنواع بحسب طبيعة الشيء المحاز، فهناك ما هو منافع وهناك ما هو أصول . ويُدعى الأول أحياناً بحيابة الضرر وحيابة السبق . ويمكن صرب مثل لذلك بالأبواب والتوافذ المفتوحة من دار على أخرى بزمان سابق فلا يحكم بغلاقها مع ما تحدثه من ضرر ، لأن صاحبها قد حازها بالقدم^(٤).

غير أن الحيابة على المصالح العامة كالطرق والمساجد والمدارس والمستشفيات لا تصح ولو بلغت من المدة ما بلغت وذلك لكون ضررها عمس

(١) الشرح الصغير (٤/٣٢٠) . لم أقف على هذا الحديث في الكتب المعتمدة، وقد ذكر ابن القيم الحديث وأنه جاء عن طريق سعيد بن المسيب وزيد بن أسلم وأنه لا يثبت . الطرق الحكمية لابن قيم الجوزية (ص١٦٨).

(٢) قال خليل : وإن حاز أجنبي غير شريك و تصرف ثم ادعى حاضر ساكت بلا مانع عشر سنين لم تسمع ولا بينة إلا بإسكان و نحوه. وقد استدلل خليل على قوله بالحديث المذكور سابقاً. الفواكه الدواني للنفاوي (٢/٢٤٦) .

(٣) الفواكه الدواني (٢/٢٤٦).

(٤) انظر : الإعلان بأحكام البیان (ص٣٣٩-٣٤٢) .

عامة المسلمين. وسبب ذلك أن المصالح العامة تعتبر من حق الله الذي لا يفوت بالحيازة ولو طالّت المدة^(١).

وتمثل مسألة حيازة الحبس موضوع اختلاف بين المذهبين الحنفي والمالكي ، فترى الحنفية أنه يمكن للشخص وقف أملاكه على نفسه ثم على عقبه بعده ويصحّ ذلك الحبس بأن يشهد صاحبه أنه نزع يد الملك ووضع يد الحيازة على العقار المحسّس. لكن المالكية يرون ضرورة الخروج من الحبس وحيازة غير المالك له سواء مباشرة أو عن طريق التوكيل^(٢).

وتقدم لنا الوثيقة الثانية عشرة صورة خاصة للحيازة تتمثل في ترخيص السلطان العثماني للمهاجرين من الأرياف إلى المدن مدّة ما يزيد عن عشر سنوات بالبقاء في أماكن إقامتهم ، ويأمر في نفس الوقت بإعادة غيرهم من حيث أتوا .

ومن أمثلة مسائل الوقف على النفس ما جاء في الوثيقة الثالثة والثلاثين من نجيب امرأة حانوتها على نفسها .

أما الوثيقة السابعة والثلاثون فهي تطرح نزاعاً بين ممثل بيت المال وورثة هالكة حول وضعية عقار وثبوت حيازته كحبس .

(١) الفواكه الدواني (٢/٢٤٦) .

(٢) انظر : الأموال في الفقه المالكي ، مسألة ١٠٣١ (ص ١٣٥). ويعرف المرادوي حقيقة الحيازة في الوقف كونها رفع اليد عن العقار الموقوف وتمكين الموقوف عليه من التصرف في الذات الموقوفة بما يجوز للموقوف عليه ، أو التخلية بين الشيء الموقوف وبين الناس في نحو المسجد والطاحون. الفواكه الدواني (٢/٢٤٥).

حرف الخاء

خيار

وتطلق على نوع من البيع الذي لم يتم بسبب اشتراط رؤية المبيع وتقليبه والتحقق منه. ويقصد بالخيار هنا خيار التروي للمشورة والاعتبار^(١). وقد وضع الفقهاء في بيع العقارات شرط الوصف الدقيق أو الرؤية المباشرة ليتنفي الجهالة والغرر ويصح العقد. وفي « المجلة » أنه في شراء الدار والخان ونحوهما تلزم رؤية كل بيت منها إلا ما كانت بيوتهما مصنوعة على نسق واحد حيث تكفي رؤية بيت واحد منها^(٢). كما جاء في « المجلة » خيار الوصف وهو ما إذا باع مالا يوصف فظهر المبيع تحالياً من ذلك الوصف، فالمشتري في هذه الحالة مخير بين فسخ البيع أو أخذه بجميع الثمن المسمى^(٣). وتختلف مدة الاختيار

(١) وأصل الموضوع حديث جاء في الموطأ عن يحيى عن مالك عن نافع عن عبد الله بن عمر أن رسول الله ﷺ قال : « المتبايعان كل واحد منهما بالخيار على صاحبه ما لم يتفرقا إلا بيع الخيار » ، قال مالك : وليس لهذا عندنا حدّ معروف ولا أمر معمول به فيه « الموطأ » الحديث رقم ١٣٤٩ (٢/٦٧١). كما جاء في « المجلة » مصطلحات مرعية للخيار هي : خيار الشرط وخيار الرؤية وخيار العيب في البيع. المجلة العدلية المادة ١١٥٣ (ص ٢٢٣).

(٢) المجلة المادة ٣٢٦ (ص ٦٥).

(٣) المجلة المادة ٣١٠ (ص ٦٥) هذا ويمكن أن ينطبق هذا الحكم على المسألة المعاصرة المتمثلة في بيع العقارات بالوصف المعماري الذي يعتمد على التصوير المنظوري والجسمات والمخطط والكمبيوتر.

باختلاف المبيع و آراء الفقهاء ، يرى ابن الماجشون أن مدة الخيار في الأرض والدار الشهر والشهران ، ويرى غيره أقل من ذلك ^(١).
وفي الوثائق المدروسة المتعلقة بالمبيع توضع صيغة ثابتة في آخر العقود لإثبات نفي الخيار والثنيا والشروط مثلما هو الحال في الوثيقة الخامسة عشرة والوثيقة الرابعة والعشرين .

(١) القوانين الفقهية (ص ١٨٠).

حرف الذال

ذمة (أهل الذمة)

وهم أهل الكتاب - من اليهود والنصارى ومن لهم شبهة كتاب - الذين يقيمون مع المسلمين ويدفعون الجزية مقابل حفظ أمنهم وحرية تعبدتهم. وقد وضع الفقهاء المسلمون أحكاماً خاصة بهم تتعلق بمساكنهم وأماكن عبادتهم. فليس لهم أن يتعلّوا في بناياتهم على المسلمين^(١)، وليس لهم إحداث كنائس في بلاد المسلمين إلا التي كانت موجودة قبل الفتح وذكّرت في شروط الصلح^(٢). غير أن هذه الأحكام تعتمد على حالة المسلمين من قوة وضعف وعلى مدى تحقيق مصالحهم حيث يرى صاحب « الشرح الصغير » أن ذلك يعتمد

(١) لقد أصدر السلطان العثماني أحكاماً خاصة بمساكن الذميين في ذي القعدة ١١٣٧هـ

الموافق ليوم ١٢ - ٢١ يوليو ١٧٢٥م. انظر كذلك : الوثائق غير المنشورة :

Yerasimos, S La reglementation urbaine ottomane xvi-xix siecles.

Institut Francais d'Urbanisme, Universite de Paris xiii.

كما أفرد ابن عابدين مطلباً في مع أهل الذمة عن التعلي في البساء على المسلمين، وذلك لكونه يناي الصغار المطلوب شرعاً، وصرح الشافعية بأن منعهم عن التعلي واجب، وأن ذلك من حق الله تعالى وتعظيم لدينه. حاشية ابن عابدين (ص ٢١١ - ٢١٢).

(٢) تفسير القرطبي (٧٠/١٢). ويضيف القرطبي أنه يجمع هدم كنائس أهل الذمة وبيعهم وبيوتهم ولا يتركون أن يحدثوا ما لم يكن ولا يزيّنون في البنيان لا سعة ولا ارتفاعاً ولا ينبغي للمسلمين أن يدخلوها ولا يصلوا فيها ومتى أحدثوا زيادة وجب بقضائها وينقص ما وجد في بلاد الحرب من البيع و الكنائس.

على دفع المقاسد وجلب المصالح^(١). أما جزيرة العرب فلها حكمها الخاص بها الذي يرتبط بحديث الرسول ﷺ « لا يجتمع دينان في جزيرة العرب »^(٢).
وتفيد بعض المراجع التاريخية أن أهل الذمة كان لهم الاستقلال التام في إدارة شؤونهم الداخلية وتحكيم شريعتهم وقضائهم في القضايا التي تنشأ بين أفراد طائفتهم^(٣). أما تلك التي تتعلق بالخصومات مع المسلمين فقد كانت تعرض على محاكم مسلمين كما تبينه الوثيقتان الحادية والثلاثون والخامسة والثلاثون .

(١) الشرح الصغير (٣١٥/٢) .

(٢) سنن البيهقي (١١٥/٦) الحديث رقم ١١٤٠٩، (٢٠٨/٩) الحديث رقم ١٨٥٣١، موطأ مالك (٨٩٢/٢) الحديث رقم ١١٥٨٤ .

(٣) وثائق أهل الذمة في العصر العثماني وأهميتها التاريخية ميلاد، سلوى علي، دار الثقافة للنشر والتوزيع، القاهرة، ١٩٨٣م (ص ١٧) .

حرف السين

سلطان

ونقصد به الحاكم المسلم الذي يتولى الشؤون العامة للمسلمين ، فيقوم بحفظ الدين وسياسة أمور الدنيا به ^(١). ولذلك فإن العمران الإسلامي هو الصورة المباشرة للسياسة الشرعية التي تقوم على مراعاة مقاصد الشريعة العامة وأحكامها التفصيلية في التخطيط والتنفيذ والإدارة والتصرف ^(٢).

ولضمان ممارسة السلطة العامة وفق مطالب السياسة الشرعية فقد عرف التاريخ السياسي الإسلامي تقييد تصرفات الحاكم بسلطة القضاء، وهو ما يعرف في عصرنا بفصل السلطات التنفيذية والتشريعية والقضائية ^(٣). وتدل الوثائق العثمانية المتوفرة على ذلك بوضوح كما سنرى.

(١) انظر حاشية ابن عابدين (ص ٥٤٨) عن منصب الإمامة الكبرى حيث يعرفها بأنها رئاسة عامة في الدين و الدنيا خلافة عن النبي ﷺ ومنصبه أهم الواجبات لتوقف كثير من الواجبات الشرعية عليه. وانظر كذلك : حاشية العدوي (١/١٤٨).

(٢) وفي كلامه عن صلاة الجمعة يقول المراري : لا تصح إلا في مصر جامع أو في فئائه (...). وهو موضع له أمر وقاص يفد الأحكام ويقيم الخلود، (...) ولا يقيمها إلا السلطان أو نائبه. تحفة الملوك للرازي (ص ٩٢) .

(٣) هذه القاعدة رغم وجودها نظرياً لم تكن محل إجماع لدى الفقهاء حيث كان يرى بعضهم أن كل تلك السلطات تتركز في يدي الحاكم المسلم . ومنهم من بقي من الفقهاء يتردد في ذلك. انظر بحث عمار بوضياف بـ التساهي و معالم استقلال القضاء في الشريعة الإسلامية ، في مجلة البحوث الفقهية المعاصرة عدد ١٩٩٦/٣٠ (ص ١٢٠ - ١٥٦) .

ومن صور ممارسة السلطة في الشريعة الإسلامية جواز التعرض لحقوق الأفراد من ملكيات وتصرفات وفق المصلحة العامة. ومن ذلك مثلاً إجبار الضئاع على القيام بأعمالهم إذا ظهرت ضرورة لذلك، ونزع الملكية الخاصة لصالح المنفعة العامة، ومنع إحداث الأنشطة غير المشروعة مثل الملاهي ويموت القمار والخمر، ومنع الضرر الناجم من استعمال الملكية الخاصة على الحياة العامة .

وتمثل الوثائق التالية صوراً مختلفة لتدخل السلطة للمصلحة العامة مع حفظ حقوق الأفراد عن طريق القضاء وذلك بالتعويض المالي والاستبدال وغير ذلك .
الوثيقة الثامنة عشرة : استملاك أراض خاصة لفنح طريق بمنطقة بوحلوان.
الوثيقة السادسة والعشرون : إحداث ساقية ماء وتمريضها على ملكيات خاصة ومحيسة .

الوثيقة التاسعة والعشرون : هدم حانوت لتوسيع مدخل السوق المسمى بالقسارية.

الوثيقة الثلاثون : استملاك أراض خاص لبناء دار للبارود .
الوثيقة التاسعة : بناء برج للحراسة على موقع مقبرة.

حرف الشين

شفعة

وهي إحدى المسائل المترتبة على موضوع الاشتراك، التي شرعت لدفع الضرر بين الشركاء^(١). وهي بالتعريف استحقاق شريك في عقار مشاع أخذ ما عاوض به شريكه من عقار بثمنه أو قيمته^(٢). ويختلف المذهبان في حكم ثبوت الشفعة للحار، حيث يقرها الحنفية وينفيها المالكية، وذلك بسبب اختلاف في ورود النصوص السنية في الموضوع^(٣). ولذلك فإن لكل رأي مذهبي أثره على العمران. فيرى المالكية أنه إذا قسم العقار وحُذت حدود كل واحدة من الحصص الناتجة وعرفت مداخلها انتفت الشفعة^(٤). بينما يرى

(١) جاء في التاج والإكليل المواق، (٣١٨/٥) والشرح الكبير للدردير (٤٨٤/٢) : أن الضرر أصل الشفعة.

(٢) وفي التوقيف للمناوي (ص ٤٣٢) : « الشفعة حق تملك قهري يثبت للشريك القديم على الحادث بسبب الشركة بنحو العوض الذي ملكت به ». والتعريفات للجرجاني (ص ١٦٨) : « أنها تملك البقعة جبراً بما قام على المشتري بالشركة و الجوار » .

(٣) انظر : أحكام القرآن للحصاص (١٥٨/٣) عن الخلاف في الشفعة في الجوار. وقد استدل الحصاص على ثبوتها حتى على مستوى المدينة استدلالاً بقوله تعالى : ﴿ لعن لم ينته المنافقون والذين في قلوبهم مرض والمرحفون في المدينة لنغربك بهم ثم لا يجاورونك فيها إلا قليلاً ﴾ آية ٦٠ من سورة الأحزاب. وقال : فجعل تعالى اجتماعهم معه في المدينة جواراً .

(٤) حديث جابر بن عبد الله : « قضى رسول الله ﷺ بالشفعة في كل ما لم يقسم ، فإذا وقعت الحدود وصرفت الطرق فلا شفعة » صحيح البخاري : (٧٨٧/٢) .

الحنفية أن الشفعة تجب للجار الملاصق وللجار المقابل في الطريق المسدود غير النافذ غير أن الشريك أولى بالجار^(١).

كما يرى المالكية أن الشفعة تثبت للشريك سواء كان مسلماً أو غير مسلم، فلا أثر للدين في وجوب الشفعة.

أما عن مدة الأخذ بحق الشفعة فهي سنة واحدة حيث تسقط بعدها. وتكون السنة ابتداءً من يوم علم صاحب الحق. ولا تصح الشفعة للأحياس العامة ولا للأحياس المعقبة ولا لأمين الأملاك المخزنية^(٢). وتقدم الوثيقة السابعة والعشرون مثلاً لاستعمال حق الشفعة.

شهادة

وهي إخبار عدلٍ حاكماً بما لو علم لحكم بمقتضاه^(٣). وقد اشترط الفقهاء في صحتها العدالة، وهي الانصاف بحسب السيرة والسلامة من خوارم المروءة ،

(١) حديث «الجار أحق بصفيه» أخرجه البخاري عن أبي رافع مرفوعاً. فتح الباري شرح صحيح البخاري (٤/٤٣٨). انظر كذلك : لسان الحكام في معرفة الأحكام لابن الشحنة الحمي (ص ٢٠٧). و في تفسير معنى الصقب أو الصقب جاء في الزاهر للأزهري (٢/٢٤٤) : أنه القرب، يقال فلان جاري مسافقي و مصافقي أي عمود بيته بخذاء يسقي، الصقوب العمود التي تعمد بها بيوت الأعراب وأحدها صقب. انظر كذلك : أئسر الاختلاف في القواعد الفقهية في اختلاف الفقهاء ، الحسن ، سعيد ، مؤسسة الرسالة بيروت ١٩٨٤م.

(٢) الأموال في الفقه المالكي ، مسألة ٤٥٣ (ص ٦١) .

(٣) الشرح الصغير (٤/٢٣٧).

وكذلك الإسلام والبلوغ والعقل. ويقسم الفقهاء الناس بحسب العدالة إلى عدة أقسام ، أعظمها العدل المبرز ، وأقلها المجاهر بالفسق المعلن به ، الذي لا تقبل شهادته ، وبينهما من تقبل شهادته بعد التزكية وهو مجهول الحال ^(١). وقال أبو حنيفة رحمه الله يقتصر الحاكم على ظاهر العدالة في المسلم ولا يسأل حتى يطعن الخصم لقوله عليه السلام : « الناس عدول بعضهم على بعض إلا محدوداً في قذف » ^(٢).

ويرتبط موضوع الشهادة بالعمران الإسلامي في الكثير من المسائل مثل البيوع والوقف والعصب والملكية والميراث والحيازة ^(٣).

كما ترتبط كذلك الشهادة ببعض مظاهر العمران السلبي ، فقد اعتبر الفقهاء مثلاً إخراج البنيان في طريق المسلمين حرجة في الشهادة تردّ بها في مجالس القضاء ^(٤). ومن باب أولى أن لا تقبل شهادة من يفتح بيتاً للقمار أو الخمر أو الدعارة أو الخلاهي. وفي الفتاوى الصغرى أنه لا تقبل شهادة من يقف في الطريق ^(٥).

وتقدم الوثيقة التاسعة عشرة نموذجاً لحضور عدد غفير من الشهود والأعيان على صفقة دارت بين دار الإمارة وورثة أحد الأولياء الصالحين.

(١) الشرح الصغير (٤/٢٥٩ - ٢٦٠).

(٢) البحر الرائق (٧/٦٣).

(٣) البحر الرائق (٧/٥٥ - ٧٧).

(٤) أفرد ابن الرامي في كتابه الإعلان بأحكام البنيان (ص ٣٣٨) ماباً للكلام في تجريح من يخرج بنيانه في طريق المسلمين.

(٥) الفتاوى الصغرى (٢/٩٠).

حرف الصاد

صلح

وهو انتقال عن حق أو دعوى بعوض لرفع نزاع أو خوفاً من وقوعه . وهو تعريف ابن عرفة ^(١) . وقد جاء في هذا الموضوع حديث الرسول ﷺ : « الصلح جائز بين المسلمين إلا صلحاً حرم حلالاً أو أحلّ حراماً » ^(٢) . كما وصف في القرآن بكونه « خير » ^(٣) . كما جاء في قول عمر بن الخطاب رضي الله عنه : « ردوا القضاء بين ذوي الأرحام حتى يصطلحوا فإن فصل القضاء يورث الضغائن » ^(٤) . كما يرى صاحب كتاب « معين الحكام » أنه ينبغي للقاضي كذلك أن يندب إلى الصلح إذا أشكل عليه وجه الحكم أو تقاربت الحجتان بين الخصمين أو تكون الدعوى في أمور درست وتقادمت وتشابهت بحيث لا يمكن التحقيق فيها بأي حال . أما إذا تبين للقاضي الظالم من المظلوم فلا يسعه إلا الفصل والحكم بما

(١) انظر كتاب ابن الرامس « الإعلان بأحكام البيان » في مجلة الفقه المالكي ١٩٨٢م

(ص ٣٣٨) . وفي تعريف « المجلة » (ص ٢٩٧) مادة ١٥٣١ : هو عقد يرفع النزاع

بالتراضي و يتعقد بالإيجاب و المبول .

(٢) الشرح الصغير (٤/٤٠٦)

(٣) الشرح الصغير (٣/٤٠٥ - ٤٠٩) .

(٤) في بدائع الصنائع للكاساسي (٦/٤٠) : ردوا الخصوم حتى يصطلحوا فإن فصل القضاء

يورث بينهم الضغائن .

يرى حقاً^(١).

وفي الفقه الإسلامي يرد كذلك مصطلح الصلح في مقابل العنوة عند تصنيف البلدان التي دخلها الإسلام. فأما أرض الصلح فهي كل أرض صولح عليها أهلها لتكون لهم ويؤدون خراجاً معلوماً، فهذه الأرض ملك لأربابها، وهذا الخراج في حكم الجزية متى أسلموا سقط عنهم، ولهم بيعها وهبتها ورهنها. وأما أرض العنوة فهي ما أجلي عنها بالسيف، ولم تقسم بين الغائمين فهذه تصير وفقاً للمسلمين يصرب عليها خراج معلوم يؤخذ منها في كل عام يكون أجرة لها وتقرّ في أيدي أربابها ما داموا يؤدون خراجها، وسواء كانوا مسلمين أو من أهل الذمة، فلا يسقط خراجها بإسلام أربابها، ولا بانتقالها إلى مسلم لأنه بمنزلة أجزائها^(٢).

وأما تصنيف عقود الصلح فيرى السغدّي أنها من حيث الأطراف ثلاثة وجوه: بين الشركاء وبين الزوجين وبين المدعيين. والصلح بين الشريكين على ثلاثة أوجه: أحدها على الأعيان، وهو أن يكون بين رجلين خلطة أو ميراث فاشتبه مال كل واحد منهما في ذلك فاصطلحا على أن يأخذ كل واحد منهما طائفة، والصلح الثاني على المنافع مثل السكنى والخدمة والركوب الشرب، والثالث هو صلح التهاير^(٣).

(١) معين الأحكام فيما يتردد بين الخصمين من الأحكام للطرابلسي (ص ١٢٣).

(٢) المغني لابن قدامة (٣٠٧/٢) وكذلك الميسوط للسرخسي (٨٤/١٠).

(٣) فتاوى السغدّي (٥١١/١).

وتتضمن الوثائق الشرعية التي بين أيدينا عدة أمثلة من الفروعات التي تقوم بين الشركاء والمتعاملين وطريقة التوصل إلى الصلح، ومن هذه الوثائق :

الوثيقة الخامسة عشرة : نزاع بين إمام مسجد وأمين الخطاطين عن هواء فرن محبّس .

الوثيقة الثالثة والعشرون : نزاع بين طائفة بني مصاب وإمام مسجد حول عناء حبس .

الوثيقة الرابعة والثلاثون : نزاع بين امرأة وجيرانها حول استعمال مزبلة مشتركة .

الوثيقة الثامنة والثلاثون : نزاع بين إمام مسجد وجاره حول بناء حائط مشترك .

الوثيقة التاسعة والثلاثون : نزاع بين جارين حول استعمال درج مشترك غير نافذ .

الوثيقة الحادية والأربعون : نزاع بين إمام مسجد وجاره حول بناء هواء دكان .

الوثيقة السابعة والثلاثون : نزاع بين صاحب بيت المال وورثة حول عقار متروقة .

حرف الضاد

ضرر (إضرار)

يعود أصل هذه المسألة إلى حديث الرسول ﷺ « لا ضرر ولا ضرار »^(١). وقد فسره بعض الفقهاء بكون الضرر ما يقوم به الشخص من فعل جلب مصلحة له ويكون في ذلك ضرر على غيره. أما الإضرار فهو ما يقوم به الشخص من فعل ظاهره مشروع غير أنه ليس وراءه مصلحة يّنة، مما يبيّن وجود نية فاسدة وراء ذلك الفعل^(٢).

وتعتبر مسألة الضرر نظرية قائمة بذاتها لكون قواعد فقهية كثيرة تندرج تحتها، ذكرت في كتب القواعد الفقهية^(٣).

ويمكن إدراك مدى حرية التصرف في الملكية الخاصة وكذلك قيود تصرف السلطات العامة في العمران الإسلامي من خلال نظرية الضرر. فليس لأحد أن يمنع آخر من تصرف في ملكه إلا إذا كان ذلك التصرف منبعا للضرر على الغير.

(١) موطأ مالك (٧٤٥/٢) الحديث رقم ١٤٢٩.

(٢) انظر المناقشة بالتفصيل في : الإعلان بأحكام البيان (ص ٢٩٩ - ٣٠٠).

(٣) انظر : شرح القواعد الفقهية للزرقاء، أحمد (ص ١٨٣ - ٢١٤) وقد ورد في المجلة عدة قواعد تتعلق بالضرر منها المادة ٧ : الضرر لا يكون قديماً، والمادة ٢٠ : الضرر يزال، والمادة ٢٦ : الضرر الخاص لدفع الضرر العام، والمادة ٣١ : الضرر يدفع بقدر الإمكان، والمادة ٣٣ : الاضطراب لا يبطل حق الغير. بالإضافة إلى المواد ٢٧، ٢٨، ٢٦، ٣١، ٣٢. انظر المجلة (ص ١٧) وما بعدها.

أو على الحياة العامة^(١). وفي بعض الحالات يكون العكس صحيحاً حيث لا يجوز استعمال الملكية العامة لإضرار بالملكية الخاصة وهي بذلك تقييد للقاعدة التي تنص على أنه « يتحمل الضرر الخاص لدفع الضرر العام »^(٢).

ويمكن تقسيم الضرر إلى نوعين؛ ضرر جوار وضرر عام. فالضرر المتعلق بالجوار يتمثل في ضرر الكشف والإطلاع وإحداث اهتزاز يضعف جدار الجار وإنشاء أنشطة تحدث الدخان والرائحة. أما الضرر العام فيمكن ضرب أمثلة له بالتضييق على المارة بإخراج الأجنحة والزيادات وإحداث ما يخشى الخطر منه، مثل الحائط المائل والأنشطة الاقتصادية التي تقوم على استعمال النار والمتفجرات، وكذلك الإزعاج الناجم عن الأصوات وتقليل الإضاءة والهواء في بعض الأقال^(٣).

وتقدم لنا الوثيقة التاسعة والعشرون مثلاً لتقبل الضرر الخاص في سبيل دفع الضرر العام ويتمثل ذلك في هدم حائوت لتوسع مدخل السوق.

(١) جاء في الميسوط للسرخسي (١٧٥/٢٣) : للإمام ولاية الإحبار فيما كان الضرر فيه عاماً. انظر كذلك : الدر المختار لابن عابدين (٤٤٨/٥) .

(٢) قيل لسحنون (...) فالسجد يجعل فيه النار فإذا صعد المؤذن فيه عابن ما في الدور (...)
قال : يمنع من الصعود فيها لأن هذا من الضرر . مواهب الجليل للحطاب (٤٤٠/١) .
وتعود هذه المسألة إلى قاعدة الموازنة بين المصالح في ظل المقاصد الشرعية.

(٣) يقسم ابن جزري كذلك الضرر إلى قسمين : متفق عليه ومختلف فيه، أما المختلف فيه فتمثل أن يعلى بياناً بمنع جاره الضوء والشمس، فالمشهور أنه لا يمنع منه وقبل بمنع . القوانين الفقهية (ص ٢٢٤) .

حرف العين

عارية (إعارة)

وهو تمليك منفعة عقار مؤقتاً وبلا عوض^(١). وقد فسر بعض العلماء الآية :
﴿ ويمنعون الماعون ﴾ بأنها العارية^(٢). وتكون العارية في الدور والأرضين
والحيوان وجميع ما يعرف بعينه إذا كانت منفعته مباحة للاستعمال^(٣). وهي
بالتالي من قبيل إحسان الجيران إلى بعضهم، وتقديم يد العون. وحكمها الشرعي
أنها مندوبة. ولا تصح الإعارة لمالك الانتفاع وهو من ملك أن يتنعم بنفسه
فقط، فلا يؤاجر ولا يهب ويعير. ومن أمثله ساكن بيوت المدارس والربط
والجالس في المسجد والأسواق^(٤).

ومن صورها في العمران أن يسمح الجار لجاره بإسناد خشبه والمرور على
طريقه الخاص ووضع متاعه ومواده في ساحته أو فناءه الخارجي وتحرير الماء على
أرضه .

وقد اختلف فقهاء المذهب الواحد في إمكان رجوع المعير عن
إذنه ، وفرقوا بين ما فيه تكاليف مالية مثل عرز الخشب وبناء الغرفة

(١) التوقيف للمتاوي (ص ٧٣)، تعاريف الجرجاني (ص ١٨٨) . البحر الرائق (٧/٢٨٠).

المبسوط للسرخسي (١١/١٣٣) . القوانين الفقهية (ص ٢٤٥) .

(٢) الآية (٧) من سورة الماعون، اخطى لابن حزم الظاهري (٩/١٦٨) .

(٣) بداية المجتهد لابن رشد (٢/٢٣٥) .

(٤) الشرح الكبير للدردير (٣/٤٣٤) .

وماليس فيه إلا القليل ، فاشتراط البعض أن يدفع المعير تلك الكلفة إن كانت معشيرة^(١) . وقد جاء في « البحر الرائق » أن للمعير أرضه للبناء أو الغراس أن يرجع ويكلف المستعير بقلعهما ، إلا إذا كان فيه مضرة بالأرض . ولا يضمن إن لم يؤقت ، وإن وقّت فرجع قبله يضمن ما نقص بالقلع بأن يقوم البناء قائماً غير مقلوع^(٢) .

عادة (عرف)

وهي الطريقة التي اعتاد الناس عليها في أقوالهم وأعمالهم في شؤون المعاملات والبناء وغيرها مما يتعلق بالعمارة^(٣) . وهي في الغالب تختلف من بلد إلى بلد بحسب معطيات المحيط من مناخ وجغرافيا وتاريخ تلك المجموعة البشرية^(٤) . وقد اعتبره الفقهاء مصدراً للتشريع في غياب النصوص الحزقية ما لم يصادم المقاصد للعامة للشرعية^(٥) .

(١) الإعلان بأحكام النيان ، (ص ٢٩٦ - ٢٩٧) .

(٢) البحر الرائق (٢٨٢/٧) .

(٣) عرف الجرجاني العادة بكونها : ما استمر الناس عليه على حكم المعقول و عادوا إليه مرة بعد أخرى ، و العرف ما استقرت النفوس عليه بشهادة العقول وثقلته الطوائع بالقبول وهو حجة أيضاً . التعريفات للجرجاني (ص ١٨٨ ، ١٩٣) .

(٤) صنفها الشاطبي إلى صنفين بالنسبة إلى وقوعها في الوجود : أحدها العوائد العامة التي لا تختلف بحسب الأمصار والأعصار والأحوال كالأكل والشرب والنوم ، الثاني العوائد التي تختلف باختلاف الأمصار والأعصار والأحوال كسبيات اللباس والمسكن وغيرهما . الموافقات للشاطبي ، أبي إسحاق (٢/٢٩٧) .

(٥) يرى السيوطي أن العادة من القواعد التي تدور عليها أحكام الفقه الإسلامي ، لقوله عنه : « ما رآه المسلمون حسناً فهو عند الله حسن » . الأشباه والنظائر (ص ٧) ، غير أنه أضاف إنما تعتبر العادة إذا اطردت فإذا اضطربت فلا . الأشباه والنظائر (ص ٩٢) .

فعند التنازع في الجدار بين الجارين يحكم لمن يشهد العرف بأنه له، وهو لمن كانت له القمط والعقود، فالقمط هي ما تشد به الحيطان من الجص وشبهه، والعقود هي الخشب التي تجعل في أركان الحيطان لتشدّها، فإن لم يشهد العرف لأحدهما حكم بأحكام التداعي^(١).

و جاء في « المجلة » كذلك أنه يصح استئجار الدار والحانوت مع عدم بيان كونه شيء، وأما كيفية استعماله فتصرف إلى العرف والعادة^(٢).

ولكون العمران في منطقة معينة يرتبط بمعطيات ذلك المكان سواء الطبيعية أو الثقافية فإن العرف له الأثر المباشر فيه وهو ما يعرف بالثقافة المحلية في عصرنا .

وهكذا فإن الكثير من المعاملات القضائية المتعلقة بالعمران تستند إلى عادات ذلك المكان التي حدثت فيه المسألة، ففي استعمال بوابات للدروب والطرق غير النافذة يذكر ابن الرامي مثلاً أن ذلك « عُرِفُ قد جرت به العادة في مدينة تونس »^(٣). أما في مدينة الجزائر بالعهد العثماني فقد جمعت أعراف المهن والصنائع في كتاب سُمي « بعوائد السوق » يرجع إليه الناس في خصوصاتهم^(٤).

وفي الوثيقة الرابعة والعشرين وغيرها من الوثائق المتعلقة بالبيع مثلاً نجد من

(١) القوانين الفقهية (ص ٢٢٣) .

(٢) المجلة (ص ٩٩) المادة ٥٢٧ .

(٣) الإعلان بأحكام البنيان (ص ٣٣٦) .

(٤) مخطوط عوائد السوق لمجهول، المكتبة الوطنية الجزائرية، مخطوط (رقم ١٣٧٨)

و (رقم ٢٢٣١) .

بين أوصاف العقار المبيع أن يشمل كل ما يعرف به من مرافق ومنافع وحدود وحقوق وغيرها.

عقود (عقود)

وهو اتفاق بين طرفين له صيغة الزوم بحيث يتحمل كل منهما ما يترتب عليه من تبعات وهو ما يسمى في عصرنا بالمسؤولية العقدية^(١). وللعقود عدة أصناف نذكر منها العقود المسماة والعقود غير المسماة^(٢). فالأول يقصد بها عادة ما هو معروف من المعاملات العادية كالإيجار والبيع والهبة والتمليك وغيرها. أما الثانية فهي ما ينشأ من عقود لم تكن معروفة من قبل أو لم تصل إلى حد الشهرة.

كما تقسم العقود إلى ما هو عرفي وما هو رسمي. فالأول يقوم على إشهاد أناس ثقات دون اللجوء إلى السلطات للتوثيق، بينما يعتمد الثاني على استصدار الوثائق من الجهات المختصة.

وتأخذ عقود التمليك حيزاً كبيراً في فقه العمران الإسلامي. وعقود التمليك تصنف بدورها إلى صنفين: تمليك الأعيان وتمليك المنافع. وبدورها فإن كلا الصنفين يمكن تقسيمهما إلى قسمين بعرض وبغير عوض. فعقود تمليك الأعيان بعرض تتمثل في البيع، وبغير عوض مثل الهبة والصدقة. وأما تمليك المنافع بعرض فتمثل الإجارة، ومن غير عوض مثل العارية^(٣).

(١) جاء في المجلد (ص ٢٩) المادة ١٠٣ أن العقد هو التزام المتعاقدين وتعهدهما أمراً، وهو عبارة عن ارتباط الإيجاب بالقبول.

(٢) فتاوى السغدري (١/٤٣٥).

(٣) فتاوى السغدري (١/٤٣٥).

وأما عقود الاستصناع فيعتبر في « المجلة » عقد مقاوله مع أهل الصناعة على أن يعمل شيئاً، فالعامل صانع والمشتري مستصنع والشيء مصنوع^(١). والمتطلع إلى عدد الوثائق التي تتوفر حول المدن الإسلامية يدرك لا محالة أن ما هو موجود قليل جداً بالمقارنة لما يمكن تصوره يومياً من معاملات في المدينة. ولذلك فإن أغلب المعاملات يتوقع أن تكون عرفية وغير مسماة. ولا يصل إلى المحكمة إلا القضايا التي حدثت فيها نزاعات أو التي يريد أحد طرفيها زيادة ضمان .

ولذلك نجد في بعض الوثائق مثل الوثيقة السابعة عشرة والوثيقة الثامنة والثلاثين أن كتابة الوثيقة قد تأخرت عن العقد الفعلي بأيام أو شهور أو سنوات.

عمري

وهي لغة مشتقة من الإعمار. وهي تمليك منفعة عقار مملوك مدة حياة المنتفع بغير عوض^(٢). وصيغتها أن يسمح مالك دار لشخص آخر بالسكن في تلك الدار دون إجارة مدة حياة ذلك الشخص وبعدها تعود إلى مالكها الأصلي^(٣). وهي في الحياة مثل الهبة حيث يجب أن تكون قبل حدوث مانع لذلك مثل وفاة المالك .

وتختلف العمري عن الحرس في كونها تتعلق بتمليك المنافع بينما يتعلق

(١) المجلة (ص ٣١) المادة ١٢٤.

(٢) مواهب الجليل ، للنشاط (٢٦٨/٥).

(٣) انظر كذلك : البحر الرائق (٢٩٧/٧).

الحبس بتعليك الرقاب (١) .

هذا وليس في الوثائق المذكورة أمثلة للعمري.

عناء (حكر)

يعرف العناء أو الحكر في القانون المعاصر بكونه عقد يكسب المحتكر بمقتضاه حقاً عيبياً، يتحوله الانتفاع بأرض موقوفة، بإقامة مبان عليها أو استعمالها للغراس، أو لأي غرض آخر لا يضر بالوقف، لقاء أجر محدود (٢). وقد لجأ الفقهاء إلى هذا المصطلح كحل للأوقاف المعطلة بفعل تداعي مبانيها. فيتولى باطرها تأجيرها بإذن القاضي وبعد التأكد من سداد القيمة المبدولة للإيجار .

وتتعلق الوثائق الثالثة والثلاثون ، والسادسة والثلاثون ، والثامنة والثلاثون بمختلف مسائل العناء .

(١) العمر الدائمي للأزمري (ص ٥٥٨) .

(٢) الحقوق العينية الأصلية (ص ٤١٩) .

حرف الغين

غصب (و تعدد)

وهو أخذ عقار أو جزء منه قهراً وتعدّياً دون الحراية^(١). ويقصد بالتعدّي عادة الاستيلاء على المنفعة أو التصرف في الشيء دون إذن صاحبه ودون قصد التملك. وهي كالذي يسكن بيتاً لمدة معينة دون إذن ودون تعويض. وحكمها أن يتمّ تعويض تلك المدة لصاحب العقار. أما الغصب فيتعلق بالأصول.

وفي حالة الغصب يفرّق الفقهاء بين حالتي المال المستهلك، وغير المستهلك. فإذا لم يستهلك المال المغصوب يحكم بإعادة المال المغصوب لصاحبه بحاله التي كان عليها عند الغصب. أما إذا استهلك المالك، كأن تكون أرض وأقيم بناء فوقها، فيرى الشافعي تقض البناء ورد الأرض لصاحبها. بينما يرى بعض فقهاء الحنفية أنه بالبناء زال ملك المالك عنها، وعلى الغاصب الضمان لأنه بالهدم يكون إضرار بمال العاصب وهو منهي عنه شرعاً^(٢). وذكر ابن الرامي أن الجار

(١) انظر : القوانين الفقهية (ص ٢١٧).

(٢) كتاب رياض القاصدين لكاسي، محمد أمدي، تحقيق مصطفى بن حموش وهو تحت الطبع مطبعة دار البشائر دمشق. انظر كذلك البحر الرائق (١٣١/٨) وما بعدها. وفي القانون المعاصر تصنيف الباني في أرض الغير بين الباني بحسب نية والباني بسوء النية. غالباً بسوء النية وهو حالة الغصب الأكيدة يجبر الغاصب على إزالة البناء وعلى تعويض ما قد يعتري الأرض من ضرر. أما إذا رضي صاحب الأرض باستبقاء البناء على أرضه حتى إذا سادها مثلاً فعليه تعويض العاصب على قيمة البناء مقلوعاً، وقد وضع هذا التشريع جاء بقصد الردع حتى لا يقدم أحد على البناء في أرض غيره. الحقوق العينية الأصلية (ص ٩٥ - ٩٨).

الذي يبني جداره معوجاً بحيث يدخل في هواء غيره أن عليه هدم ذلك الجدار حتى ولو أقام عليه غرفاً وبناء مكلفاً^(١).
أما في حالة غرز خشب في جدار الجار دون إذنه فيرى بعض الفقهاء أن ذلك من التعدي الذي يستوجب قلع الخشب إذا ما طلب الجار ذلك.
وتبيّن لنا الوثيقة الثالثة والثلاثون حالة غصب حيث قام الحاكم العام بإدخال جزء من دار في السور الخارجي لمقرّ الإمارة الجديد فنازع أصحاب الدار الحاكم الذي جاء بعده واسترجعوا حقهم بالتعويض بناء على رأي الفقهاء الخنفية .

(١) الإعلان بأحكام النيان (ص ٣٩٣ - ٣٩٤) .

حرف القاف

قبلة

وهي الجهة التي شرع الله سبحانه للمسلمين التوجه إليها في صلاتهم. وهي بتحديد نص القرآن المسجد الحرام^(١). ولذلك فقد جعل الفقهاء الاتجاه إلى القبلة شرطاً لصحة الصلاة. وقد جاء في السنة كذلك النهي عن استقبال القبلة واستدبارها في الحلاء^(٢). غير أن ابن عبد البر وفقهاء المالكية يرون أن ذلك النهي يقتصر على الحلاء والصحاري واستدلوا على حديث جاء في «الموطأ»^(٣). ولأحكام القبلة آثار مباشرة على العمران الإسلامي. فكونها حقاً من حقوق الله تعالى تقتضي توجيه المساجد وفقها وإعطاء ذلك التوجيه الأولوية على كل الاعتبارات العمرانية الأخرى مثل المناخ وهندسة النسيج الحضري القاسم وغيرها. وتختلف تلك الآثار المادية بحسب الموقع الجغرافي لكل بلد من القبلة. كما لأحكام القبلة أثرها كذلك على المعالجة الداخلية

(١) مصداقاً للآية (١٤٤) من سورة البقرة : ﴿ قد نرى قلوب وجهك في السماء فنوليتك

قبلة رصبيها فولّ وجهك شطر المسجد الحرام وحيث ما كنتم فولّوا وجوهكم شطره ﴾ .

(٢) جاء في الحديث : إذا أتيتم الغائط فلا تستقبلوا القبلة ولا تستدبروها ولكن شرقوا أو غربوا ٤ انظر : البحر الرائق (٣٦/٢) .

(٣) ففي التمهيد لابن عبد البر (٣٠٧/١) . عن ابن عمر رضي الله عنهما قال رأيت النبي عليه السلام قاعداً على لنتين يقضي حاجته متوجهاً نحو القبلة. ورواه مالك في الموطأ (١٩٣/١) رقم ٤٥٦ بلفظ مختلف .

لحوائط المساجد، فيكره وضع الصور أو الزخارف أو ما مماثل ذلك على حائط القبلة أو أعلى أو عن يمين أو يسار المصلين لكون ذلك يلهيهم عن الصلاة وينهب الخشوع^(١).

وتذكر الوثيقة الخامسة والثلاثون تأجير قطعة أرض لأهل الذمة كانت في الأصل محرراً ثم تعطلت بفعل تصحيح اتجاه الحائط إلى القبلة.

قسمة

وهي تعيين نصيب كل شريك من الشركاء سواء قَلَّوا أو كَثُرُوا في عفار مشاع ولو كان التعيين المذكور باختصاص تصرف مع بقاء الشركة في الأصول^(٢). والقسمة جائزة في الأصول والمنافع وهي على ثلاثة أصناف :

١. قسمة مهايأة : وهي اختصاص كل شريك بمنفعة في العقار المشترك.
٢. قسمة مراضاة : وهي أن يأخذ كل شريك جزءاً مما هو مشترك يرضى به بدون قرعة .
٣. قسمة قرعة : وهي أن يأخذ كل واحد من الشركاء جزءاً بالقرعة بعد أن يقسم أرباب البصر العقار المشترك ويتم تعديل وتقويم تلك

(١) البحر الرائق (٢٩/٣) وفي المدونة الكبرى لابن القاسم (٤٠٥/٢) أن مالكاً كان يكره الترويق في القبلة ويقول يشغل المصلين .

(٢) الشرح الصغير (٦٥٩/٣) وفي تعريف آخر هي إحراج المالك من الملك الشائع إلى ملك مستقل خاص به دون باقي الشركاء . انظر : الحقوق العينية للعبيدي ، على هادي (ص ٦٤) نقلاً عن آخرين.

الأجزاء^(١) .

وقد فرّق الفقهاء في الأشياء المشتركة بين ما يقبل القسمة وما لا يقبل القسمة لكون ذلك يؤدي إلى فساد تلك الأشياء. ولذلك يجزى على بيع العقار كل من أبي ذلك وتقسم قيمته على الشركاء بحسب حصصهم.

كما يشترط في قسمة أصول العقار المشترك أن تبين لكل شريك حصته مع مرافقها الضرورية كالمدخل ويجرى الماء . وقد اشترط الفقهاء كذلك في حالة وجود المرافق كلها في حصة دون الأخرى أن تكون القسمة بالتراضي دون القرعة. وإذا حدثت القسمة ولم تُبين تلك المرافق اعتبرت القسمة فيها ضرر وفُسِخت.

وفي حالة الحبس الأهلي يقسم العقار قسمة استغلالية. وتعاد القسمة كلها عندما يطرأ تغيير على المستفيدين بأن يزداد العدد أو ينقص أو يزول عنه الوصف الذي استحق به الحبس^(٢) .

وفي الوثيقة التاسعة عشرة مثال لطلب الشريك القسمة من شريكه لما للمشاركة من ضرر. بينما تشير الوثيقة الثالثة والثلاثون إلى كيفية توزيع

(١) انظر : الإعلان بأحكام البيان (ص ٤١٦ - ٤١٨). وفي كتاب الحقوق العينية للعبيدي، (ص ٦٦ - ٧٢) تصنيف آخر لأنواع القسمة هو القسمة الرضائية أو القسمة القضائية. وتنزع هذه الأخيرة بدورها إلى نوعين : القسمة العينية إذا أمكن تقسيم الأصول وقسمة التصفية إذا لم يمكن ذلك . أما للمهاياة فقد ذكرها في فصل أحكام الملكية الشائعة (ص ٤٨ - ٥٤) .

(٢) الأموال في الفقه المالكي . المسألة ٨١٠ (ص ١٠٩) .

غلبة الحبس حسيماً اشترطت مالكة العقار من تساوي الذكر والأنثى في
الحصص وكذلك عدم دخول الطبقة السفلى من الأبناء مع وجود الطبقة العليا
من الآباء .

قضاء

لقد ارتبط العمران الإسلامي بالقضاء ارتباطاً عضوياً على مدى التاريخ
الإسلامي، ويعود ذلك إلى كون العمران موضع تشابهك الحقوق وتدافع المصالح
وهو ما يتطلب وجود مؤسسة محايدة يتحاكم إليها أصحاب تلك الحقوق
والمصالح . كما أن للعمران الإسلامي ارتباطاً بالسياسة الشرعية التي تهدف إلى
تحقيق مقاصد الشريعة وبذلك يكون دور القضاء النظمي في تصرفات الحاكم^(١)
وضمان موافقتها لتلك المقاصد. وقد قال القرافي « فيما ينفذ من تصرفات الولاية
وما لا ينفذ » أن كل من ولي ولاية الخلافة مما دونها إلى الوصية لا يحل له أن
يتصرف إلا بطلب مصلحة أو درء مفسدة^(٢) .

ويتم القضاء في مسائل العمران بنفس الوسائل التي يتم الفصل فيها في
غيرها من المسائل. غير أن وثائق المحاكم الشرعية المدروسة تبين أن عدداً مهماً
من هذه المسائل يتم القضاء فيها برأي أهل الخبرة في ميدان البناء مما يميز
هذا الميدان عن غيره كما تفيدنا هذه الوثائق بنوع المسائل التي تطرح للقضاء

(١) يرى بعض الفقهاء مثل القرافي أن ليس للقاضي النظر في السياسة العامة ، وهو شيء لا
يوافقه فيه صاحب كتاب معين الأحكام ، انظر (ص ٧) .

(٢) الفروق للقرافي (٣٩/٤) .

وأهمها :

- فصل المتنازعين بالصلح أو البيّنة أو غيرها كما هو في الوثيقة الحادية والأربعين .
- النظر فسي تصرفات الحاكم وموافقتها للشرعة كما هو في الوثيقة الأربعين وغيرها .
- النظر في مصالح الأحياس والأيتام والقصّر كما هو في الوثيقة الثالثة والثلاثين .
- إثبات الحقوق وتوثيقها كما هو في الوثيقة السادسة عشرة .

حرف الميم

مُلك (ملكية)

وهو ما يؤول من أصول (عقارات) ومنافع للشخص الحقيقي أو المعنوي عن طريق المسوّعات الشرعية للملك. فقد تؤول الملكية عن طريق الميراث أو المعاوضة أو الإقطاع أو الحيازة أو الهبة. وفي غياب هذا المسوّغ يكون وضع اليد غصباً وتعدياً.

ويتعدد نوع الملكية بحسب الشيء المملوك. فقد تكون ملكية رقبة أو ملكية تامة عندما تُتملك الأصول، وقد تكون ملكية ناقصة عندما تكون ملكية منفعة أو اقتضاع، و ذلك بأن تكون أصولها لغير مستعملها، كما هو الحال في العقارات المؤجرة وأراضي الحراج والأحباس^(١).

كما يتعدد نوع الملكية بحسب المالك، فقد يكون فرداً أو جماعة، وبذلك يكون العقار ملكية خاصة أو مشاعاً. والمشاع هو العقار الذي يملكه شخصان فأكثر، وهو ما يسمى في عصرنا بالملكية الجماعية. ويمكن أن يتوسع بحال النملك في هذه الحالة ليشمل جميع سكان مدينة أو أهل مئة دون غيرهم كالعيون التي تحبس على المسلمين خاصة دون أهل الذمة.

وتشير الوثائق إلى مختلف هذه الحالات من الملكية، ففي الوثيقة الرابعة نجد نموذجاً للملكية المنفعة. وفي الوثيقة التاسعة عشرة نجد مثلاً لمشاع طلب أحد

(١) انظر مثلاً. الحقوق العينية دراسة مقارنة للبيدي، (ص ١٣) و ما بعدها.

مالكيه القسمة . وفي الوثيقة الحادية والعشرين نجد مثلاً لتجزؤ حق الملكية وامتداده^(١) . فقد تنازل أحد الجيران عن حقه في حدار مشترك.

المواريث

وهو العلم الذي يتوصل به إلى معرفة الحقوق المتعلقة بالتركة من خلال النصوص الشرعية^(٢) . وقد صنّف فقهاء المذهب الحنفي الورثة حسبما جاء في الشريعة ابتداء من ذوي الحقوق المذكورين في النصوص القرآنية إلى غاية انعدام هؤلاء بأن تعود التركة إلى بيت المال.

ويدخل في موضوع المواريث الوصية التي توجب حقاً لا يزيد عن ثلث مال المتوفى ، حيث تفصل من التركة قبل بدأ القسمة.

ويرتبط موضوع المواريث بعلم الحساب الذي يمكن به استخراج المجعولات العددية من المعلومات العددية المخصوصة ، وكذلك بعلم المساحة التي تمكن من قسمة العقارات^(٣) .

والمحلل للمدن الإسلامية العتيقة يجد أن تركيب أنسجتها الهندسية المعقدة تعود في غالبيتها إلى موضوع الميراث نظراً لما تؤدي إليه القسمة بمختلف أصنافها

(١) انظر : الوجيز في الحقوق العينية الأصلية لأبي السعود، رمضان (ص ٤٧٢) عن امتداد حق الملكية ليشمل العناصر الجوهرية والملحقات.

(٢) انظر كذلك : أجد العلوم للفتوحى (١/١٩٥) . وقد جاء في حديث النبي ﷺ أنه قال : « تعلموا الفرائض و علموها الناس ، فإنه أول ما يباع من أمتي » . البحر الرائق (٥٥٦/٨).

(٣) تحفة الأحوذى للمباركفوري (٦/٢٢١).

إلى تجزئ العقارات وارتباطها ببعضها نتيجة حقوق الارتفاق الناتجة .
وقد نشأ في العهد العثماني جهاز خاص بقسمة الموارث، سمي ببيت المال،
وبشغل الموارث المخزنية ، حيث يباشر حصر تركات الهالكين و قسمتها على
ذوي الحقوق ، أو ضمها إلى بيت المال عند انقطاع الورثة .
وفي الوثيقة الثالثة والثلاثين مثال لتصنيف طبقات الورثة في حالة حبس
أهلي . أما الوثيقة السابعة والثلاثون فتبين لنا حالة نزاع بين أمين بيت المال
ورثة متوفاة بسبب اختلاف في وضعية عقار هل هو حبس أم تركة.

حرف الهاء

هبة

وهي تمليك الأعيان بغير عوض ، وشرائط صحتها من الواهب أن يتوفر فيه العقل والبلوغ والملك ، وفي الموهوب أن يكون مقبوضاً غير مشاع ، متميزاً غير مشعول^(١).

والموضوع الهبة علاقة بمسألة الاعتصار ، هو استرجاع الأب أو الأم ما وهباه لولدهما أو بنتهما . ولا يجوز ذلك إلا للأب أو الأم ، فلا اعتصار للجد ولا للجددة^(٢) . وقد اختلف في الحبس على الأولاد هل يجوز فيه الاعتصار أم لا . وقد أورد ابن جري خمسة شروط لجواز الاعتصار وهي : ألا يتزوج الولد بعد الهبة ، ولا يحدث دياً لأجل إثرها ، وألا تكون الهبة قد تغيرت عن حالها ، وألا يكون الموهوب قد أحدث فيها حدثاً ، وألا يمرض الواهب أو الموهوب له فإن وقع شيء من ذلك فأت الرجوع^(٣).

هواء (علسو)

وهو السجدة التي تعلو الملكية حيث تنص القاعدة الفقهية أن من ملك أرضاً ملك ما فوقها من هواء وما تحتها مما هو متعارف عليه

(١) البحر الرائق (٢٨٥/٨) ، وانظر كذلك المجلة (ص ١٦٦) المادة ٨٦٢.

(٢) الأموال في الفقه المالكي ، مسألة ١١٦ ، (ص ١٥٠) .

(٣) القوايين الفقهية (ص ٢٤١ - ٢٤٢) . انظر كذلك : الأموال في الفقه المالكي ، مسألة ١١٧٦ ، ومسألة ١١٧٧ ، (ص ١٥٠ - ١٥٢) .

استعماله عادة^(١). وقد اشترط الفقهاء في معاملات البيع أو الإيجار المتعلق
بالهواء أن يتم الوصف الدقيق الذي يتفي الجهل والغرر. و قد تعرّض القرافي لهذه
المسألة عند مناقشته « الفرق بين قاعدتي الأهوية و ما تحت الأبنية »^(٢).
وتبيّن الوثائق الخامسة عشرة والثانية والعشرون والخامسة والعشرون
والحادية والأربعون مختلف حالات العقود المتعلقة بالهواء.

(١) وبوافق القانون المدني المصري هذه القاعدة حيث ينص أن : ملكية الأرض تشمل ما فوقها
وما تحتها إلى الحد المفيد في التمتع بها علواً أو عمقاً. الحقوق العينية الأصلية لأبي السعود
(ص ٤٦٩) . وانظر كذلك : الحقوق العينية الأصلية لسوار (ص ٣٤٥) .
(٢) الفروق القاعدة ٢١٢ (٤٠/٤) .

حرف الواو

ولاية

وهي إمكان التصرف في العقار شاء الغير أم أبى . أو هي السلطة الشرعية التي تمكّن الشخص من التصرف في ملكية معينة . وقد صنفها الفقهاء والأصوليون إلى ولاية عامة وولاية خاصة كما تعرض لها القرافي في تفرقه بين قاعدتي الملك والتصرف^(١) .

وقد سبق أن تعرضنا للولاية العامة باعتبارها تلك السلطة التي تخوّل للحاكم المسلم التصرف في شؤون المسلمين وفق المصلحة العامة المتمثلة في حفظ مقاصد الشريعة بمختلف مراتبها ، ويكون بالتالي كل تصرف للحاكم لا تكون فيه المصلحة راجحة عن غيره من التصرفات منهيّاً عنه وذلك وفق ما أمرت به الآية ﴿ ولا تقربوا مال اليتيم إلا بالتي هي أحسن ﴾^(٢) .

كما وضع الفقهاء قاعدة لحفظ حقوق الأفراد من تصرفات الحاكم التي تتجاوز حدود الشريعة حيث نصوا « أن الولاية الخاصة أقوى من الولاية العامة »^(٣) . وأنه لا يجوز لأحد أن يتصرف في ملك الغير بلا

(١) الفروق القاعدة ١٠٨ .

(٢) الفروق القاعدة ٢٢٣ ، بعنوان « ما يغذ من تصرفات الولاية والقضاة وما لا يغذ » (٧٨/٤) .

(٣) المجلة المادة ٥٩ (ص ٢٣) .

إذنه»^(١)، و أنه « لا يمتنع أحد من التصرف في ملكه أبداً إلا إذا كان ضرره لغيره فاحشاً »^(٢).

وقد صنفت الولاية الخاصة إلى عدة أصناف، أهمها الولاية التامة التي تتحقق فيها الأهلية وملكية العقار. وفي حالة انتفاء الأهلية ووجود الملكية مثلما هو في حالة الصبي والسفيه والمحجور تكون الولاية ناقصة. أما في حالة توفّر الأهلية وانتفاء الملكية مثل الوكلاء والأوصياء والنواب فتكون الولاية مشروطة.

و المحلل لمميزات المدن الإسلامية العتيقة يجد هناك نوعاً آخر من الولاية لا يذكر في كتب الفقه والأصول وهي الولاية الجماعية التي تمكن جماعة من المسلمين في التصرف في عقار دون غيرهم بما فيه السلطة العامة^(٣). ومن ذلك ما يكون في المدينة من مرافق جماعية وغير عامة والملكيات المشاع التي تعود إلى العائلات والقبائل.

ومن المسمّم أن نذكر هنا أن معظم العقارات في المدن الإسلامية العتيقة كانت تحت حالة الولايتين الخاصة والجماعية مما كان يسمح بقدر كبير من الحرية لسكانها بالتصرف في ملكياتهم واستغلالها.

(١) شرح القواعد الفقهية للرداء ، المادة ٩٦ (ص ٤٦١) .

(٢) المجلة المادة ١١٩٧ (ص ٢٣١) .

(٣) لقد أدركت ذلك من خلال دراستي لمفهوم العصية الخلدوني وأثره على المدينة ، انظر المقال : « من معالم العمران الإسلامي، قراءة السبب و قرب المكان » مجلة الأحمديّة العدد الثاني ١٤١٩هـ/١٩٩٨م (ص ٣١١ - ٣٣٦) .

الرموز والاصطلاحات

- الوثيقة الأولى : يرمز إلى رقم ترتيب الوثيقة في هذا الكتاب . وهو من وضع المحقق .
- رقم الوثيقة : يرمز لرقمها في المركز الوطني للأرشفة الجزائري.
- ع ١٣/٢ - (١٥) . وهو رقم الوثيقة في المركز ، ويمثل الأول رقم اللعبة المشار إليه بالحرف (ع) والثاني رقم الوثيقة داخل اللعبة .
- [] : ما أضافه المحقق من كلمات وشروح .
- (؟) : كلمة غير مفهومة في النص الأصلي .
- (كهلوصي؟) أقرب رسم للكلمة كما جاءت في النص ، وهي غير مفهومة أو شك المحقق في صحتها .
- [كذا] : من وضع المحقق للتنبيه على خطأ جاء في نص الوثيقة .

تنبيهات

- يلاحظ في نصوص الوثائق الشرعية، أن الهمزة محذوفة في الكثير من الكلمات مثل : (كاينة، ماية، بايع) بدل (كائنة، مائة، بائع) وذلك لغلبة رواية ورش عن الإمام نافع في قراءة القرآن لدى سكان بلدان شمال إفريقيا التي لا تنطق فيها الهمزة إلا همزة القطع.
- لقد تم ترتيب الوثائق في هذا الكتاب وفق رقم العلب كما جاء في مركز الوطني للأرشفة بالجزائر الذي يتراوح بين (١) و(١٥٣).

الأوامر السلطانية المتعلقة بالعمران

(مهمّة دفتری، همايون)

الوثيقة الأولى

مهمة دفترى رقم (١٤) صحيفة (٤٣٠) حكم رقم (٦٠٩) .

كتب بتاريخ : ٩٧٨/٠/٢٢ .

أعطي إلى حسين أحمد غلمان يري رئيس .

حكم إلى أمير أمراء الجزائر .

بناء جوامع في إقليم تونس

علمنا أنه لم يعد هناك جوامع - شريفة - في مدينة تونس وبلدنا (كذا) اللتان تيسر فتحهما وتسخيرهما بعناية الحق جل وعلا. ونظراً لذلك فإن بعض الناس يريدون بناء جوامع شريفة من أموالهم . فقد أمرت بعدم ممانعتك لكل من يتقدم لبناء جامع شريف من ماله الخاص في المدينتين المذكورتين كي يتمكنوا من إتمام ذلك . وبعده عليك بإعلامنا عن عدد الجوامع الشريفة التي أنشئت وأسماء مشيئها حتى يمكن بموجب عرض ذلك على سرير سعادتنا إعطاء الإجازات الهايونية الخاصة بإمامة صلوات الجمعة فيها.

الوثيقة الثانية

مهمة دفترى رقم (٢٢) صحيفة (١٨٦ - ١٨٧) حكم رقم (٣٦٠) .
بتاريخ : ٩٨١/٤/٢٧ .

هذا أيضاً (أعطي إلى كتخداء في ٢٥ ربيع الأول)
حكم إلى الأمراء والقواد والرجال (قوللر) وأغوات الإنكشارية
و إلى الإنكشارية في الجزائر .

هدم المباني والبساتين المحيطة بسور مدينة الجزائر موجهة للعسكر

بعث أمير أمراء الجزائر أحمد - دام إقباله - بخطاب أشار فيه بسعيكم
واهتمامكم بتعمير قلعة الجزائر وبتطهير الخنادق ، كذلك في سبيل الخدمات
الهامايونية المتعلقة بحفظ وحراسة الولاية . وأكد على بذلكم النفس والنفيس في
سبيل الدين والدولة جزاكم الله خيراً . فلقد أظهرتم ما كان يرجى منكم، وإننا
نأمر :

بأن تعملوا جاهدين بعد الآن لحفظ وحراسة الولاية على الوجه الذي يراه
المشار إليه مناسباً لصيانة عرض دين سيد المرسلين المبين، وكذلك لصيانة عرض
سلطنتنا المقرونة بسعادتنا، فلا تضيعوا دقيقة واحدة في سبيل ذلك.

ولقد علمنا بوجود بعض الخدائق والبساتين بجوار قلعة الجزائر، وقد أرسل
حكم إلى أمير أمراء الجزائر لإزالة تلك الخدائق والبساتين والأبنية على مرمى
المدافع حيث أن حفظ وحراسة ومحافضة تلك الديار الجليلة الاعتبار وتأمين أمن

وأمان الأهالي والرجال (...) هو غاية مقصودنا . فعليكم بحسب أمرنا القيام
بتطهير وتنظيف أطراف القلعة من المباني وعلى بعد مرمى المدافع كيلا تصبح
تلك بمثابة مناريس للأعداء فيما إذا قُدِّرَ لهم . والعياذ بالله . الاستيلاء على
المدينة .

الوثيقة الثالثة

بتاريخ : ٩٨١/٤/٢٧ .

أعطى إلى كتخداء في ٢٥ ربيع الأول .

حكم إلى أمير الأمراء بجزائر الغرب وإلى قاضي نفس الجزائر .

هدم المباني والبساتين المحيطة بمدينة الجزائر

موجهة للقاضي والحاكم العام

علمنا بوجود حدائق مكتظة وأبنية عالية محيطة بدارالجهاد - الجزائر - وبقلعتها، ونعوذ بالله ، ففيما إذا هجم الأعداء - أصابهم الدمار - على المدينة فإن تلك المباني والحدائق ستشكل متاريس محصنة لهم ، وأن تلك الولاية هي من أحب ممالكنا - المحروسة - ومن أهم دورالجهاد فيها ؛ لذا فإن حفظها وحراستها هو غاية مقصودنا الشريف فأمرنا :

حال وصوله، عليكم بتطهير وتنظيف الأماكن المحيطة بالقلعة المذكورة والتي تقع ضمن مرمى المدافع ، فيجب إزالة الحدائق والبساتين المحيطة بالقلعة أيّاً كان أصحابها ، كذلك عدم الإبقاء على شيء يمكن أن يصبح مترساً للأعداء اللثام ، فطهّروا تلك الأماكن كما يجب .

ولقد سبق أن أعربت عن الجهود التي بذلها رجالنا وأغا الإنكشارية (يكرجي أعاسي) ورجالنا من الإنكشارية التابعين لتلك الولاية في سبيل الدين والدولة وذكرت بأنهم بذلوا النفس والنهيس لتطهير القلعة والحدائق وأشرت

بجهودهم في سائر الخدمات الهمايونية ، جزاهم الله خيراً ، هذا ما كان يرجى منهم فقدموه ، فينبغي أن تعمل ما بوسعك لإسعادهم ، وأن نجِدَ وتسعى من كل الوجوه لحفظ وحراسة الولاية ، ولا تتوالى عن إبداء رأيك الصائب وإظهار حسن تدبيرك في الخدمات اللازمة .

الوثيقة الرابعة

مهمة دفترى رقم (٢٣) صحيفة (١٢١) حكم رقم (٢٤٤) .

بتاريخ : ٩٨١/٧/١٩ .

حكم إلى أمير أمراء الجزائر .

أمر بتحسين معاملة المهاجرين الأندلسيين

ومنحهم أراض مخصصة

تقدم فقراء الأندلس [كذا] ومدخل^(١) [كذا] بعرض حال جاء فيه
أن غالبيتهم من الفقراء وأهل العمل، وأنهم غير قادرين على الكسب
والعمل وليس لهم حرفة يشتغلون بها، وأنهم يعانون من ضيق العيش
نتيجة ذلك.

وذكروا بأنه يوجد مخصصات [جهات] كثيرة لبلادهم في الجزائر، إلا أن
القضاة والمباشرين يعطون تلك المخصصات في حالة شغورها إلى أهالي البلاد
ويدعون بأنها ليست من حق الأندلسيين أو من حق أعراب (مدجرا)، وبناء
عليه فإننا نأمر :

بإعطاء تلك المخصصات^(٢) في حالة توفرها إلى المستحقين من فقراء

(١) يبدو أن المقصود بها هم المدجرا (انظر ملحق المصطلحات).

(٢) جاء على هامش نص المترجم المرحوم توفيق المدني تعريف المخصصات بكونها أراض
أموية يختص بالانتفاع بها أفراد من الرعية بعد إذن السلطان .

المسلمين من أهل العلم والقرآن ، سواء كانوا من أعراب أو من أندلسيين أو غيرهم وأمرنا حال وصوله ، عليك بتبنيه القضاة والحكام ومتوكلي الأوقاف هناك ، بالآ يتعللوا وألا يتحلوا الأعذار إزاء توزيع المخصصات . ويجب إعطاء المستحقين من أعراب مدجر والأندلس منها كما جاء أعلاه .

الوثيقة الخامسة

مهمة دفترى رقم (٢٣) صحيفة (١٣٩ - ١٤٠) حكم رقم (٢٨٤) .

بتاريخ : ٩٨١/٧/٢٨ .

حكم إلى أمير أمراء الجزائر .

أمر بتحري في شكوى من مهاجرين أندلسيين

أرسل فقراء الأندلس [كذا] وتقرتن [كذا] ومدجل [كذا] إلى سدة سعادتنا برسول أعلمنا بأنهم خرجوا من (دروب الحرب) وقدموا إلى الجزائر والأماكن التابعة لها . وذكروا أن القواد والمباشرين طالبوهم برسوم وحقوق كسائر الرعايا على حين أنهم فقراء ولا يملكون شيئاً ، كما يطالبون بتكاليف لا طاقة لهم بها ، مما أثقل عليهم ، وأن بعضهم أخذ يعمل كعمال ومزارعين ، إلا أن ما حصلوا عليه أخذ من أيديهم عنوة ، وأن البحارة سلبوهم ألبستهم ومتاعهم وأموالهم ومارسوا أنواع التعدي عليهم ، فما السبب في نزع ألبسة واغتصاب أجور المزارعين من فقراء المسلمين الذين وفدوا من ديار الحرب إلى ممالكنا المحروسة .

وعليه فإننا نأمر :

التقيد في هذا الصدد حال وصول الحكم ، والتحري عن اغتصاب أموال ومتاع ولباس وأشياء وأجور الفقراء . وبعد تتييت ذلك ، عليك برد وتسليم تلك الأموال إلى أصحابها كاملة ، ولا يسمح لأي كان من سلب أجورهم

ولباسهم وأشياءهم . ويجب أيضاً إعفاء الفقراء من كافة التكاليف لمدة ثلاث سنوات . وعليك بإسكانهم وحمايتهم طيلة هذه الفترة حتى يستردوا قواهم ، ويصبحوا قادرين على دفع الرسوم المترتبة عليهم كسائر الرعايا ، وذلك بموجب القوانين الجارية في تلك المناطق . ولا يسمح مطلقاً بالتعدي على الفقراء خلافاً للشرع والقانون والأمر الهمايوني ، وبعد الاطلاع على هذا الحكم يجب إبقاء ما في أيديهم .

(Handwritten Persian text, likely a continuation or related note.)

[illegible][illegible]

Number	139
Volume	23

الوثيقة السادسة

مهمة دفترى رقم (٢٨) صحيفة (٢٣١) حكم رقم (٥٤٧) .

بتاريخ : ٩٨٤/٧/٢٥ .

هذا أيضاً (أعطي إلى دفتر دار تونس في ٨ رجب ٩٨٤) .

أمر بتحقيق في شأن أموال موظفين سامين

حكم إلى دفتر دار المشار إليه [دفتر دار تونس والجزائر وطرابلس المدعو محمد] وإلى قاضي القيروان .

بناء على الأخبار التي وردتنا عن وجود أموال ميرية في ذمة محمد الفاسي كاتب القيروان ، وحسين بن عبد الله قائد صونسة [كذا] ، فقد صدر أمرنا بتفتيش المذكورين وأمرنا :

بعدم التواني عن إحضار المذكورين إلى مجلس الشرع - حال وصول الحكم - والقيام بكل دقة واهتمام بتفتيش وتفحص أحوالهم على طبيعتها ومن ثم القيام بجمع وتحصيل ما سيتبين في ذمتهم من أموال ، وضمها إلى الخزينة.

الوثيقة السابعة

مهمة دفترى رقم (٣٠) صحيفة (١٨٠) حكم رقم (٤٢٢) .

بتاريخ : ٩٨٥/٣/٥ .

هذا أيضاً (أعطي إلى أحمد ، غلام الكتبخدا محمود ، كتبخدا القبودان) .

حكم إلى أمير أمراء وإلى قاضي جزائر الغرب .

أمر بتحقيق في شأن مفسدين من أهل الديوان

بلغتنا أنباء عن ظهور فئة من المفسدين في جزائر الغرب وعلمنا بأنهم يحاولون التصدي لتنفيذ الأحكام الشرعية بالإضافة إلى محاولة إضلال وإغراء العساكر هناك ، وعليه فقد أمرنا :

حال وصول الحكم ، ينبغي إلقاء القبض على هذه الشرذمة ، سواء كانت من بين أهل الديوان أو من طائفة أخرى ، وفيما إذا تبين لكم فسادهم وضلالهم فيجب إرسالهم مكبلين بالأصفاد .

الوثيقة الثامنة

مهمة دفتری رقم (٣٠) صحيفة (١٨٠) حکم رقم (٤٢٣) .

بتاریخ : ٩٨٥/٣/٥ .

هذا أيضاً (أعطى إلى أحمد ، غلام الكتخد محمد ، كتخد القبودان) .

حکم إلى قاضي جزائر الغرب .

أمر بتحقیق عن بیع أراض أمیری واسترجاعها

بلغتنا أنباء عن بیع أمير الأمراء السابق رمضان باشا لبعض الأراضي المیری التي هي على جانب كبير من الأهمية والضرورة للمیری ، في حين أن تلك الأراضي كانت تحت ضبط وتصرف أمراء الأمراء السابقين وعليه ، فإننا نأمر :
بالنظر والتدقیق في هذا الموضوع فور وصول الحکم ، وفيما إذا كان المشار إليه قد باع الأراضي التي كانت تقع تحت ضبط وتصرف أمراء الأمراء السابقين على الوجه الآتف الذكر ، فيجب نزع تلك الأراضي من أيدي مملکیها ووضعها تحت تصرف أمير أمراء جزائر الغرب الحالي حسن باشا - دام إقباله - وينبغي على المشار إليه الاحتفاظ بتلك الأراضي على هيئتها الفعلية ، كما يجب استرداد أثمان الأراضي من رمضان باشا بحسب الشرع وإعادتها إلى مبتاعیها ، وأحذر أشد الحذر من الظلم أو التعدي على أحد في هذا السبیل .

الوثيقة التاسعة

مهمة دفتری رقم (٣٠) صحيفة (٢٢٨) حکم رقم (٥٣٢) .
بتاریخ : ٩٨٥/٣/١٣ .

هذا أيضاً (أعطي إلى أحمد ، غلام الكتخدا عمود) .
حکم إلى أمير أمراء وإلى قاضي جزائر الغرب .

أمر بتحقيق في اعتداء العسكر على سكان الجزائر

وردتنا أنباء عن العداء القائم بين سكان المدن وبين طائفة الإنكشاريين ومن ذلك أن الطرفين يتهاجمون ويشتمون بعضهم بعضاً ، حتى إن الإنكشاريين يهددون بقتل أو قطع يد كل من يحنك بهم أثناء مشيهم في الطريق ، وأن تلك الأوضاع والأطوار مناقضة للشرع الشريف ، ولقد سمعنا بقتل وتشتيت شمل العديد من الرعايا دون ذنب مقترف من خلال مثل هذه العصبية .

إن الامتثال لأوامر الحق جل وعلا ، ولأوامر شريعة صاحب الرسالة ، وإطاعة أولي الأمر واجب ، بل هو فرض عين على المسلمين ، وإن قتل أو صلب أو قطع عضو من الأعضاء ، أو قطع اليد دون حق ، وما أشبه ذلك من العقوبات والتعذيب هو أمر مخالف للشرع الشريف . وإن ممارسة الظلم والتعدي على أي فرد خلاف للشرع والقانون في ظل عدالتنا [و] لن يقابل برضانا ، وعليه ، فإننا نأمر :

حال وصوله ، ينبغي التقييد بهذا الأمر ، وفيما إذا تكررت مثل هذه التصرفات وحاول - خدمنا - الإنكشاريون قتل أو قطع عضو لأحد ما خلافاً

للشرع ، وإذا لم يمثلوا للأوامر فعليكم باستدعاء أغواتهم وشيوعهم وتكليفهم
بقراءة هذا الحكم الهمايوني على مسمع منهم وعليكما بإرغامهم للرضوخ
وإطاعة أمر الشرع الشريف كما يجب تطبيق الشرع لانصاف كل من قاموا
بالمجوم عليهم سابقاً ، ولا تسمحوا بعد الآن لأحد بالتصرف بخلافاً للشرع
والقانون.

الوثيقة العاشرة

مهمة دفتری رقم (۳۵) صحيفة (۱۷۷) حکم رقم (۴۵۲) .

بتاریخ : ۹۸۶/۶/۲۱ .

أعطی إلى عبد الرحمان ، أحد رؤساء الترسخانة .

حکم إلى أمير أمراء تونس .

أمر برفع ضرائب عن أهل مدينة المهدية لإعادة إعمارها

وقد إلى آستانة سعادتنا وفد عن رعايا ناحية المهدية التابعة لتونس وأعربوا عن التخريب الذي أوقعه العاصي عرب في المهدية وكيف أنه أسر بعض رعاياها وأجلى البعض الآخر عن وطنه ، وأن المهدية غدت بذلك خالية وخربة . وقد تعهد القادمون من هناك بأنه في حالة إرجاعهم إلى المهدية وإعفائهم من الضرائب لمدة ثلاث سنوات ، فإنهم سيقومون بإعمارها وإنعاشها ، ولذلك فقد أمرنا :

حال وصوله ، عليك بالنظر في هذا الخصوص . وإذا كانت تلك الناحية خالية وخربة فعلاً ، فينبغي إعفاء القادمين إليها من الرسوم لمدة ثلاث سنوات شريطة إعمارها وإحيائها . فلا تضيق على أحد منهم ولكن إذا كان هناك غمة قاطنين في ذلك البلد ولم يطرأ تغير على وضعهم واستمروا في دفع الرسوم كالعادة ، فيجب الاستمرار في تحصيل الرسوم منهم على النحو السابق باستثناء القادمين من بعد ، وذلك لمدة ثلاث سنوات كاملة ، وعليك بعرض الموضوع بحسب الإجراءات التي قمت بها .

الوثيقة الحادية عشرة

مهمة دفتری (٥٢) عدد (١٠٠) .

تاریخ : ٩٨١ .

أمر إلى أمير أمراء جزائر الغرب .

طلب إرسال مرمر لبناء مسجد

بمخصوص وإرسال كمية مقدارها ٥٠٠ قطعة مرمر استجابة إلى طلب
حضرة القبطان باشا وذلك إسهاماً في بناء وتشيد الجامع (٢) الذي (٢) في
جهة إسكودار. وقد وجه إلى الأمير المشار إليه حكم شاهاني حصيصاً لهذه
المسألة حتى لا يتهاون بها وليتم أمر إرسالها في أقرب وقت ممكن.

الموثيقة الحادية عشرة

[illegible][illegible][illegible]

Transmittance	52
Wavelength	100

الوثيقة الثانية عشرة

مهمة دفترى رقم (٣٠) صحيفة (٢٢٨) حكم رقم (٥٣١) .

بتاريخ : ٩٨٥/٣/١٣ .

أعطي إلى أحمد ، غلام الكتختدا محمود .

حكم إلى أمير أمراء وإلى قاضي جرائر الغرب .

أمر بإعادة مهاجرين ريفيين إلى أراضيهم

بلغتنا أنباء عن ترك بعض الرعايا في الأطراف لمساكنهم، وهجرة بعضهم إلى المدن، والبعض الآخر إلى مناطق أخرى، وذلك بقصد التهرب من أداء [ضريبة] العوارض المترتبة عليهم، وبناء على ذلك أمرنا :

حال وصول هذه الحكم الشريف، ينبغي النظر في الأمر والقيام بالتحري عن أوضاع تلك الرعايا على الوجه المطلوب. وإذا كان الوضع متفقاً مع ما أوردنا فيجب إعادة توطين كل من هاجر دياره منذ أقل من عشرة أعوام، وإلزامهم بدفع عوارضهم المستحقة عليهم حسب العادة والقانون الجاري في تلك المناطق ولا يجوز إعادة من مضى على هجرته أكثر من عشرة أعوام، بل يجب إلزامهم بدفع عوارضهم في المناطق التي يقطنونها سواء كانوا في المدن أو في أي مكان آخر

الوثيقة الثالثة عشرة

مهمة دفتري (٥٨) عدد (٢١٢)

حكم إلى أمير أمراء تونس .

أمر بإعادة بناء برج ميناء الحلق بتونس

تفيد الرسالة التي وردت إلى سدة السعادة من طرف الأمير المشار إليه بأن
أعيان وأشراف تونس الموجودين حالياً بها قد جاعوا إليه يطلبون إليه إقامة برج
عال في ميناء حلق الواد الذي يقع في ضاحية من ضواحي تونس والذي كان من
الموانئ النشطة جداً حيث تأتي إليه سفن التجارة من جميع أنحاء العالم. كما كان
به برج في الأول. غير أن سفن القراصنة جاءت لطرد سفن التجسرة منه
والاستيلاء على ميناء ومنذ ذلك هدموا البرج مع ما هدموا من الميناء.

و لذا فإن إعادة هذا البرج على عدة محاور يعتبر بالنسبة لتونس ولضائدة
البلاد من أولى الأولويات حتى تنشط التجارة من جديد فتأتي إليه سفن التجارة
من جميع أنحاء العالم وعلى الأخص من العالم الإسلامي. وبناء على أهمية هذا
المطلب أمرت بما يلي :

عند وصول أمري إليك أعمل بكل جدية لإقامة البرج المطلوب من طرفهم
حسب طلبهم وفي المكان المراد بناءه منهم.

وثائق

المحاكم الشرعية المتعلقة بالعمارة

الوثيقة الرابعة عشرة

الوثيقة : ع ١/١٣ - (٢٠) .

قياس المكتوب : ٣٥٠×١٨٠ .

نوع الخط : مغربي واضح لكنه رديء .

التاريخ : (١١٧٧هـ) .

استملاك ثلاثة حوانيت بغرض هدمها

الحمد لله ، بعد أن كان المعظم الأرفع الهام الأنفع مولانا على باشا وقت التاريخ رام على لسان ترجمانه المعظم السيد أحمد بن الحاج عبد الرحمان بن الجيار به عرف ، من المكرم سعيد المصامي السفاج صنعة ، ابن أحمد به شهر ، أخذ جميع جلسة الثلاثة حوانيت التي على ملكه بذكره الكائنين بسوق الدحان التي إحداها على يمين الداخل من سوق السمن مع المقابلة لها على يسار الداخل مع الثالثة المنحرفة عليها ليهدم (كذا) ويحدث في موضعهم ما شاء من البناء ويعرضه في مقابلتهم في موضع آخر . فأجابه سعيد المصامي المذكور إلى ذلك ودفع له ما كان رامه منه وكان ذلك كذلك حضر الآن بمحضر شهيديه وبالحكمة المالكية من بلد الجزائر المحمية بالله تعالى أمام قاضيهما أسعده الله وهو أبو التقى [توقيع] وسدد المعظم السيد أحمد الترجمان المذكور وأشهدهما على نفسهم أنه دفع لسعيد المصامي المذكور جميع جلسة الدكان الكائنة بسوق السمن المعدة الآن لصناعة السفاجين المعروفة بالبلد المذكور بمخاتوت ابن تركية عوضاً عما كان أخذه منه من الثلاثة حوانيت المذكورة . قبل ذلك منه سعيد

المصامي المذكور ورضي به قبولاً ورضي تأمين بحيث لم يبق لجانب السلطان في
الحاتوت المذكورة من قبل سعيد المصامي المذكور ولا لسعيد المصامي المذكور
في الثلاثة جوانب المذكورة بقية حق ولا دعوة ولا مطالبة ولا حجة ولا تباعة
أصلاً بوجه ولا حال وشهد على من ذكر بما ذكر على ما يبين وسطر والكل
بحال كمال الإشهاد عليه وعرفهم بتاريخ أواسط شعبان المبارك عام سبعة
وسبعين ومائة وألف ومن غمامه (٩) عبید ربه [توقيع الشهيدین].

الوثيقة الرابعة عشرة



الوثيقة الخامسة عشرة

الوثيقة : ع ٢/١٣ - (٥) .

قياس المکتوب : ٢٣٠ × س .

نوع الخط : مغربي واضح .

التاريخ : من ١١٩٠ هـ إلى ١٢٣٤ هـ .

نزاع بين إمام مسجد وأمين الخطاطين عن هواء فرن

[العقد الأول] الحمد لله بعد أن وقع النزاع والخصام والترافع إلى مجالس الأحكام المرة بعد المرة بين العالم العلامة السيد محمد بن المرحوم بكرم الحي القيوم السيد محمد بن سيدي محمد بن علي نفعا الله به أمين إمام المسجد اللاصق بدار الإمارة العالية وبين المكرم جلالي الإنجشاري أمين جماعة الخطاطين في التاريخ في هواء الكوشة الكائنة بحومة عين عبد الله العليج المحيطة على المسجد المذكور وصفة نزاعهما بأن ادعى جلالي المذكور أن الهواء المسطور ملك له أنجز له من أسلافه ، وأنكره في ذلك إمام المسجد السيد محمد المذكور محتجاً عليه بأن من ملك أرضاً فله هواها ، والحالة أن الكوشة المذكورة حبس على المسجد المذكور وكثر نزاعهما في ذلك إلى أن ترافعا إلى المجلس العلمي المنعقد بالجامع الأعظم عمره الله بذكره حضر الشيخان الفقيهان العالمان العاملان الخطيطان البليغان المحدثان المدرسان الواعظان الإمامان المدققان الورعان الفاضلان السيدان المفتيان وهما الفقير إليه سبحانه ، مصطفى بن عبد الله لطف الله به بمنه ، والفقير إليه سبحانه ، محمد بن أحمد بن جعلور كان الله بغيراته [يباض] أبقى الله تعالى

جودهما ووجودهما ومالاً في زمنهم بمجدهما والشيخ الفقيه العالم العلامة النبيه الحير
النزيه الصدر الأوحى فخر القضاة ومعدن الخلود والخيرات أبو العباس
السيد أحمد أفاندي قاضي الحنفية في التاريخ الواضع طابعه أعماله دام عزه
وعلاه ، والشيخ الإمام العلامة الهمام قاضي المالكية ومحرر القضايا الدينية
الواضع اسمه فيه معقوداً (بعنايته؟) أحسن الله إليه ورحم السلف الصالح
أبويه (؟) [توقيع] أدام الله لهم الإسعاد وبلغهم في الدارين غاية المراد ولا زالت
أحداث [لعلها أحاديث] عليهم صحيحة المتون متصلة الإسناد وأدلى كل واحد
منهما بدعوته المرقومة لديهم أسعدهم الله تعالى كما ذكر فما كان إلا أن كلف
السادة العلماء أيدهم الله تعالى جلابي المذكور بإثبات ما يدعيه فلم يأت بما
ينفعه وعجز عن ذلك عجزاً كلياً وبقي الأمر بينهما كذلك إلى أن حضر الآن
بين أيديهم أعزهم الله تعالى جلابي المذكور بالمجلس المسطور وأشهد شهيديه
على نفسه أنه سلم كلام المذكور في جميع ما كان يدعيه فيما ذكر التسليم التام
بحيث لا قيام له ولا لمن عداه من ورثته طال الزمان أو قصر ثم سأل الإمام السيد
محمد المذكور من السادة العلماء أدام الله منته عليهم الحكم بصحة التسليم
المذكور فأجابوه إلى ذلك وأشهدوا شهيديه على أنفسهم الكريمة أنهم حكموا
بصحة ما ذكر على نحو ما بين وسطر وأمضوه بينهما حكماً تاماً أنفذوه
وأمضوه ، ثم بعد وقوع ما ذكر وانبراها على نحو ما بين وسطر ، وخلص
الهواء المذكور للإمام المسطور رام الآن الإمام السيد محمد المذكور دفع الهواء
المسطور لمن (يقدم؟) به ويجدد بناءه على أي وجه شاء ، ويؤدي بجانب الحبس
في كل سنة عدداً قدره سبعة وعشرون ريالاً دراهم صغراً ، ورفع أمره في شأن

ذلك إلى العلماء الأعيان ومصاييح الزمان المنعقد في المجلس المذكور ، شلّد الله ذكرهم وأبقاهم رحمة للعباد وأعلمهم بحرامه ، وأخبرهم بأن المكرم الحاج حسين الإيتحشاري ابن مصطفى أبذل في عشاء ما ذكر العدد المذكور وطلب منهم رعاهم الله تعالى أن يأذنوا له في دفع ما ذكر لمن ذكر فأجابوه إلى ذلك وأذنوا له فيه إذناً تاماً تلقاه منهم شهيداه وذلك بعد وقوف ما ذكر على آخر مزاييد فيه وهو الحاج حسين المذكور ولم يوجد غيره ولا روجي وذلك في مدة يسيرة وثبوت السداد والعبطة لديهم أيدهم الله الثبوت التام ثم بعدما ذكر أشهد الإمام السيد محمد المذكور بين أيديهم صانهم الله تعالى أنه دفع جميع الهواء المذكور للحاج حسين المسطور على الوجه المزبور وأباح له في ذلك والتزم الحاج حسين المذكور ببناء ما ذكر من ماله الخاص به ويحدث فيه ما شاء من البناء وكشف شاء ويكون البناء المذكور ملكاً من جملة أملاكه يتصرف فيه كيف يشاء من أنواع التصرفات من غير معارض ولا منازع ولا مرافع ويؤدي جميع العدد المذكور الذي قدره سبعة وعشرون ريالاً من نعت ما ذكر في كل عام آت من تاريخه على الدوام والاستمرار ثم سأل أيضاً من ذكر من السادة العلماء أسعدهم الله تعالى الحكم بصحة ما ذكر فأجابوه لما سطر وأشاروا على السيد القاضي أعزّه الله بالحكم بما ذكر فأخذ ذلك من قولهم وأشهد شهيديه على نفسه الكريمة أنه حكم بما ذكر على نحو ما يّسّ وسطر حكماً تاماً أنفذه وأمضاه وسوغه وارفضاه وأوجب العمل بمقتضاه صبح عنده موجه تم لديه (٩) ومحضر باشي يياشي في التاريخ الموجه من قبل العسكر المصور الحضور المجلس الموقور وأشهد عليه أعزّه الله تعالى بما نسب إليه فيه وعلى من ذكر بما ذكر والكل بحال (٩)

أوفر مقالاً وعرفه بتاريخ أوائل جمادى الثانية عام تسعين ومائه وألف [توقيع الشهيد].

بيع البناء الذي فوق القرن والتزام المبتاع بأداء العناء

[العقد الثاني] الحمد لله بعد أن استقر على ملك المكرم الحاج حسين الانجشاري جميع بناء الدويرة الراكبة على الكوشة الكائنة بحومة عين عبد الله العليج المحبسة على المسجد اللصيق بدار الإمارة العالية التي استجد بناءها من ماله الخاص به المذكور ذلك معه في الرسم أعلاه يليه بمقتضى ما رقم حيث أشير وفيما أحيل عليه الاستقرار التام وكان ذلك كذلك حضر الآن بمحضر شهيديه وبالحكمة الخفية من بلد الجزائر المحمية بالله تعالى أمام قاضيهما في التاريخ وهو الشيخ الفقيه العالم العلامة النبيه الخير العزبه الصدر الأوحده الوجيه فجر القضاة [كذا] ومعدن الفضل والخيرات وهو أبو العباس السيد أحمد أفاندي أعزّه الله الواضع طابعه الرفيع أعلاه دام عزه وعلاه المكرم الحاج حسين الانجشاري ابن مصطفى المالك المذكور وأشهدهما على نفسه أنه باع من المكرم الأجل الناسك الأبر الحاج المعتمر السيد الحاج حسن الانجشاري ابن رجب جميع بناء الدويرة المذكورة بما للمبيع المذكور من الحدود والحقوق والحرم والمنافع والمرافق الداخلة فيه والخارجة عنه وما عد منه وعرف به ونسب قديمًا وحديثًا إليه بيعاً تاماً مستوفي الشروط الشرعية لا شرط فيه ولا (تقييد؟) ولا خيار بضمن قدره في جميع المبيع المذكور في كافة حقوقه مائتا دينار ثنتان وثلاثة وخمسون ديناراً سلطانية قبض المبتاع المذكور البايع المسطور بمائة وخمسين ديناراً من النعت منها مائة دينار ، واحدة ثمن جلسة حانوت ابتاعها منه ومنها خمسون ديناراً ثمن ملف

ابتاعه منه أيضاً ، والباقي من الثمن المذكور الذي قدره مائة دينار واحدة وثلاثة
دنانير من النعت قبضها البائع المسطور من المبتاع المذكور باعتراه بذلك القبض
التام وأبرأه من جميعه بالإبراء العام براءة قبض واستفاء حق وسلم له تملك المبيع
المذكور التسليم التام فتسلم ذلك منه وملكه دونه وحل فيه محله محل الملاك في
أموالهم وذوي الأموال في أموالهم بعد الرؤية والتقليب والطوع والرضى
ومعرفتهما قدر ذلك ثمتاً ومثموناً وعلى السنة في ذلك والمرجع بالدرك حيث
يجب بعد أن التزم المبتاع المذكور بأداء عناء المبيع المذكور في كل عام ما قدره
سبعة وعشرون ريالاً دراهم صغاراً لحساب الحبس المذكور على السدوم
والاستمرار كما بين في المشار إليه من ماله الخاص به وشهد على ما ذكر بما
ذكر على نحو ما بين فيه وسطر في أحواله الجائزة شرعاً وعرفه بتاريخ أواخر
صفر الخير الذي هو من عام واحد وتسعين ومائة وألف [توقيع الشهيدين] .

انتقال البناء عن طريق الإرث ويعة ثانية

[العقد الثالث] الحمد لله بعد أن استقر على ملك السيد الحاج حسن
الانجشاري ابن رجب المذكور في الرسم أعلاه يليه تملك جميع بناء الدويرة
الكائنة بحومة عين عبد الله العليج المذكورة معه في المومي إليه بمقتضى ما رقم
حيث أومي وفيما أحيل عليه الاستقرار التام وتوفي المالك الحاج حسن المذكور
وأحاطت بميراثه ابنته الولية أمنة فرضاً ورداً على مذهبيها مذهب الإمام الأعظم
أبي حنيفة النعمان رضي الله عنه وأرضاه لا غير ، في علم من علمه ومما خلفه
المالك المذكور موروثاً عنه جميع بناء الدويرة المذكورة وانتقلت لابنته المسطورة
فرضاً ورداً على مذهبيها كما ذكر بسبب ما ذكر الانتقال التام وكان ذلك

كذلك الانتقال التام حضر الآن شهيداه لدى الولاية آمنه بنت الحاج حسن المالكة المذكورة وأشهدهما على نفسها أنها باعت من المكرمين وهما السيد محمد التركي (الشماح/الشماح؟) المدعو أمين بن عبد الله وصهره كان السيد إسماعيل الانجشاري (الشماح/الشماح؟) ابن القايد إبراهيم جميع براء الدويرة المذكورة بما لجميع المذكور من حد وحق داخلاً وخارجاً وما عد منه وما عرف به ونسب قداماً وحادثاً [كذا] إليه بيعاً تاماً جائزاً ناجزاً بتأً بتلاً منبرماً سالماً من جميع المفاسد كلها ومن المبطلات بأسرها ومن الشرط والثنيا والخيار في جميع المبيع المذكور وفي كافة حقوقه ثلاثمائة دينار كلها ذهباً سلطانية صرف كل دينار تسعة ريالات دراهم صغار قبضت البايعة المذكورة من المبتاعين المسطورين من ثمن المبيع ما قدره مائة دينار واحدة وتسعون ديناراً من النعت باعترافها بالقبض التام والباقي لتعام ثمن المبيع المذكور الذي قدره مائة دينار واحدة وثلاثون دينار ذهباً من النعت يؤديان لها ذلك برسم (الحصول/الخلول؟) وحكمه لها براءة لهما وذلك بالواجب شرعاً وسلت لهما تملك المبيع المذكور التسليم التام فتسلم ذلك منها وملكه دونها وحلا فيه محلها محل الملاك في أملاكهم وذوي الأموال في أمواهم بعد الرؤية والتقليب والطوع والرصى ومعرفتهما قدر ذلك ثمناً ومثموناً وعلى السنة في ذلك والمرجع بالدرك (حيث يجب؟) وعيّنت البايعة المذكورة للمبتاعين المسطورين عشاء ساحة الدويرة المذكورة في كل عام على الدوام والاستمرار من يستحقه ما قدره سبعة وعشرون ريالاً كلها دراهم صغاراً قبلاً ذلك منها ورضياً به والقرماً بأدايه في كل سنة من مالهما الخاص بهما لمن يستحقه كما ذكر قبلاً ورصاً تامين وشهد

على من ذكر بما ذكر على نحو ما يبين فيه وسطر في أحواله الجائزة شرعاً وعرفه
بإياعه المذكور بتعريف وجهها السيد حسين التركي وجاء فيه (ذكره؟) ثلاثة مائة
 وخمسة وتسعون ابن مصطفى بتاريخ أوائل محرم الحرام فأنح شهور عام ثلاثة
 وعشرين ومائتين وألف [توقيع الشهيدين] .

الوثيقة الخامسة عشرة



الوثيقة السادسة عشرة

رقم الوثيقة : ع ٢/١٤ - (٣٣) .

قياس المخطوب : ٤٠٠ x ٢١٥ .

نوع الخط : مغربي واضح .

إعادة بناء خمسين حانوتاً حبس وإعادة توزيعها

الحمد لله هذه نسخة رسم مجلس ينقل هنا للحاجة إليه نص أوله الحمد لله بعد أن كان المعظم الأرفع الأمير الأنفع الذي ولاه الله أمور البلاد والعباد السيد علي باشا في التاريخ جدد بناء جميع الحوانيت التي كانت بسوق الدخان في القديم قرب دار الإمارة العلية وتم بناء جميعها وشيد جميع منارها فصار عدد الحوانيت المذكورة نحواً من خمسين حانوتاً فبعض الحوانيت المذكورة أخذها الأمير السيد علي باشا المذكور بالعناء على أن يؤدي جميع كراءها مشاهرة لمن تعين حبس كل حانوت على حسب ما كانت عليه أولاً قبل تجديد البناء المذكور من مال البايك^(١) المسطور ثم أمر السيد علي باشا المذكور المعظم السيد الحاج أحمد شيخ البلد بالتاريخ بالوقوف على جميع الحوانيت المذكورة لأجل أن يعين الحوانيت التي أخذها بالعناء بجانب دار الإمارة العلية وأن يضبطها ويعين قدر كراءها في كل شهر كما ذكر حسبما كانت عليه في القديم ، فامتثل أمره السعيد ورأيه الرشيد في ذلك ووقف شيخ البلد المذكور مع بعض رفقاؤه

(١) البايك وهي الأموال العامة .

(صحة ٢) شهيديه وعين ذلك على مقتضى ما ذكر فمن ذلك حانوت كاتنة في القديم معدة لبيع الشحم والأمعاء هي حبس على سيدي عمر التنسي نفعا الله بركاته قصارت الآن بعد تجديد بناءها في اعتمار الشاب محمد الفزار عرف بن (الزيار؟) وقدر كراءها الذي يعطي لجانب الحبس خمسة أثمان الريال وخمسة دراهم في كل شهر كما ذكر ومنها حانوت كانت في القديم تحت يد جماعة بني مصاب معدة لبيع اللحم هي حبس على سبل الخيرات ثم صارت في اعتمار الشاب محمد التاجر بن يحيى وقدر كراءها أيضاً في كل شهر خمسة أثمان الريال وخمسة دراهم كالأولى أيضاً ومنها حانوت كانت في القديم معدة لبيع اللحم أيضاً أعلا الحانوت المذكورة آنفاً هي حبس على سيدي محمد عمر التنسي أيضاً وهي الآن خالية من الاعتمار وكراؤها خمسة أثمان الريال فقط في كل شهر ومنها حانوت كانت لإزالة شعر الكرعين^(١) هي حبس على الجامع الأعظم عمره الله بذكره ثم صارت في اعتمار السيد محمد بن الحاج العسري وكراؤها في كل شهر ريال واحد وربع الريال وعشرة دراهم ومنها حانوت كانت في القديم معدة لطبخ السفنج هي حبس على العيون كان بداخلها مخزن حبس على مكة والمدينة ثم صار الآن جملة ذلك مخزن واحد محدثاً قدر كراؤها ثلاثة ريالات ونصف الريال وأربعة وعشرون درهماً يحصم من ذلك جانب حبس العيون ريال واحد وسبعة أثمان الريال وأربعة وعشرون درهماً ويحصى حبس مكة والمدينة ريال واحد وخمسة أثمان الريال وعشر دراهم في كل شهر كما ذكر ومنها حانوت كانت في القديم معدة لطبخ الريان هي حبس على سبل الخيرات أيضاً

(١) منى كلمة كراغ أو قوائم الخيول.

صارت الآن في اعتمار المعظم عبد الله يولسداش وكراؤها ثلاثة رياللات دراهم صغاراً ومنها حانوت كانت في القديم معدة للتزليف هي حبس على المسجد الكائن أعلا جامع علي بجنين الذي يؤم الآن فيه السيد أحمد بن (افنيل؟) ثم صارت الآن في اعتمار الشاب عبد القادر بن الحاج المدني وقدر كرائها ريالان اثنان وعشرون درهماً في كل شهر ومنها حانوت أيضاً كانت في القديم معدة لبيع الرؤوس هي حبس على سيدي أحمد ابن عبد الله ثم صارت الآن في اعتمار المكرم محمد بن الخياط بن فرحات كراؤها ستة أثمان الريال في كل شهر كما ذكر ومنها حانوت كانت في القديم معدة للتزليف أيضاً هي حبس على أولاد الملاقى^(١) مع أولاد أيوب مع الأندلس [كذا] ثم صارت الآن في اعتمار عبد الرحمان بن اسيل كراؤها ريالان اثنان وعشرة دراهم ومنها حانوت كانت في القديم (معدة؟) لطبخ الكباب هي حبس على سبل الخيرات أيضاً صارت في اعتمار الشاب محمد بن الحاج أحمد المزعل كراؤها ريال واحد ونصف الريال ومنها مخزن كان في القديم حبساً على شرفاء بني مصاب ثم صار الآن حانوتاً في اعتمار (الذمي نسيم اتوني؟) الفزاز كراؤها ريال واحد ومنها حانوت في القديم معدة لطبخ الشواقر وهي حبس على أولاد أيوب مع بني كرواش ثم صارت الآن في اعتمار الحاج محمد السعدي التي عند باب الديوان المقابل لباب القسارية كراؤها ريال واحد وربع الريال وأربعة (؟) ومنها حانوت كانت في القديم في اعتمار بوشعثة التي هي لناعية السوق ثم صارت الآن في اعتمار المكرم

(١) لعلمهم من مدينة مالقة الأندلسية التي سقطت سنة ١٤٨٧ م ، انظر : الأندلسيون المواركة للششتاوي ، عادل (ص ٩٠) .

(عثمان؟) ربيب الشاوس هي حبس على أولاد الملاقي مع بن كيوان الكائنة أسفل حانوت بن السعدي المذكور كراؤها ريال واحد وثلاثة أرباع الريال وذلك جملة الخواتيت التي هي للبايلك المذكور ثم بعد تعيينها مع قدر كراءها مشاهرة على الوجه المذكور طلب الآن السيد حجاج أحمد شيخ البلد المذكور على لسان الأمير السيد علي باشا المذكور من السادات العلماء والأعيان ومصابيح الزمان المشار إليهم بالبنان المنعقد بهم المجلس بالجامع الأعظم عمره الله بذكره منهم الشيخان الفقيهان العلمان العاملان الخطيبان البليغان المدرسان السيدان المفتيان المحتاج إلى الهادي حسن بن أحمد التفاحي وفقه الله ومصطفى بن أحمد الحسيني وفقه الله (؟) والشيخ الفقيه العالم العلامة البحر الفهامة فخر القضاة ومعدن الفضل والخيرات وهو أبو الثنا السيد محمود أفاندي قاضي الحنفية في التاريخ الواضع طابعه أعلاه دام عزه وعلاه والفقيه والشيخ الفقيه العالم النبيه الصدر الأواحد الوجيه قاضي المالكية في التاريخ المسمي نفسه فيه أحسن الله والديه ورحم السلف الصالح والديه وهو أبو الثنا الطاهر بن محمد وفقه الله بمته أدام الله (؟) في الدارين غاية المراد أن يوافقوا على جميع ما ذكر في حق من ذكر على الوجه المسطور فأجابوه إلى ذلك وأشهدوا شهيديه على (أنفسهم؟) الكريمة أنهم وافقوا الأمير المذكور على جميع ما ذكر الموافقة التامة وشهد عليهم حفظه الله تعالى وعلى من ذكر بما ذكر والكل بحال كمال الإشهاد عليه ومن به شيء تقدم فيه ما ذكر وتأخر كتب هذا إلى أواخر شعبان المبارك من عام ثمانية وسبعين مائة وألف انتهت قابلها بلا (؟) المنقولة منه فأنفاها نصاً سواء من حقق المقابلة بينهما والتصحيح كما يجب وعلى صحة المقابلة فقط قيد بذلك شهادته

هنا نقل شهادته هنا من (٢) ونص الإعلام الحمد لله (٢) كما هو المصطور عنه
الفقير إلى ربه سبحانه وتعالى محمود بن (٢) القاضي (٢) عنهما بتاريخ أواخر
شعبان المبارك عام ثمانية وسبعين ومائة وألف من هجرته عليه الصلاة والسلام
[توقيع] .

الوثيقة السابعة عشرة

رقم الوثيقة : ع ٢/١٨ - (٣٠) .

قياس المکتوب : ٤١٠ x ١٦٠ .

نوع الخط : مغربي واضح .

استملاك أراض خاصة لفتح طريق عامة ببوخلوان

الحمد لله [بياض] وصلى الله على سيدنا ونبينا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً بمحضر الركة المتبرك به السيد أحمد بن يرار بنجل الشيخ العارف بالله حقاً سيدي إبراهيم بن رعيصة نفعنا الله به آمين وابن عمه الركي الخير السيد علي بن سيدي سحنون بن سيدي إبراهيم المذكور والمكرم الحاج عيسى بن رقاب البوخلواني^(١) والمكرم الحاج محمد بن شائعة من النسب المذكور والمكرم الشيخ بلعيد شيخ بخلوان والمكرم بن علي بن بحرية والشيخ أحمد بن كركونة السماقي والمكرم الحاج قاسم بن نمرة السماقي والسيد عبد القادر البزدي والمكرم أحمد بن يخلف كلهم حاضرين حين حدث البلاد التي على ملك البابلك الكاينة بتراب بخلوان وذلك في القارط عن التاريخ فكان مبدأ أحدها من جهة [كذا] الجرف بينها وبين بلاد بني مناد واد الحمام الماء الماء [كذا] إلى بلاد ريغة ومن ناحية الغرب الفيض الذي بين الشاوش وبين ابن حموده ماراً معه إلى الطريق السني تخرج إلى ابن القعيدات ومن

(١) منطقة تقع غرب الجزائر .

ناحية القبيلة كداسه امتاع [كذا] الحاج عيسى بن رقاب واطلع الطريق
 الطريق [كذا] امتاع ذراع (التغار؟) إلى (الريح؟) وتدور الطريق إلى الغرب
 إلى ابن القعيدات وتهبط إلى فيض بير (كهلوسي؟) من ناحية الغرب حمام
 ومن ناحية الشرق بلاد البايك وتطلع من فيض البير المذكور إلى ناحية الجوف
 إلى [ملقى] الطرق واهبط مع الطريق المارة إلى ناحية الغرب إلى الدومة على
 خط الاستواء الذي بين الشاماب وعندما تصل إلى الفيض الغربي اهبط معه إلى
 الطريق العرضية واذهب معه إلى الفيض الذي بين بلاد البايك وبين بلاد سيدي
 الخلاوي من ناحية الغرب إلى واد الحمام المذكور ويحد الثمانية أزواج الذي
 أخذهم [كذا] البايك على وجه الصلح مع حاتم المذكور بمحضر الفقيه
 الأجل العالم الأشمل السيد عبد القادر المفتي بن سيدي أحمد الكبير والشيخ
 الفقيه الحبر النزيه السيد إبراهيم قاضي بلد البليدة والمعظم السيد الحاج كرد علي
 والحاج عيسى بن رقاب على شان بلاد بن حموده البهلواني الصايره للبايك يحد
 الأزواج المذكورة من جهة [كذا] الجوف بير كهلوز واهبط مع الفيض إلى
 النادر ومن جهة الغرب الطريق ويمر مع الطريق امتاع [كذا] بو عروق إلى
 كدية الروم ويهبط مع الريح الريح إلى فيض كداسه والكدية التي شرق الطريق
 المذكورة واطلع مع الفيض ماراً إلى الحد الأول إلى بو طويل وبوطويل داخل في
 الأزواج المذكورة فصارت بلاد حاتم المذكور من جهة الغرب لبلاد البايك
 وبلاد الحاج عيسى شرقها وبلاد البايك كلها التي في الرسم أعلاه في الوسط
 وكما حصر للحدود المذكورة محمد بن عريية والمكرم أحمد بن حمد والمكرم
 أحمد الملياني الخليفة كل ذلك في علم من ذكر فيه ومقرّر في ذهنه لا يشكّون في

ذلك ولا يرتابون وعلى ذلك وعمضمه قيدت شهادتهم مسولة منهم (للبايلك؟)
بتاريخ تقدم وتأخر الكتب إلى أوائل جمادى الأولى عام سبعة وتسعين ومائة
وآلف عبيد الله سبحانه [توقيعا للشهيدين] .

الوثيقة الثامنة عشرة

رقم الوثيقة : ع ٢/١٨ - (٤٠).

قياس المکتوب : ٥٤٠ × ١٨٢ .

نوع الخط : مغربي متوسط/رديء .

استملاك أراض خاصة لفتح طريق ببوخلوان

الحمد لله [عتم] وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ، بعد أن استقر على ملك المكرم دحمان بن بحرية البخلواني وأخيه على تملك جميع الخمسة وثلاثين زوجة الكاينة في تراب بخلوان المذكور كما استقر على ملك المكرم سعيد بن همال البخلواني تملك جميع الزوجتين في التراب المذكور كما استقر على ملك الحاج بن زكار من النسب المذكور تملك زوجة وفرد في التراب المذكور كما استقر على ملك الولية فاطمة بنت عمهران تملك جميع الزوجتين في التراب المذكور كما استقر على ملك فاطمة وعائشة بنتا ابن عمارة من النسب المذكور تملك جميع الزوجتين في التراب المذكور كما استقر على ملك محمد الخلافي تملك جميع الزوجتين في التراب المذكور كما استقر على ملك مرزوق تملك جميع الزوجة في التراب المذكور كما استقر على ملك المرباط محمد حواش الغانمي تملك جميع السبعة عشر زوجة في تراب بخلوان وثلاثة أزواج في تراب سماته ويعرفون الثلاثة الأزواج [كذا] الكاينة في التراب سماته المذكورين أحدهم تسمى زوج سي محمد بن يحيى والثانية بزواج سليمان ابن إبراهيم والثالثة بزواج عيسى بن رحمون أحدهم [كذا] ملتصقة بالأخرى

مجاورون لواد نخوجة من ناحية (الحزق؟) كما استقر على ملك المكرم الحاج
 عيسى بن رقاب البحلوان تملك خمسة وثلاثين زويجة في تراب بخلوان المذكور
 يحد بلاد ابن رقاب المذكور من العناصر ويهبط إلى واد الحمام ويذهب مع الواد
 الواد ويطلع إلى القعدة وتذهب إلى وطية سيد عبد الله أنصافاً نصفها للمبتاع
 الآت ذكره ونصفها للحاج عيسى المذكور ويذهب إلى دوم أوطا سيدي
 عبد الله المذكور ويمر الدوم الدوم إلى الشعبة الشعبة ويهبط مع الشعبة إلى
 الطريق السلطانية في المرور (؟) الذي في الواد امتاع بخلوان، ويذهب الواد الواد
 إلى طريق تورقة إلى الضهر [كذا] الذي بينه وبين بلاد ابن بحرية المذكور، وكما
 استقر على ملك أولاد الشيخ البركة سيدي إبراهيم بن رخيصة نفعا الله به تملك
 جميع الثلاثة الأزواج الكائنين في تراب بخلوان وكما استقر على ملك ورثة
 المرحوم سيدي محمد بن الجوده تملك الثلاثة الأزواج في التراب المذكور أحدهم
 تسمى زوج ابن رخيصة والثانية بأم الجحاميم والثالثة تسمى الرمادية يحد بلاد
 ابن بحرية وبلاد حواش في بخلوان وبلاد ابن الجوده وبلاد أولاد سيدي إبراهيم
 وبلاد سعيد بن هبال وبلاد الحاج ابن زكار وبلاد عمهراز وبلاد بنتا ابن عمارة
 ومرزوق ومحمد الخلافي المذكورين من الخربة الكائنة في تراب سماعة إلى أم
 الجحاميم وهي داخلية إلى برنجص وهو داخل في الحد إلى السدرة على رأس
 الكاف إلى سيدي بختي ويمين نصبا إلى قعدة الطرفاية (؟) وهي داخلية في الحد
 إلى بوقدوة وهو داخل ويخرج إلى رأس وطية الخباشية مع البير الناشف التي هي
 حبس وهي داخلية في الحد ويخرج بشانا^(١) إلى قعدة بلاد رحمون إلى الطريق

(١) كلمة عامية يقصد بها الاتجاه المقابل تستعمل غرب الجزائر .

ويقطع إلى الشعبة الفاصلة بين مقاسم ابن عريية ومقاسم (شند؟) ومقاسم بن عريية ناحيتين من الحد ويخرج الحد إلى الطريق الهابطة الطريق الطريق ويهبط مع شعبة غيران الثعاليب [كذا] إلى الطريق السلطانية ، ويهبط إلى مشى ابن يوسف ويذهب إلى شعبة مقسم كحيل وهو داخل وشرقاً واد خموجة إلى فلتست^(١) حرباشي وغرباً واد الغرابية ويطلع مع ذراع واد البساس الرياح الرياح إلى أم الجرار^(٢) ويذهب الرياح الرياح إلى (تامة؟) ويرجع إلى مقسم كحيل ويطلع مع واد خموجة المذكور الواد السود إلى الخربة المذكورة الكاينة في تراب سماته^(٢) الاستقرار التام ناب المراط حواش المذكور نفسه عن نفسه وناب بن بحرية عن نفسه وعن أخيه وناب الحاج عيسى عن نفسه وناب السيد العربي ابن الجودة عن نفسه وعن باقي الورثة معه وناب كل من سعيد بن هبال وابن زكار وفاطمة بنت مهران وبنات ابن عمارة ومرزوق ومحمد الخلافي عن أنفسهم وأشهدوا على أنفسهم في حال صحتهم وطوعهم أنهم باعوا كلهم في صفقة واحدة وعقداً واحداً من المعظم الأجل الزكي الأفضل علي آغا الإصباحي أعزه الله جميع المائة زوج الذين على ملكهم في تراب بخلوان المذكور (٢) مليانة بجميع حدودهم وحقوقهم ومنافعهم ومرافقهم الداخلة فيهم والخارجة عنهم وبورهم ومعمرهم وحجرهم ومدرهم وغبابتهم (٢) وماء سايل فيهم وركند وما عد منهم وعرف بهم (٢) في القديم والحديث [كذا] البيع بيعاً صحيحاً تاماً بتاً بتلاً منبرماً سالماً من المفاسد كلها ومن المبطلات بأسرها والشرط والثنيا

(١) كلمة عامية تعني بحيرة أو حوض ماء راكد .

(٢) اسم إحدى المناطق الإدارية في التقسيم العثماني التي تقع غرب الجزائر .

والخيار يضمن قدره في المبيع المذكور وفي كافة حقوقه ألف ريال واحسد وأربعماية ريال وتسعة وثمانون ريالاً كلها دراهم صغاراً وذلك لكل زوجة عشرة ريال (؟) ينوب ابن بحرية بمقدار سبعماية ريال قاصداً المبتاع المذكور بقيمة إحدى عشر زوجة من بلاد بن إسماعيل في تراب بخلوان كان اشتراها سيدي علي آغا المذكور على ورثته فتذكر أنها وهم في رسم غير هذا وردها لابن بحرية المذكور وما بقي وقدره أربعماية ريال وثمانين ريالاً قبضهم لنفسه القبض الثام وباب الحاج عيسى في الخمس والثلاثين زوجة المذكورة سبعماية ريال أسقط عن المبتاع المذكور عشرة أزواج طيب لخطره وقبض خمسماية ريال القبض الثام وقبض المربط حواش المذكور ثلاثماية ريال قيمة السبعة عشر زوجة وأربعين ريالاً وأسقط عن المبتاع الثلاثة أزواج الكاينين في تراب سماة رضى منه وكما قبض سعيد بن هيال أربعين ريالاً وكما قبض محمد الخلافي أربعين ريالاً وكما قبض مرزوق عشرين ريالاً وكما قبضت ابتسا ابن عمارة أربعين ريالاً وكما قبض ابن الجوده المذكور ستين ريالاً وكما قبض ابن زكار ثلاثين ريالاً وكما قبضت ابنة عيسى بمهرار أربعين ريالاً وكما أشهد أولاد سيدي إبراهيم ابن رحيصة المذكورين وهما السيد أبو يزار والسيد علي أنهم سلموا للمبتاع المذكور في الثلاثة الأزواج الذين على ملكهم تسليم تاماً وقبضه منهما وسلموا البائعون المذكورون للمبتاع المذكور مملك جميع المبيع المذكور أتم تسليم فتسلمه منهم وملكه دونهم وحل فيه محلهم ونزل منزلهم محل الملاك في أملاكهم وذوي الأموال في أموالهم بعد معرفتهما بقدر ما تعاقدوا فيه (؟) وبه المعرفة التامة النافية للخطر والجهالة وعلى الواجب في ذلك والمرجع بالدرك حيث يجب وبسبب

ذلك ومن أجله خلص للمنتاع المذكور وهو المعظم السيد علي آغه المرقوم تلك
جميع المائة زوج وستة أزواج حرث الخلوص التمام ملكه بل والشرم دحمان بس
بحرية المذكور والحاج عيسى بن رقاب المذكورون على أن جميع من يقوم يدعي
أن له الحق في البلاد التي باعها المذكورة (؟) فيقصيانه من بلادها الباقية على
ملكهما التزاماً تاماً أوجه على أنفسهما وشهد عليهما بما نسب إليهما فيه
بتاريخ أواسط جمادى الأولى عام اثنين وستين ومائة وألف من هجرته صلى الله
عليه وسلم .

[تعليق:] ما سطر أعلاه من بيع ما ذكر لمن ذكر صحيح وبه شهد كاتبه الراجي
لكربه تفريجه عبد الرحمن بن محمد بن علي حوجة عرف بورويجه مفتي الحنفية
ببغلة متيعة وفقه الله .

الوثيقة التاسعة عشرة

رقم الوثيقة : ع ٢/١٨ - (٤١) .

قياس المکتوب : ٣٣٠ × ١٨٠ .

نوع الخط : مغربي واضح .

قسمة أرض مشاع في بوحلوان

الحمد لله [ختم] بعد أن تقرر الاشتراك بين وارث المرحوم بكرم الحمي القيوم السيد علي بن طيقور وهو السيد أحمد بن علي المرقوم وبين الدار الكريمة بمحروصة [كذا] الجزائر المحمية بالله تعالى جميع البلاد الكائنة بأبي حلوان المجاورة بواد الحمام المعدة لعمل الحراثة المنحرة له بالإرث من أبيه المرقوم المحتوية على بياض وسواد وغياصة وماء جاري [كذا] وراكد وأشجار مثمرة وغير مثمرة التقرر التام وحكمه على نسبة أن للسيد أحمد المذكور ثمانية أزواج تربية حسبما ذلك مبين ومفسر برسم غير هذا فلما أن كان كذلك طلب السيد أحمد المرقوم من المعظم سيدي حسن باشا دام عزه ونصره القسمة في جميع البلاد المذكورة لضرب الشركة وليمتاز كلا منهما بحقه فأجابه إلى ذلك ثم بعد كون ما ذكر قام السيد أحمد المرقوم فلح^(١) على المعظم سيدي حسن باشا أن يعطيه جميع حصة المرقوم من العين البيضاء الكائنة بالبلد المذكورة فأنعم عليه دام عزه ونصره سيدي مصطفى آغه أن يعطيه الثمانية أزواج المذكورة من العين المستورة فامثل لأمره السعيد ورأيه الصائب السديد وكتب كتاباً بما أمر به وبعثه مع خدمه المكرم

(١) لعلها فالح (المحقق).

علي بن ربراب باش غلام إلى السيد القايد موسى الشاوش قايد وطن مزايه
وسماته هو الآن فلما أن قرأ الكتاب المذكور قام على ساق الجند وأمر بإحضار
الشيخ القاضي وهو السيد عبد الله بن أبي القاسم قاضي الوطن^(١) المذكور
الواضع طابعه أعلاه وشهيديه وخرجوا إلى البلاد المذكورة مع الخدم المسطور
وأمر بإحضار جماعة من المسلمين وهم من يذكر أسمائهم لتاريخه ووقفوا جميعاً
على عين البلاد المذكورة فأمعنوا نظرهم فيها نظراً كافية [كذا] وتاملوا تاملًا
شافياً وحدوها حداً حداً جميعاً مانعاً فكان من جهة الشرق [كذا] الطريق
الطالعة من الواد مع الفيض الفاصل بين بلاد الحاج عيسى بن رقاب وبين سيدي
اصبيح ماراً إلى عين العموري ومن جهة الجوف من العين العموري المرقومة ماراً
الريح الريح إلى الفج الكاين بأعلى صفصافت [كذا] ابن عمروص هابطاً مع
الطريق الواطية إلى الفيض ومن جهة الغرب الفيض المذكور الفاصل بينه وبين
بلاد بيرام هابطاً مع الفيض إلى واد البلاء ومن جهة القبلة الواد المذكور ماراً
معه راجعاً إلى الطريق الطالعة بإزاء سيدي اصبيح المذكور وحاز السيد أحمد
المرقوم جميع ما حدث عن ذكرته شركته إياه حوزاً تاماً بمحدوده وحقوقه الداخلة
فيه والخارجة عنه وما عد ونسب إليه قل أو جل كما حازت الدار الكريمة جميع
ما بقي من البلاد المذكورة حوزاً تاماً وصار يتصرف كل منهما فيما صار له
عوضاً عما خرج عنه لصاحبه تصرف الملاك في أملاكهم وذوي الأموال في
أموالهم بعد المعرفة التامة النافية للخطر والجهالة قسمة صحيحة مستقيمة جازية

(١) وهو تسمية لمنطقة إدارية ريفية داخل البايك وفق التقسيم العثماني للإقليم (انظر ملحق
المصطلحات).

ناجزة بقة بقله منبرمة لا درك فيها ولا تعقب في معنى من معانيها انقطع بينهما
فيها عيب الشيعاء بحيث لم يبق بينهما بهذه القسمة بقية حق ولا دعوى ولا
مطلب بوجه من الوجوه طال الزمن أو قصر وافترقا على تربية الذمم وذلك
بمحضر المسن قويدر الجواب والمسن محمد الصبيحي والشيخ محمد الكيحل شيخ
أبي حلوان والمرابط الأرضي السيد ابن عوده بن عمار البوخلوان والشيخ ابن
عامر بن براق البوخلواني والمسن حالم بن درياسه منه والطالب الأجل السيد أبو
زيان المزاري والمكرم بن عمار قايد الصبايحي والمكرم قايد المهدي بن (؟)
والمكرم الميسوم بن عرييه والمكرم محمد بن جللول والشاب العرب الماقوري
والمسن محمد بن عيسى الجواب والمسن محمد بن رابع الصبايحي سيدي مصطفى
آغه والمكرم محمد بن حشم وجماعة يطول ذكرهم شهد على من ذكر بما سطر
بتاريخ شهر الله المعظم جمادى الاولى عام سنة ومائتين وألف [توقيعاً
الشهيدين] .

الوثيقة التاسعة عشرة

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

الوثيقة العشرون

رقم الوثيقة : ع ١/٢٢ - (١٦) .

قياس المکتوب : ٢٩٠ × ١٦٥ .

نوع الخط : مغربي واضح .

استرجاع قطعة أرض عاطلة لبناءها لصالح أحباس العيون

الحمد لله [بياض] بعد أن كان تهدم جميع بناء الخانات الكائنة خارج باب عزون المقابلة لفتدق الكبير في السالف عن التاريخ بأعوام عديدة وسنين مديدة في زمن الوباء الكبير وصارت الخانات المذكورة بقعة لا منفعة فيها أصلاً ورام الآن المعظم الأجل السيد أحمد حوجة العيون في التاريخ ابن خليل إقامة بناء الخانات المذكورة من مال أوقاف ما هو حبس على العيون التي هي داخل الجزائر المحمية بالله تعالى محتجاً بأنه فحص عن أمر الخانات بأوقاف الجزائر كلها وبأرباب الصنائع كلها فلم يجد لها محبساً ولا مالكاً ولا مرجعاً ورفع أمره في ذلك إلى المهتم الأعظم والخاقان الأكرم فخر الملوك العظام وصولاً للأمراء الفخام مولانا السيد محمد باشا بلغه الله في الدارين ما شاء وأيده بالنصر والتمكين والفتح المبين وأعلمه بما ذكر وطلب منه أن يأذن له في بناء ما ذكر بما ذكر ليكون ذلك زيادة في جانب الحبس على ما ذكر فأمر أيده الله تعالى شيخ البلد في التاريخ وهو الناسك الأبر الحاج المعتمر السيد الحاج أحمد في أن يفحص الفحص الشديد عن الخانات المذكورة فامتثل أمره السيد ففحص الفحص الشديد ورأيه الصاب الرشيد وفحص عن ذلك فحصاً كلياً بأوقاف

الحرمين الشريفين وبأوقاف سبل الخيرات وسأل أرباب الصنائع كلها فلم يجد
لذلك خيراً ولا أثراً فحيث أن أعلم السيد الحاج أحمد المذكور السيد باشا المسطور
بما ذكر فأمره أيده الله بأن يحضر هو والسيد أحمد خوجة المسطور أمام السيد
القاضي في التاريخ الشيخ الفقيه العالم العلامة النبيه الخير النزيه الصدر الأوحى
الرجيه فخر القضاة ومعدن الفضائل والخيرات وهو ابن عبد الله السيد محمد
أفاندي قاضي الختفية في التاريخ الواضع طابعه الرفيع أعلاه دام عزه وعلاه
فامتثلاً أمره معاً وأحضرا بين يدي السيد القاضي المشار إليه وأعلماه بالقضية
المسطورة من أولها إلى آخرها وطلباً منه حفظه الله تعالى أن يوافقهما على ما
رامه السيد أحمد خوجة المسطور فأجابهما إلى ذلك وأشهد شهيديه على نفسه
الكرامة أنه وافقهما على بناء الخانات المذكورة من خراج الأوقاف المسطورة
لعدم ظهور من يستحق ذلك الآن الموافقة التامة وشهد على السيد القاضي
حفظه الله بما نسب إليه فيه وعلى ما ذكر بما ذكر على نحو ما بين فيه وسطر في
أحواله الجائزة شرعاً وعرفه بتاريخ صالح جهادي الأولى من عام ثلاثة وثمانين
ومائة وألف [توقيع الشهيد]

الوثيقة العشرون

[illegible][illegible]

الوثيقة الحادية والعشرون

رقم الوثيقة : ع ٢٣ - (٥٩)

قياس المکتوب : ١١٠ x ١٦٥ .

نوع الخط : مغربي واضح .

تنازل عن حق في حائط مشترك

الحمد لله بعد أن سقط الجدار الفاصل بين دار المكرم محمد بلكباشي بن علي التركي والمكرم السيد محمد بن الحاج إبراهيم الكايسة بمحومة جامع المعلق سند الجبل^(١) داخل محروسة الجزائر المجاورة لدار اسعيد بن غانم المجاورة لهما ولزمهما بناؤه لاشتراكهما فيه فعجز أحدهما عن أحرة بنائه وهو المكرم محمد بلكباشي بن علي المسطور فما كان إلا أن التزم شهيديه السيد محمد بن الحاج إبراهيم المذكور ببناء الجدار المذكور ، وأن يؤدي جميع ما يصرفه ببناء ذلك من ماله الخاص به ولا رجوع له على شريكه محمد بلكباشي على أن يكون الجدار له وحده خاصة وليس لشريكه محمد بلكباشي المذكور فيه إلا الرشق فقط توافقا على ذلك وتراضيا به الموافقة والرضى التامين فمن تلقى ذلك منهما قيد بذلك شهادته هنا بتاريخ أوائل رجب الفرد الأحب عام ثمانية وعشرين ومائة وألف [توقيعا الشهيدين] .

(١) وهي الجزء الجبلي من موقع مدينة الجزائر أو القصبة العليا، ويسمى الجزء المسطح بالوطا.

[illegible]

الوثيقة الثانية والعشرون

رقم الوثيقة : ع ١/٢٦ - (٢٥) .

قياس المکتوب : ٣١٠ x ١٩٠ .

نوع الخط : مغربي واضح .

بناء خزان ماء من مال الاحباس

الحمد لله بعد أن وقع الإذن ممن له النظر في مصالح البلاد والعباد وهو المعظم الأرفع الجناح الأنفع الأمير الهمام وعمدة الأمراء العظام وهو أبو الحسن السيد علي باشا في التاريخ للمعظم الأجل الزكي الأفاضل الناسك الأبر الحاج المعتمر السيد الحاج إسماعيل خوجة بن تحليل الناظر على أوقاف عيون الماء داخل محروسة الجزائر أمنها الله من سوء الدارين في تحديد بناء خزانة [كذا] عين الماء الكائنة بقاع الصور^(١) [كذا] بناحية باب الوادي من ناحية البحر ثم جدد بناء ذلك الحاج إسماعيل خوجة المذكور فبعد تمام تحديد البناء المذكور ظهر للسيد الحاج إسماعيل خوجة أن يحدث بناء بعضه أعلا خزانة الماء المذكورة وبعضه أعلا صور حريم المدينة من المال المتحصل من غلة الأوقاف الموقوفة على عيون الماء الكائنة داخل البلد المذكور واستشار في ذلك ناظر الأوقاف المذكورة السيد علي باشا المذكور فأجابه إلى ذلك وأذن له في بناء ما أراده على أن يكون بعد تمام البناء حبساً على عيون الماء المذكور وملحقاً بجميع الأوقاف الموقوفة عليها فحيث امتثل الحاج إسماعيل خوجة المذكور لذلك أحدث بناء علوي

(١) بالقرب من سور المدينة .

مشتمل على غرفتين اثنتين ويبيت واحد بالموضع المذكور وملاصق من جهة
لمسجد هنالك فلما أن تم بناء العلوي أعلم الحاج إسماعيل نخوجة السيد علي
باشا المذكور جميع ما أحدثه من البناء المذكور بالموضع المسطور فبعد وقوع
الإعلام المذكور لم يذكر على الوجه المسطور وجه حيث شد السيد علي باشا
المذكور ناظر الأوقاف السيد الحاج إسماعيل نخوجة المذكور إلى المحكمة الخفية
لدى قاضيهما في التاريخ الفقيه العالم العلامة البحر الفهامة فخر القضاة [كذا]
ومعدن الفضل والخيرات وهو أبو الوفاء السيد الحاج مصطفى قاضي الخفية في
التاريخ الواضع طابعه الرقيق أعلاه دام عزه وعلاه على أن يكتب له رسماً يتضمن
جميع ما ذكر فأجابه إلى ذلك وأذن لشهيديه السيد القاضي المذكور في كتب
ذلك على الوجه المسطور من كون جميع العلوي المذكور صاراً حبساً ووقفاً
على جميع عيون الماء داخل البلد المذكور وملحقاً بجميع الأوقاف الموقوفة عليها
ويصرف غلة ذلك في مصالح عيون الماء المذكورة وفي ما تستدام به منفعة ذلك
على اللوام والاستمرار فبعد كون ما ذكر كذلك طلب السيد الحاج إسماعيل
نخوجة المذكور من السيد القاضي المشار إليه لا زال مشاراً إليه الموافقة على
جميع ما ذكر فأجابه إلى ذلك وأشهد شهيديه على نفسه الكريمة أنه وافقه على
جميع ما ذكر وحكم بصحته موافقة وحكماً تامين فمن تلقى ما ذكر ممن ذكر
على نحو ما بين وسطر قيد بذلك شهادته هنا بتاريخ أواخر شعبان المبارك من
عام سبعة وسبعين (عموحده؟) في العقد والتيسف ومائة وألف من هجرته عليه
الصلاة والسلام عيد الله سبحانه وتعالى [توقيع الشهيدين] .

الوثيقة الثالثة والعشرون

رقم الوثيقة : ع ٣٢ - (٢٦) .

قياس المكتوب :

نوع الخط : مغربي واضح .

إثبات وضعية حبس لمسجد سيدي رمضان

[العقد الأول] [ختتم] الحمد لله الذي يشهد به من يوصع اسمه إثر تاريخه
شهد بمضمونه ومعرفته القرن المسمى بقرن الضفة خارج باب عزون أحد أبواب
الجزائر الحمية بالله تعالى المعد لرحى الدباغة معرفة تامة [كذا] قطعية لازمة
معتبرة شرعاً يشهد بها وبأنه حبساً ووقفاً من جملة أحباس المسجد المعروف
بسيدي رمضان نفعا الله بركاته آمين وأنه كان المرحوم العالم العلامة القدوة
الفهامة السيد محمد بن الحفاف به شهد خطيب المسجد المذكور يستغله منذ
أعوام عديدة وسنين مديدة ولم يستغل أحد غيره في القرن المذكور وكل ذلك في
علمه ومقرر في ذهنه لا يشك ولا يرتاب وعلى ذلك ومعرفته من ذكر فيه
بذلك شهادته هنا مسولة منه لسائلها متى دعي إليه ويعين ذلك بالوقوف عليه
بسار يخ أوائل حجة الحرام عام ستة وأربعين ومايتين وألف [توقيعي
الشهيد] شهد به المكرم علي بن الحسين الدباغ والمكرم حمدان ابن الحاج
محمود شهد به .

تقييد شهادة القاضي حول إثبات وضعية الحبس المذكور

[العقد الثاني] الحمد لله اكتمى الرسم المقيّد أعلاه لدى الشيخ الفقيه العالم العلامة النبيه الخير الزية الصدر الأوحّد الوجيه فخر القضاة ومعدن الفضل والخيرات وهو أبو عبد الله السيد مصطفى أفاندي قاضي الخفّية في التاريخ أيده الله تعالى الواضع طابعه أعلاه دام عزه وعلاه اكتفاء تاماً بموجبه لديه وشهد على السيد القاضي حفظه الله تعالى بما نسب إليه فيه وهو بحال كمال الإشهاد عليه وعلى من ذكر بما ذكر على نحو ما يّين فيه وسطر في أحواله الجائزة شرعاً وعرفه بتاريخ المومي إليه عبد الرحمن [توقيع] ومحمد [توقيع] .

نزاع بين طائفة بني مصاب وإمام المسجد حول عناء الحبس

[العقد الثالث] الحمد لله هذه نسخة رسم واحد بمجلس علمي يتقل هما للحاجة إليه وللتوثق به من إذن السادات العلماء الأعيان ومصاييح الزمان من مفت وقاض المنعقد بهم المجلس العلمي بالجامع الأعظم داخل محروسة الجزاير فك الله أسرها بحنه وكرمه آمين عمره الله تعالى بذكره حضر الشيخان بل منهم الشيخ الإمام العالم العلامة المحام القدوة الفهامة وهو السيد [توقيع] وسدده نص أوله الحمد لله بعد وقوع ما سطر في الرسم أعلاه يليه من الإشهاد الصادر ممن ذكر لمن ذكر فيما ذكر على نحو ما يّين فيه وفستر البيان التام فام الآل المكرم سليمان أمين جماعة بني مصاب في التاريخ ابن عمر الغرداوي نسباً وبا أحمد أمين الجماعة كان ابن محمد من النسب المذكور وعبد القادر بن عيسى المليكسي نسباً وأحمد بن بكير الحماجي بحسام يطوا في التاريخ (٩) كلهم من جماعة بني مصاب

على الفقيه الأجل السيد عبد الرحمن ابن العالم المرحوم السيد محمد بن الخفاف المذكور في المومي إليه يرومون استحقاق جلسة القرون المذكور في المشار إليه مدعياً عليه وأن الجلسة المرقومة هي لجماعتهم ومن ماله الخاص بهم وهي في حوزتهم وحوز من قبلهم منذ أعوام عديدة وسنين عديدة إلى الآن وحتى الآن ولهم بيّنة تشهد لهم بذلك وقد كانوا يؤدون كراء ملكية القرن المذكور مشاهرة في كل شهر ريال واحد وربيع الريال كلها دراهم صغاراً لوالده المذكور لا غير وأنكرهم في ذلك السيد عبد الرحمن المسطور إنكاراً كلياً محتجاً عليهم وأن القرن المذكور ملكاً وجلسته هو وقفاً من أوقاف الشيع البركة للتبرك به في السكون والحركة سيدي رمضان نعمنا الله به ببركاته وبركة أمثاله آمين وله (اللفيف؟) يتضمن جميعه و(?) عين المذكورين ينكرون ذلك ويدعون ما ادعوه أولاً وكثر بين من ذكر النزاع والخصام المرة [بعد المرة] إلى أن توافعا معاً في شأن ما ذكر الى المجلس العلمي المنعقد بالجامع الأعظم داخل محروسة الجزائر فك الله أسرها بمنه وكرمه آمين عمره الله تعالى بذكره حضره الشيخان الفقيهان العالمان العاملان الخطيبان البليغان المحققان المدققان المحدثان المدرسان الإمامان الهامان القدوتان المفتيان السيدان وهما الفقير الحقير (?) إلى رحمة ربه الغني التقدير (?) الحاج مصطفى بن علي عفا عنهما بمنه وعبد ربه بن مصطفى بن محمد وفقه الله بمنه أبقي الله جودهما ووجودهما ورحم السلف الصالح آباءهما وجدودهما والشيخ الفقيه العالم العلامة النبيه الخير التزيه الصدر الأوحيد الوحيد فخر القضاة ومعدن الفضل والخيرات وهو السيد مصطفى قاضي الحنفية في التاريخ الواضع طابعه الرفيع أعلاه دام عزّه وعلاه والشيخ الإمام العالم العلامة

الهام القدوة الفهامة المدرس المحقق المسمى نفسه فيه معلماً به أحسن الله إليه
ورحم السلف الصالح أبويه وأجداده وهو السيد وعزيز ابن السيد محمد وفقه الله
بمنه أدام الله لهم الإسعاد وبلغهم في الدارين غاية المراد وأدلى كل واحد منهما
بدعوته المرقومة لديهم أسعدهم الله تعالى كما ذكر فكلّف إذ ذاك السادات
العلماء المشار إليهم بخير المدعون المذكورون بإثبات ما ذكر يدعونه على ما ذكر
فامتثلوا أمرهم السعيد ورأيهم الصائب الرشيد وأثبتوا ذلك لديهم بشهادة الكرام
وهم عمر شاوش دار الامارة كان ابن السيد محمد والحاج علي الدباغ ابن
السيد محمد والحاج محمد الدباغ ابن عبد الملك كل منهم شهد به نص شهادة
الجميع وأن الجلسة المذكورة هي لجماعة بني مصاب يتصرفون فيها منذ أعوام
عديدة وسنين مديدة من بناء وغيره وليس لخطيب المسجد سوى قبض كراءه
مشاهرة ولم ينازعهم في ذلك أحد الثبوت التام وبقي السيد عبد الرحمن المدعي
عليه المذكور ينكر ذلك ويحتج عليهم بأنه لم يستغل من القرن المرقوم لا قليل ولا
كثير من حين توليته نحو العشرين سنة سابقاً عن التاريخ إلى أن اصطالح معهم في
السنة الماضية على يد الشيخ قاضي الخنفة في المدة المذكورة بما قدره خمسون
ريالاً كلها بوج في المدة المزبورة فبعد كون ما ذكر كما ذكر استظهر سليمان
الأمين المذكور ومن ذكر معه بالمكرمين وهما السيد محمد الدباغ ابن دحمان
الدباغ ابن [بياض] نص شهادة الأول وأن الجماعة المذكورة كانوا يدفعون
لجانب الحبس المذكور مشاهرة في كل شهر ما قدره ثلاثة ريالات دراهم صغاراً
والثاني السيد حمدان الدباغ ابن السيد محمود نص شهادته وأنهم كانوا يدفعون
العدد المذكور ونسي العدد فحينئذ ندبوهما إلى الاتفاق على القيمة المشهود بها

كما ذكر (فائدبای؟) لذلك واتفقا عليها على أن يؤدون له ذلك مشاهرة في كل شهر آت من تاريخه ثلاثة ربالات دراهم صغاراً من الوصف على الدوام والاستمرار بعد أن التزموا له بإقامة القرن المذكور من بشاء وغيره من ما لهم الخاص بهم وبأداء العدد المذكور في شهر كما ذكر التزاما تاما تلقاه منهم شهيداه ثم سأل كل واحد منهما من السادات العلماء الحكم لهما بصحة الاتفاق المذكور على الوجه المسطور فأجابوهما إلى ذلك وأشاروا على السيد القاضي بالحكم فيما ذكر فأخذ ذلك من قولهم وأشهد شهيديه على نفسه الكريمة أنه حكم لهم بذلك حكماً تاماً أنفذه وأمضاه وسوّغه وارتضاه صح عنه موجهه وتم لديه سببه وشهد عليه حفظه الله تعالى بما نسب إليه وهو بحال كمال وأوفى (مقال؟) وعلى من ذكر بما ذكر على نحو ما بين وسطر في أحواله الجائزة شرعاً وعرفه بتاريخ اليوم الثالث من جمادى الثانية الذي هو من عام تسعة وأربعين ومائتين وألف من هجرته صلى الله عليه وسلم أحمد بن محمد وفقه الله بمنه ومحمد بن العربي وفقه الله بمنه صح ما فيه (مقه؟) مصطفى بن أحمد القاضي لخروسة الجزائر عفى عنهما انتهت قابلها بأصلها المنقولة منه سواء بسواء وعلى صحة المقابلة (؟) بذلك شهادته هنا بتاريخ المومي إليه [توقيعا الشهيدين] .

المؤلفة الثالثة والعشرون



الوثيقة الرابعة والعشرون

رقم الوثيقة : ع ٣٢ - (٣٢)

قياس المکتوب : ١٧٥ x ٧٠٠ .

نوع الخط : مغربي واضح .

التاريخ : ما بين ٩٧٦ و ١٠٨٣ هـ .

بيع قطعة أرض أصلها لبيت المال

الحمد لله [بياض وختم] هذه نسخة قسمة تنقل هسا للحاجة إليها والتوثيق بها نصها الحمد لله هذه نسخة رسم بل رسوم أربعة تقييد الثاني منها بطرف الأول واختتم أسفله والثالث (محول؟) والأول والرابع أسفله وأعلاه تقييد (عنه؟) الثاني ثبوته وما قيد فطرة الرابع بخط قاضي تاريخه وتسجيل (عقبه؟) نقلت هنا للحاجة نص الأول منها : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً أشهد الأمين المكرم والمرعي الأكمل والأفضل والأجل القايد صفر ابن المرحوم أبي العباس الناظر وقت تاريخه على المواريث المخزنية وبيع ما هو على بيت المال (عمره؟) الله تعالى من الدور (؟) وأراضي و[بياض] داخل [الجزائر] المحروسة وعمله أنه باع بحق نظره من المكرم اسكندر ابن علي [بياض] والإبحشاري من المتفرقة جميع الموضع الكاين خارج باب عزون أحد أبواب الجزاير بازاء موضع الجيارين و(يلصق؟) حانوت [بياض] (؟) الفار وقدر الموضع المبيع المذكور طولاً ست قيم ونصف وعرضاً خمس قيم بالقامة الوسط بيعاً صحيحاً جائزاً ناجزاً بتأ تسلاً منبرماً سالماً

من جميع المفاسد كلها ومن المبطلات بأسرها ومن الشرط والثنيا والخيار خمس قدره عشرون ديناراً دراهم جزائرية خمسينية العدد من سكة تاريخه اعترف بقبضها وسلم له في المبيع المذكور التسليم التام بحيث لم يبق لبيت المال في ذلك بقية حق ولا شبهة مطلب ولا ملك بوجه ولا حال فتسلم ذلك منه وملكه دون بيت المال وحل فيه محل الملاك في أملاكه بعد المعرفة بقدر ذلك المعرفة التامة النافية للخطر والجهالة وعرفاً معاً قدر ما تبايعاه ما جهلاه ولا شيئاً منه وأمضياه بينهما على واجب السنة فيه والمرجع بالدرك حيث يجب شهد عليهما بما فيه عنهما من أشهاد به على أنفسهما وهما بحال الصحة والطوع والجواز وعرفهما وعرف نظر الأمين المذكور على المواريث حين التاريخ من قبل من له ذلك شرعاً بتاريخ أوائل شهر ربيع الثاني من عام ستة وسبعين وتسعمائة أحمد بن سعيد (البوكر؟) وفقه الله تعالى ومحمد بن عثمان بن حمزة وفقه الله .

ونص الثاني : الحمد لله حضر بمحضر شهيديه المكرم اسكندر بن علي التركي المذكور (سابقاً) بما في الرسم المقيد أمامه وذكر له أنه أحدث في الموضع المذكور حيث أشير أربع حوانيت مصطعة (ورواء؟) وأنه باع الحانوت الأطرف منها من ناحية القبلة للمكرم محمد الحداد الأندلسي عرف الطويل وبقي على ملكه ثلاثة حوانيت مع الرواء المذكور فقط (ذكراً تاماً؟) عرف قدره بعد ذكره لذلك أشهد شهيديه على نفسه أنه باع جميع الثلاثة حوانيت الباقية على ملكه مع الرواء المذكور من المعلم سنان أبو عبد الله العلامة الحجام صناعية محمد المبيع المذكور من جهة القبلة الحانوت المبيع من محمد الطويل المذكور ومن الجوف رحبة بها قبور هناك دائرة ومن الشرق الطريق الواسع

الكبير ومن أخرى وهي القرينة الطريق الذي يسلك عليها لخدق الذهب بما للثلاث حوائيت والروا المذكورين من الحدود والحقوق والحرم والمنافع والمرافق الداخلة فيها والخارجة عنها وما عدا منها وعرف بها ونسب قديماً وحديثاً إليها بيعاً صحيحاً تاماً منيراً لازماً بتأبلاً جازراً ناجزاً سالماً من المفاسد ودعاويه ومن الشرط والثنيا والخيار بثمن قدره لجميع الثلاث حوائيت والروا المذكورين فيه أربعماية دينار دراهم خمسينية العدد جزائرية الصرف من سكة تاريخه قبض البائع المذكور من المبتاع سنان المذكور دنانير ذهنية قدرها مصارفة قدر جميع الثمن قبضاً تاماً فورياً بمعاينة شهيديه وأبرأ بسبب ذلك المبتاع المذكور من جميع الثمن المذكور لإبراء تاماً فمريئ وسلم له بسبب ذلك تملك الثلاث حوائيت والروا المذكورين تسليماً تاماً فتسلمهما منه وملكهما دونه وحل فيها محله ومحل الملاك في أملاكهم وذوي الأموال في أموالهم بعد التقلب والرضى ومعرفتهما يقدر ما تبايعا فيه وبه المعرفة التامة النافية للخطر والجهالة وأمضياه بينهما على واجب السنة فيه والمرجح بالدرك حيث يجب شهد عليه بما فيه عنهما من أشهاد به على أنفسهما وهما بحال المصلحة والجواز والطوع والرضى وعرف بهما بتاريخ غرة شهر رمضان المعظم عام تسعة وسبعين وتسعمائة فيه ملحق مثاله وذكر ومصلح لهما ومخرج من المعلم سنان بن عبد الله العلام الحجام صناعة صبح منه شهد بضمه ومعاينة الدفع والقبض محمد بن أحمد بن بزار غفر الله له بتمته وكرمه شهد به علي بن إبراهيم اللواتي لطف الله به شهد به و(نص؟) الإسلام الحمد لله أعلم (؟) نيابة عبيد الله سبحانه سعيد بن حميدة وفقه الله بعه . ونص الثالث الحمد لله حبس المكرم

المرعي سنان بن عبد الله العلام الحجام صناعة المذكور متاعاً في الرسم المقيد بالطرة اليمنى من الرسم محوله (؟) حبساً على جامع القصبة القلعة المعروف بالولي الصالح سيدي رمضان داخل بلد الجزائر أتمها الله وأهلها جميع الحانوت الواحدة الموالية لناحية البلد من حوائته الثلاث المذكورة في المشار إليه مع قطعة مقتطعة من الرواء المذكور في الموماً إليه طولها قامتان ثنتان وعرضها على قدر عرضها وهي الموالية لناحية البلد لتجعل حابوتاً فيها (وتكرراً ؟) الموضعين المذكورين ويؤخذ فائدة ذلك ويصرف فيما يحتاج إليه الجامع المذكور من زيت وحضور وما لا غنى له عنه على السدوام والاستمرار بعد أن تقام منها مصالح الموضعين المذكورين من بناء وغيره مما تستدام به غلتهما حبساً تاماً مؤبداً كما ذكر لا يغير عن حاله ولا يبدل عن سبيله قصد الحبس المذكور بذلك وجه الله العظيم رجاء ثوابه الجزيل إن الله يجزي المتصدقين ولا يضيع أجر المحسنين فمن سعى في تبديله أو تغييره فالله حسبي وسائله وولي الانتقام منه وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون وتحلى الحبس المذكور عن ذلك كله وأسلمه إلى المكرم سعيد بن علي الراعي الأندلسي فقبضه منه بتقديره إياه على ذلك بعد أن أذن له في حوزة فحازه للجامع المذكور بمعاينة شهيديه حوزاً تاماً كما يجب فارغاً من شواغل الحبس المذكور وجميع أسابه شهد عليه بما فيه عنه من أشهده به على نفسه وهو بحال صحة وطوع ورضى وجواز أمر وعرفه وعابن التخلي والقبض والخوز بتاريخ أوائل ذي حجة الحرام عام ثمانين وتسعمائة به مصلح بل مضروب عليه مثاله ما قبله (محول؟) وما بعده على ومخرج مثاله (لواحدة؟) صح منه ما عدّه المضروب عليه منصور بن يوسف ابن السيد وفقه الله وعلي بن

إبراهيم اللواتي لطف الله به . ونص الرابع الحمد لله يشهد بمحضه من يسمى بعد من الشهداء ومعرفة المكرم الأجل الأرضي سنسان العلام المذكور أعلاه ومحضر (؟) حضر وله موطناً منذ خمسة عشر يوماً فارطة عن تاريخه متصلة به أشهدهم على نفسه أنه حبس جميع الخانوتين الباقيتين على ملكه الكاينتين بخارج باب عزون أحد أبواب بلد الجزائر المحوط بالله المذكورتين (لحوله؟) بجميع حدودهما وحقوقهما وحرمةهما على جامع السيدة بداخل المدينة المذكورة تصرف غلتها فيما يحتاج إليه المسجد المذكور حبساً مؤبداً ووقفاً صحيحاً لا يغير عن حاله ولا يبدل عن سبيله إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها وهو خير الرازقين وتحلى عنهما وأذن في حوزهما للفقهاء الأجل العالم العلم العلامة خطيب الجامع المذكور أبي عبد الله محمد ابن المرحوم حسن التركي فقبضهما منه بتقديره إياه لذلك واحتازهما بمحضره وعلى ذلك كله قيدت شهادتهم ها مسولة منهم لسايلها بتاريخ أوائل دي حجة الحرام (؟) عام احد وتسعين وتسعمائة به فخرج العلام المذكور أعلاه (؟) صح منه المكرم الأجل جعفر بلك باشي ابن عبد الله شهد به والمكرم الأجل بزم الانجشاري ابن عبد الله شهد به وما قيد بطرته الأمر كما ذكر فيه بمته الفقير رجب بن أويس (المولى؟) بقضاء جزاير (عفى؟) عنهما ونص التسجيل : الحمد لله أشهد مولانا الفقيه قاضي محروسة الجزاير وعمله المسمى نفسه واضعاً طابعه بطرّة الرسم أعلاه أن الأمر كما ذكر فيه وأومئ إليه وشهد بولك [باشي] عليه في تساريخ المومي إليه أحمد بن عبد النبي وفقه الله تعالى وعلي بن بوزيان (السايفي؟) وفقه الله انتهت قابلها بأصلها المنقولة منه فألفاهما سواء من حقق المقابلة يسهما والتصحيح كما يجب ونقل

شهادته من محلها من الأصل من هنا محققاً لها بتاريخ أوائل شهر الله محرم الحرام عام خمسة وتسعين وتسعمائة بها فخرج الموضع وملحق وشهد عليه في موضعه وآخر به وآخر له فخرج العلامة المذكور (؟) صبح منه (؟) حوانيت وآخر مخرج (؟) أمامه وآخر (؟) وآخر الثالث (؟) من الثلاث في ثلاث مواضع (والثاء من الثلاث؟) لزم الجميع منها للتاريخ وعلى شبه خمسة صبح منه علي ابن ابي زياد السابقي وفقه الله وأحمد بن سعيد البكوش وفقه الله تعالى بمه وكرمه ، ومحمد بن عثمان بن حمزة وفقه الله تعالى بمه وكرمه ، وأحمد بن عبد النبي وفقه الله ، وعلي بن إبراهيم اللواتي لطف الله به الحمد لله ومن قابلها بأصلها وقف على رسم شهادة الفقيه العالم الحرابي عبد الله محمد ابن الفقيه العالم السيد أبي أحمد ابن بزار في محلها من الأصل وتأمل منها وأمعن النظر في أشكائها وتحقق أنها بخطه المعهود منه في قائم حياته وأنه حين وضعها من عدول بلد الجزاير المحمية بالله المنتصبين بها للشهادة واتصل العمل بشهادته إلى وفاته رحمه الله وإلى الآن وعلى ذلك وصحة (المعاقد؟) شهادته هنا لسابيلها منه بتاريخ أعلاه به مصلح له وملحق العباس صبح منه أحمد بن يحيى الرادي وفقه [كذا] ومحمد بن قريش الشريف وفقه الله ونص ما بطرتها العليا هذه الصورة نقلها عن الأصل بلا زيادة ولا نقصان حرره الفقير ابن رسول المولى بجزاير المحروسة عفى عنهما انتهت قابلها بأصلها المنقولة منه فألفاهما نصا سواء من حقق المقيابلة (؟) كما يجب وأشهد الشيخ الفقيه مولانا إبراهيم أفاندي قاضي الحنفية بالجزاير وقت التاريخ الواضع [توقيع] بثبوت أصلها لديه بعد أن وقف عليه الثبوت التام وشهد عليه أعزه الله وهو بحالة

(الكمال؟) المقابلة بتاريخ أواسط عرم فاتح عام ثلاثة وثمانين وألف بها فخرج
مثاله أحمد وآخر ونصف وعرض خمسين (٩) وآخر إليه صح الجميع منها
عبيد الله [توفيعا الشهيدين] .

الوثيقة الرابعة والعشرون

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is dense and covers most of the page, with some marginalia. The script is cursive and appears to be from a historical document.

الوثيقة الخامسة والعشرون

الوثيقة : ع ١/٣٧ - (١) .

التاريخ : ١٠٨٤ هـ .

ملاحظة : هناك تصرف في نص الوثيقة .

تعويض مخزن بهواء حوانيت حبس جامع

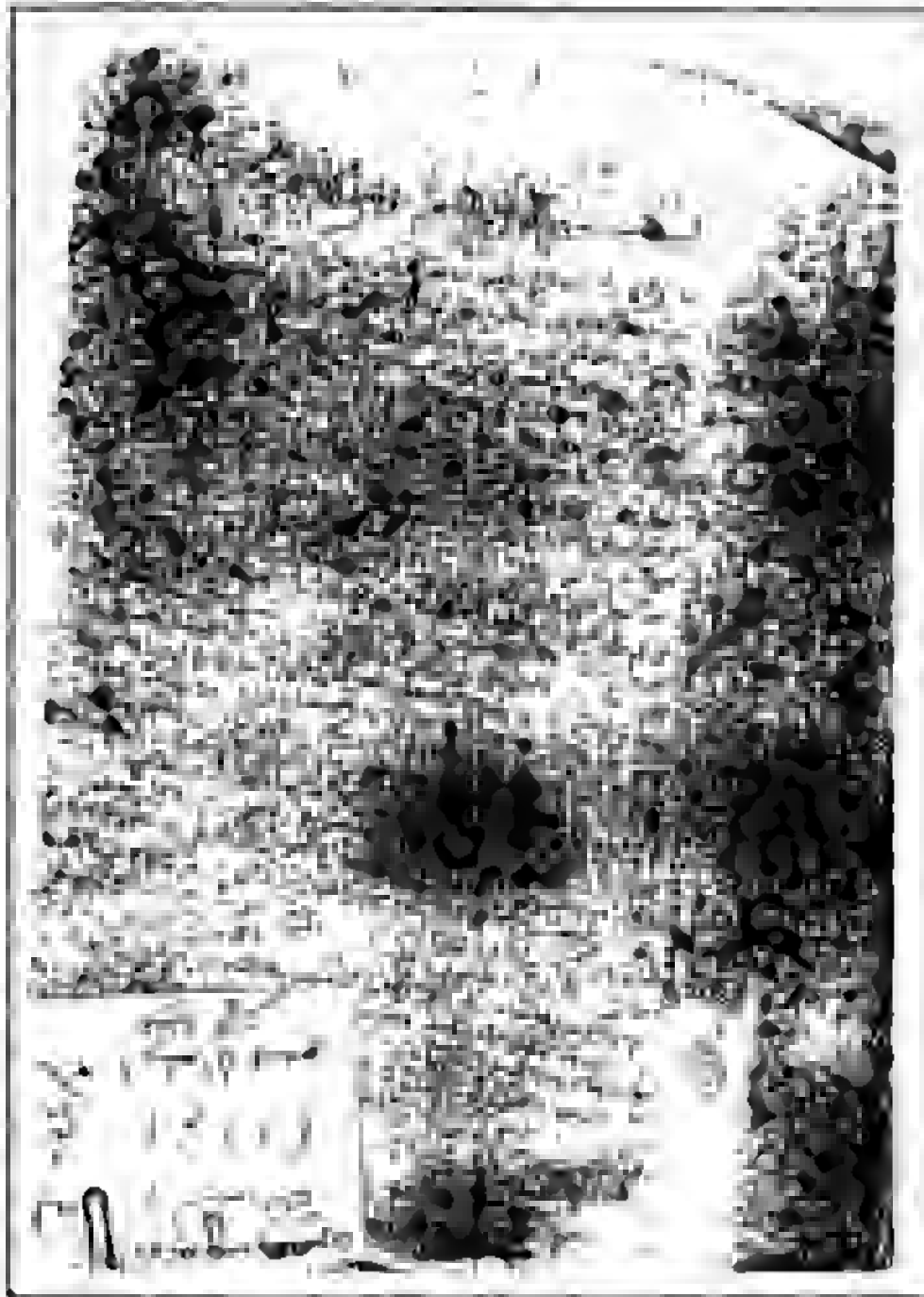
الحمد لله بعد أن استقر على ملك الولى الحاجة عايشة بنت [بياض] جميع المخزن الذي استخرجته من دارها الكائن بسويقة باب الوادي داخل الجزائر المحروسة المجاورة لجامع على يمين ومسامحة لجامع الشيخ البركة سيدي الذهبي نفعنا الله به وبأمتاله أمين الراكب على هوائه حانوت من أوقاف المسجد الكائن أسفل العين الحمراء الذي يوم فيه الفقيه العلامة السيد محمد بن الحاج يوسف وبعض من حانوت أخرى لصيقة بها ، موقوفة على المسجد المذكور أيضاً ورامت الحاجة عايشة المذكورة معاوضة المخزن المذكور بهواء الحانوتين المذكورتين وهواء الحانوت اللصيقة بهما الموقوفة على مسجد الولي الصالح البركة سيدي ابن فليح نفعنا الله ببركته أمين السدي يوم فيها الآن السيد محمد الشرشالي ابن يوسف لتبني أعلا الحوانيت الثلاث المذكورة غرفة تقتفع بها واستشارت في شأن ما ذكر مع إمامي المسجدين المذكورين وعمما السيد محمد ابن الحاج يوسف والسيد محمد الشرشالي المذكوران موافقها على ما رامت زاحمين أن معاوضة المخزن المذكور بهواء الحوانيت المذكورة سداد وغبطة وصلاح في حق جانب الحبس إذ لا منفعة لجانب الحبس بالهواء المذكور وأنهى

الأمر في ذلك إلى من له النظر في الأحكام الشرعية وقت التاريخ الواضح اسمه فيه معقوداً عند عقد الإشهاد عليه وسألوا منه أن يمكنهم من معاوضة ما ذكر بما ذكر على أن يكون المخزن المذكور حبساً على المسجدين المذكورين أثلاثاً بينهما الثلث الواحد منه لمسجد سيدي فليح المذكور والثلثان أسفل العين الحمراء المذكور آنفاً وتتفع الحاجة عائشة المذكورة بهواء الخوايت المذكورة تنفي فيه غرفة مقدار علوها أربعة عشر شيراً وعرض حائطها آجورة واحدة لا غير ، فأجابهم إلى ذلك وأمرهم بإثبات السداد والقبطة في جانب الحبس ما ثبتوا ذلك لديه أعزه الله بشهادة أهل النظر والخبرة بالدور ونحوها لذلك بالبلد المذكور ممن يجب له ذلك وهما المكرم محمد الشريف أمين جماعة النائين في التاريخ أبو يحيى عرف ابن ضاريف ورفيقه المكرم الحاج بلقاسم البناء ابن صالح وأديا شهادتهما بمضمن ما ذكر بعد وصولهما إلى حيث ذكر وتطوفهما بالمخزن والهواء المذكورين وإمعان نظرهما في ذلك ، فظهر لهما بدليل معرفتهما أن معاوضة المخزن المذكور بما ذكر سداد وغبطة وصلاح وأن المخزن المذكور أعود نفعاً وأكثر فائدة وأدوم انتفاعاً فأذن إذ ذاك الشيخ القاضي المشار إليه لمن ذكر في معاوضة المخزن المذكور بالهواء المزبور ثبوت موجه لديه كما يجب إذناً تاماً تلقاه شهيداه وكان ذلك كله كذلك حضر الآن بمحضر شهيديه بالمحكمة الشرعية من البلد المذكور أمام الشيخ القاضي المشار إليه الفقيه العالم الأشمل أبو عبد الله السيد محمد بن الحاج يوسف والسيد محمد الشرشالي المذكوران في حق جانب حبس المسجدين المذكورين والولية الحاجة عائشة المذكورة في حق نفسها وتعاوضوا معاوضة صفتها أن خرجت الحاجة عائشة المذكورة للسيد محمد

والسيد محمد المذكورين عن جميع المخزن المذكور على أن يكون ثلثه الواحد على الشياخ حيساً على مسجد سيدي فليح وثلثاه حيساً على المسجد الكائن أسفل العين الحمراء حسبها بين أنفاً كما خرجا لها هما في حق جانب الحبس بإذن الشيخ القاضي المومي إليه عن هواء الخوانيت المذكورة لتبني في ذلك غرفة مقدار علوها أربعة عشر شبراً وعرض حائلها آجرة واحدة حسبما وصف أنفاً وما زاد على ذلك من الهواء فيبقى بجانب الحبس كما كان أولاً وتكون الغرفة المذكورة ملكاً للحاجة عايشة المذكورة بمحدود ما خرج عن كل واحد منهم للآخر وحقوقه وحرمة ومنافعه ومراقبه داخلياً وخارجاً معاوضة صحيحة استوفت شروطها الشرعية وسلم كل فريق للآخر فيما خرج عنه عوضاً عما صار له بتسلمه الآخر منه عارفين في ذلك كله وعلى واجب السنة فيه ومرجع الدرك حيث يجب وبهذا التعاوض انتقل التحبيس عن الهواء الموصوف وثبت حكمه في المخزن المذكور بمضمن ما سطر فيه وصار وقفاً على المسجلين المذكورين كما ذكر وصار الهواء المذكور الذي قدره أربعة عشر شبراً لا غير ملك الحاجة عايشة المذكورة وطولع في ذلك الشيخ الفقيه العالم العلامة التحرير الفهامة قاضي المالكية في التاريخ الواضع اسمه فيه أحسن الله إليه ورحم أبويه وهو أبو حمص عمر [توقيع] وسدده ورحم سلفه الصالح وأسعده ولكل صالحة من القول والفعل المهمة وأرشدته فوافق على جميع ما ذكر الموافقة التامة وحكم بصحة المعاوضة المذكورة حكماً تاماً أنفذه وأمضاه وأوجب العمل بمقتضاه صح عنده موضبه وثم لديه سبيه وحضر لما ذكر بعمل عايشة المذكورة وهو المكرم الحاج حسين الأطراف ابن حسن وشهد على الشيخ القاضي المذكور حفظه الله

عما نسب إليه فيه وهو على أكمل حال وعلى السيد محمد بن الحاج يوسف
والسيد محمد الشرشالي والحاجة عايشة المذكورين فيه. بما فيه عنهم في أحوالهم
الجنائز شرعاً وعرفهم المرأة بتعريف بعلمها المذكور بتاريخ أوائل صفر الخير عام
أربعة وثمانين وألف به ملحق مثاله عنه ومضروب عليه قبله الشرشالي وبعده
والحاجة صح (٩) المضروب منه للتاريخ ولذلك [توقيعا الشهيدين] في التاريخ .

الوثيقة الخامسة والعشرون



الوثيقة السادسة والعشرون

الوثيقة : ع ٤٧/٢ - (١١) .

قياس المخطوط : ٣٦٠ x ١٦٥ .

نوع الخط : معربي واضح .

التاريخ : ١٢١٩ هـ .

إحداث ساقية عامة وتقريرها على أملاك خاصة ومجسة

الحمد لله بعد أن كان المعظم الأرفع الهمام الأنفع مولانا مصطفى باشا في التاريخ ابن المرحوم بكرم الحي القيوم السيد إبراهيم برد الله ضريحه وأسكنه من الجنان فسيحه أحدث بقالة الفول خارج باب الواد أحد أبواب الجزائر المحمية بالله تعالى ومقرية من (أجان؟) برجاً معداً لمحاربة أعداء الدين النصاري لحصن البلاد المذكور من عدوهم المسمطور وكان مما رآه السيد مصطفى باشا المذكور من التقرب إلى مولاه من فعل الخيرات واستحلاب الحسنات أن يأتي بالماء للبرج المذكور من عين ماء جنته الكاينة بفحص زغارة المعروفة بحمة السناحي المذكورة معد في رسمها وقف عليه شهيداه ليكون الماء المذكور داخل البرج المسمطور ويستسقوا منه سكانه وجماعة المسلمين وخصوصاً وقت محاربة العدو المذكور أصلح الله رأيه وأبجح سعيه وتقبل عمله وكان مما يحتاج إليه لمرور الماء المذكور أن يتناع من الجنة التي أسفل جنته المذكورة المعروفة بحمة الطويل قدر إحداث ساقية للماء المذكورة من أعلى الجنة المسمطورة ثم يهبط منها قليلاً وينعطف لناحية القبلة إلى أن ينتهي لرقعة هنالك محسة على ذرية الحجاج

عبد الرحمن ابن الوزن وطلب السيد مصطفى باشا المذكور من مالكيها وهما
عزيزة بنت مصطفى أصطه وإلى ابنها الشاب إسماعيل الأنحشاري الخياط ابن
مصطفى المذكورين معها في رسمها بخط العدلين المرضيين وهما السيد محمد الربيع
ابن السيد علي بن حمودة والسيد الحاج محمد بن السيد الحاج ابن الحصار
ومؤرخ بأوايل حجة الحرام عام خمسة وتسعين ومائة وألف وقف عليه شهيداه
فأجاباه إلى ذلك وباعا له قدر موضع إحداث الساقية المذكورة للماء المسطور
عرض الموضع المذكور ستة أذرع بيع بت بما قدره ثلاثون بل ستون دينار ذهب
سلطانية قبض البائعان المذكوران من المتاع المسطور جميع العدد المزبور معاينة
لذلك القبض التام وسلموا له موضع إحداث الساقية المذكورة التسليم التام ثم رام
السيد مصطفى المذكور مرور الساقية المذكورة من اللجنة المسطورة في الرقعة التي
كان حبسها الحاج عبد الرحمن المذكور عليه وعلى ذريته وذرية ذريته وطلب
من انحصر فيه حبسها من ذرية الحاج عبد الرحمن ابن الوزن المذكور وهم
السيد حسن وإبراهيم ومحمد وابن أخيهما الشاب حميدو وابن السيد محمود
المذكورة معه في رسمها بشهادة العدلين المرضيين وهما السيد الحاج محمد ابن
السيد الحاج علي الجرودي والسيد محمد بن علل ومؤرخ بأواسط رمضان عام
اثنين ومائتين وألف وقف عليه شهيداه مع إحداث ساقية الماء المذكور بالرقعة
الثانية المحبسة عليهم المجاورة من بعض جهاتها لرقعة العرجوني ومن أخرى لرقعة
محبسة على فقراء الحرمين الشريفين المذكورة أيضاً معه في رسمها بشهادة من
ذكر في التاريخ المسطور وقف عليه شهيداه فأجابوه إلى ذلك وأذنوا له في
إحداث ساقية الماء المذكورة إذناً تاماً تلقاه منهم شهيداه ودفع لهم عدداً قدره

اثنان وعشرون ديناراً ذهباً سلطانية ليستعينوا بها على إصلاح الرقعتين المذكورتين من حرث وغره قبضوا ذلك منه معاينة القبض ذلك منه معاينة القبض التام ثم رام مرور ساقية الماء المذكورة بالرقعة الكائنة هنالك المحبسة على ذرية الحاج عبد الهادي الوزان ثلاث وهم السيد محمد وخلووجة وعائشة أولاد الحاج عبد الهادي المذكور وابن أختهم نفوسة وهم الابن محمد ابن أحمد ابن القاضي به شهد المذكورة في رسمها بخط العدلين المرضيين وهما السيد الحاج محمد ابن السيد الحاج علي الجروودي والسيد عمر الجروودي ومؤرخ بأواخر شوال عام احد ومايتين وألف وقف عليه شهيداه فأجابوه إلى ذلك وأذنوا له في إحداث الساقية المذكورة للماء المسطور بالرقعة المحبسة المذكورة إدناً تاماً تلقاه منهم شهيداه ودفع لهم أيضاً ما قدره عشرون ديناراً ذهباً سلطانية ليستعينوا على ذلك في مصالح الرقعة المذكورة قبضوا ذلك منه معاينة القبض التام كما رام إحداث الساقية المذكورة بالرقعة التي بإزائها الرقعة المعروفة برقعة العرجوني المحبسة على السيد محمد التاجر ابن الحاج حميده ابن اللمداني به شهر وشركايه فأجاباه السيد محمد المذكور في حقه وحق شركايه وأذن له في ذلك الإذن التام والتزم له بعقبى كل درك يلحقه من شركايه حسبما ذلك تلقاه منه شهيداه التي [كذا] حبسها على من ذكر بوقفية أحباس الأندلس وقف عليه شهيداه ودفع له عددا قدره ستة عشر ديناراً ذهباً سلطانية ليستعين بهم [كذا] على القيام بحبس الرقعة المذكورة معاينة القبض التام كما رام السيد مصطفى باشا إحداث ساقية الماء المسطور الآتي من اللجنة والرقايع المسطورة بالرقعة المحبسة على فقراء الحرمين الشريفين المذكورة بوقفية الحرمين المذكورين وقف عليها شهيداه فأجاباه إلى

ذلك وكيل الأوقاف المذكورة وهو المعظم الأجل السيد الحاج إبراهيم خوجة
التركي (٢) ابن السيد عبد الرحمن وأذن له في إحداثها بالرقعة المذكورة إذناً تاماً
تلقاه منه شهيداه وقبض منه ما قدره ثلاثون ديناراً ذهباً سلطانية من الوصف
على الوجه المسطور ثم بعد خروجها من الرقعة المذكورة تصل للطريق الحادة
الموصلة لفحص مرسى الرمان ومن الطريق المذكور للبرج المسطور أمده الله
تعالى بالنصر والتمكن وأحسن عقباه وجعله من الأمنين يوم الفزع عند لقاءه
وجعل في الفردوس الأعلى منزله وسكناه قاصداً بذلك وجه الله العظيم ورجاء
ثوابه الحسيم إن الله يحزي المتصدقين ولا يضيع أجر المحسنين وشهد على ما ذكر
بما ذكر على نحو ما بين فيه وسطر في أحواله الجائزة شرعاً وعرفه بتاريخ أوائل
صفر الحير عام تسعة عشر ومايتين وألف [نوقعا الشهيدين]

الوثيقة السادسة والعشرون

109

مکتبہ اسلامیہ دہلی

[illegible]

پس از این که با عرض کرد استخوان درشت را از استخوان ریز جدا کردیم و به دستهای خود

الحمد لله رب العالمين

مستوفی و مدیر عامل

Handwritten notes at the bottom of the page:

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

الوثيقة السابعة والعشرون

الوثيقة: ع ٤٩ - (٥٩) .

قياس المكتوب :

نوع الخط : مغربي واضح .

التاريخ : ١١٦٦ هـ .

حق الشفعة على المذهب الحنفي

الحمد لله [بختم] صلى الله على سيدنا محمد وآله

بالحكمة الشرعية شفع الشاب الأنجب (المسمى ؟) بن خليل الانجشاري (؟) في جميع الوطن التي هي في حجر (؟) جبل كبوطي من ناحية (؟) على الطريق الجادة الخارجة من محروسة (؟) إلى ناحية بني ماضة (؟) مريم مشتريها عبد القادر بوعلام الشعروري (؟) داراً بالجورة (الماموز؟) لها شرعاً في المذهب الحنفي لا على المذهب المالكي رضي الله عن الكل بمجموع المشفوع به أربعة دنانير ذهباً كبيرة الضرب من سكة التاريخ قبضها المشتري المذكور من يد الشفيع المسطور على الوفاء والتمام وقام الشفيع مقام المشتري مقام ذي المال في ماله وذو الملك الصحيح في ملكه والله الموفق للصواب شهد على ذلك السيد ابن علي ولد الشيخ سيدي محمد الحميسي (؟) والسيد محمد بن علال المؤذن وكلاهما عدلان مرضيان (معهما؟) فيه من أكمل الحال الجائز شرعاً في نور رمضان الذي من عام ١١٦٦ [كذا بالأرقام] اعلم بثبوت ما ذكر أعلاه عبد الله [توقيع]

الوثيقة الثامنة والعشرون

رقم الوثيقة : ع ٥٢ - (١٢٠) .

قياس المکتوب : ١٠٥ × ١٥٥ .

نوع الخط . مغربي واضح ولغة عامية .

التاريخ : غير معروف .

أمر إداري بإعادة إسكان مجموعة سكان

الحمد لله وحده [بياص] وصلى الله على نبيه ورسوله محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

حفظ الله محنته وكرمه وأمدده بقوته وعمه بجميل ستره مقام المكرم المحترم سي مسعود باش علام أمنه الله آمين السلام عليكم ورحمت [كذا] الله تعالى وبركاته وبعد ليكن في علمكم ساعة وصول أمرنا إليكم ترحل حزامه (؟) وتسكنهم عند منى معاقد كلهم بالتمام وبعدما تسنى لهم وتسكنهم رد إليهم جميع المال متاعهم الذي أخذوه وكيل بن هني (؟) تراه عنده (؟) بالوفاء والتمام (لا بد؟) ولا بد ترد جميع مال حزامه من عند وكيل بن هني لأنه ظلمهم وتعدى عليهم وأراد [كذا] يأكل مالهم ظلماً ويجوراً من غير حق وهم رعية خدام بلا شك ولا خلاف وكتب عن إدن المعظم السيد عمر آغە (؟) الله آمين .

الوثيقة التاسعة والعشرون

الوثيقة : ع ٥٦ - (٢٥) .

قياس المكنوب : ٤٠٥ × ١٨٥ .

نوع الخط : مغربي واضح .

التاريخ : ١١٧٠ هـ .

هدم حانوت لتوسيع مدخل القسارية

[العقد الأول] الحمد لله بعد أن كان المعظم الأرفع الهمام الأنفع الزكي الأفاضل الخير الأكمل السيد علي باشا صانه الله ورعاه وجعل الجنة منزله وماواه وإلى كل قول وعمل صالح ألهمه وأرشده أخذ جلسة الدكان التي هي للشباب السيد محمد بن السيد أحمد بوشعنة به عرف الكاينة قبلة سباب القسارية لتوسعة الطريق لكافة المسلمين وبأخذ بدلها السيد محمد المذكور ورضي بذلك ومكتنبا منه وغيرت لأجل التوسعة المذكورة وكان ذلك كذلك أشهد الآن الأمير السيد علي باشا المذكور على لسان ترجمانه المعظم السيد الحاج أحمد بن الحاج عبد الرحمن بن الجيار به شهر بين يدي الشيخ الفقيه العلامة النبيه الصدر الأوحى الوجه قاضي المالكية وهن [توقيع] وسدده أنه دفع لصاحب الجلسة المذكورة في مقابلة جلسته جميع جلسة الدكان التي استجد بناءها السيد علي باشا المذكور الثالثة على عین الداخل لسوق الدحان القديم الذي استجد بناءه الآن الأمير المذكور بساباط^(١) هنالك وقبل بذلك السيد محمد المذكور ورضي بذلك قبولاً

(١) وهو البناء العلوي الذي يربط جانبي الطريق على شكل قطرة

ورضى تامين ورجعت بذلك جميع جلسة الدكان المذكورة ملكاً من جملة أملاكه يتصرف فيها من أنواع التصرفات من بيع أو هبة وغير ذلك وشهد على من ذكر بما ذكر على نحو ما بين و سطر وعلى الشيخ القاضي بما نسب إليه فيه والكل بحال كمال الإشهاد عليه بتاريخ أواخر محرم الحرام فاتح شهور عام ثمانية وسبعين ومائة وألف [توقيع الشهود].

الورثة يبيعون جلسة الخانوت صفقة واحدة

[العقد الثاني] الحمد لله بعد وقوع ما سطر في الرسم المحرق [كذا] هذا به من غليك ما ذكر لمن ذكر حسبما بين و سطر فيه البيان التام ظهر الآن وتبين وان المالك للجلسة المذكورة اسمه السيد أحمد الانجشاري بوشعة به شهر ثم توفي المالك المذكور السيد أحمد المذكور عن أولاده وهم محمد وعبد الرحمن وعمونة وعزيزة لا غير ثم توفيت عمونة المذكورة عن بعها السيد الحاج أحمد بن فاضيل وأخوته المذكورين لا غير ثم توفيت عزيزة المذكورة عن بعها السيد حميده بن الزنوبي وأولادها مه محمد وعلي وطيطومة لا غير ثم توفي الابن محمد المذكور عن والده حميده ثم توفي حميده المذكور عن زوجته الولية آمنة بنت [يباض] وأولاده (٢) عبد الرزاق ومصطفى وخديجة ونفوسة المستقرين إلى نظر أحيهم للأب علي بالتقديم الشرعي ومن غيرها علي المذكور وطيطومة المالكين أمر أنفسهما لا غير في علم من علم ذلك وانتقلت لمن ذكر جميع الجلسة المذكورة الانتقال التام وتقررت شركتهم فيها على حسب إرثهم فيمن ذكر التقرير التام وكان ذلك كذلك رام الآن الشركاء المذكورون يبيع جميع الجلسة المذكورة

ورفع (المقوم؟) علي المذكور في شان بيع محاجره المذكورين إلى الشيخ الامام العالم العلامة الهمام قاضي المالكية الواضع اسمه فيه وهو [توقيع] (سرده؟) وأعلمه بما ذكر وطلب منه أن ياذن له في بيع ما ذكر لإجراء النفقة على من ذكر ولعله حصتهم فيما سطر وعدم نفعهم بما ذكر فأجاب به إلى ذلك وأذن له فيه إذناً تاماً تلقاه منه شهيده فبعد كون ما ذكر كما ذكر حضر الآن الورثة المذكورون بمحضر شهيديه كل منهم في حق نفسه والمقدم المذكور في حقه وحق من ذكر وباعوا كلهم صفقة واحدة وعقداً واحداً جميع الجلسة المذكورة من المعظم المذكور الأجل الزكي الأفضل السيد الحاج محمد ابن الفروي به شهر بما اشتملت عليه الجلسة المذكورة من الحدود والحقوق والحرم والمنافع والرافق الداخلية والخارجة بيعاً تاماً بتأ بطلاً منبرماً سالماً من جميع المفاسد كلها ومن المبطلات بأسرها ومن الشرط والثنيا والخيار بتمس قدره في جميع المبيع المذكور وفي كافة حقوقه ثلاث مائة ريال واحد وستون ريالاً كلها فضية مئمة دراهم صغاراً قبض الباعون المذكورون من المبتاع المذكور جميع الثمن المزبور معاينة لذلك القبض التام وابتعوا دتمه من جميع العدد المذكور بالإبراء العام وسلموا له تملك المبيع المذكور التسليم التام فتسلم ذلك منهم وملكه دونهم وحل فيهم محلهم محل الملاك في أملاكهم وذوي الأموال في أموالهم بعد الرؤية والتقليب ووزعوا جميع العدد المذكور بينهم وذلك بعد ثبوت السداد والغبطة في الثمن المذكور لدى من ذكر أعزه الله وبعد النداء عليها في أماكن الرغبة ومظان الرغبة [و] الزيادة مدة طويلة ووقوفاً على من ذكر بما ذكر ولم يلق مزاييداً غيره وخلصت جميع الجلسة المذكور لم ذكر الخلوص التام ثم أشهد المبتاع المذكور

أن ابتياعه لما ذكر إنما هو لابنه (؟) الطيب وهو السيد حميده ومن ماله الخاص به دفع عنه جميع العدد المذكور ولا حق له معه في ذلك وشهد على السيد القاضي حفظه الله بما نسب إليه فيه وعلى من ذكر بما ذكر والكل بالحالة الجساية شرعاً وعرف من ذكر بتعريف السيد علي بن حميده المذكور بتاريخ (؟) أواسط محرم الحرام فاتح شهور عام سة وثمانين ومائة وألف [توقيع الشهيدين] .

بيع جلسة الخانوت ثاقية

[العقد الثالث] الحمد لله بعد أن استقر على ملك السيد حميده بن السيد محمد الفروي المذكور مشهوداً له بها في الرسم المحقوق أعلاه يليه جميع جلسة الخانوت المذكورة معه في المشار إليه بمقتضى ما قيد حيث أومي فيما أحيل عليه الاستقرار التام وكان ذلك كذلك حضر الآن بمحضر شهيديه السيد حميده المالك المذكور وأشهدهما على نفسه أنه باع من المعظم الممام السيد مصطفى خزناسي في التاريخ ابن المرحوم (؟) السيد مصطفى جميع الجلسة المذكورة بما اشتملت عليه من متفيع ومرتفق بيعاً تاماً جازياً ناجزاً بتناً بقللاً منبرماً سالماً من جميع المفاسد كلها ومن البطلات بأسرها ومن الشرط والثنيا والخيار بشمن قدره في جميع الجلسة المبيعة المذكورة وفي كافة حقوقها ألف ريال واحد كلها فضية بأعيانها صحاحاً ضرب الكفرة قبض البايح المذكور من الميتاع المسطور جميع العدد المزبور باعترافه بذلك القبض التام وأبراه من جميعه الإبراء العام وسلم له المبيع المذكور التسليم التام فتسلم ذلك منه وملكه دونه وحل فيه محله محل الملاك في أملاكهم وذوي الأموال في أموالهم بعد الروبة والتقليب والطوع والرضى

ومعرفتهما قدر ما يتبايع فيه وفق المعرفة التامة النافية للخطر والجهل وعلى السنة في ذلك والمرجع بالدرك حيث يجب ثم أشهد السيد مصطفى خزناسجي المذكور على لسان وكيله السيد محمد القنداقجي ابن مسقلول أن إتياعه لجميع الجلسة المذكورة إنما ذلك للمعظم المحترم السيد الحاج مصطفى باي المشرق بقسنطينة ومن ماله الخاص به دفع عنه جميع العدد المذكور (؟) في تناول ذلك ناييه عنه وعرفه شهد على من ذكر بما ذكر على نحو ما بين فيه واطر في أحواله الجائزة شرعاً وعرفه وطولع (؟) الشيخ الإمام الصالح العلامة القدوة الفهامة أيده الله تعالى وهو [توقيع] وسدده بتاريخ أواسط رمضان المبارك من عام أربعة عشر ومايتين وألف [توقيع الشهيدين] .

حبس جلسة الخانوت على الأوجاق

[العقد الرابع] الحمد لله بعد أن استقر على ملك المعظم الإمام الفارس الهمام السيد الحاج مصطفى باي المشرق^(١) في التاريخ المذكور (؟) في الرسم أعلاه يليه جميع جلسة الخانوت الثالثة على يمين الصاعد للسوق الحديد المذكورة معه في المشار إليه بمقتضى ما قيد حيث أومي وفي ما أحيل عليه الاستقرار التام وكان ذلك كذلك أشهد الآن السيد الحاج مصطفى باي المذكور على لسان وكيله المعظم المحترم السيد الحاج عمر حوجة [بياض] شهيداً أنه حبس ووقف وأبد لله تعالى جميع الجلسة المذكورة على أهل بيت أوجاقه الذي قدوة مايتان وسبعة وخمسون الكاينة أعلى دار إبحشارية باب عزون المعروفة ببيت قناره

(١) حاكم إقليم بايلك الشرق .

إبراهيم تنضاف لساير الأوقاف الموقوفة على الأوجاق المذكور وتصرف غلتها في مصالح أهله بعد التبرية بما تستفاد به منفعة المحبس المذكور. بما لذلك من منتفع ومرتفق داخلاً وخارجاً وما عد منه وعرف به ونسب قديماً وحديثاً إليه تحبيساً تاماً مؤبداً ووقفاً دائماً مخلداً لا يبدل عن حاله ولا يغير عن سبيله ومنواله إلى أن يرث الله الأرض وهو خير الوارثين فمن سعى في تبديله أو تغييره فإِنَّه حسيه وسايه ومتولي الانتقام منه وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون ورفع المحبس المذكور من المحبس المسطور على لسان وكيله المزبور يد الملك ووضع يد الحيازة للمحبس عليه المسطور شهد على من ذكر بما ذكر على نحو ما بين فيه وسطر في أحواله الجائزة شرعاً وعرفه وطولع (?) في ذلك الشيخ الإمام العالم العلامة الهمام أيده الله تعالى وهو [توقيع] وسدده فوافق على جميع ما سطر فيه الموافقة التامة بتاريخ أواسط رمضان المبارك من عام أربعة عشر ومايتين وألف [توقيع الشهيدين] .

الوثيقة الثلاثون

الوثيقة : ع ٥٦ - (٣٥) .

قياس المکتوب : ٤٩٠ x ١٨٠ .

نوع الخط : مغربي واضح .

التاريخ : ١٢١٩ .

بناء دار للبارود واستملاك أراض خاصة ومحبسة

الحمد لله بعد أن رام الإمام الهمام فخر الملوك العظام مولانا السيد مصطفى باشا في التاريخ أيده الله تعالى ونصره ابن المرحوم بكرم الحلي القيوم السيد إبراهيم برد الله ضريحه وأسكنه من الجنان فسيحه أن يحدث بالبحيرة^(١) التي على ملكه الكائنة قرب ضريح الولي الصالح سيدي يعقوب نفعا الله به آمين المحدودة من بعض جهاتها بدار البارود القديمة الملاصقة لمخزن (اللتجون؟) ومن أخرى حايط جنة المرحوم السيد حسن باشا كان ومن أخرى ساقية الماء الهابط للرحى التي كان أحدثها السيد محمد باشا كان ومن ناحية البحر طريق الجادة لفحص زغارة ومرسى الرمان الكائين ذلك خارج باب الوادي أحد أبواب الجزائر أمنها الله تعالى من سوء الدوائر بناء وءالة [كذا] لخدمة البارود لأجل مصلحة الخاص والعام من العباد ويكون ذلك زيادة في حرب البلد المذكور قاصداً بذلك الأجر والثواب من الملك الوهاب وسعيّاً في اكتساب الحسنات من رب الأرض والسموات وكان مما احتيج [كذا] إليه السيد مصطفى باشا

(١) وهي الحسة .

المذكور لخدمة ما سطر ماء بالبحيرة المذكور سوى ماء عين حمام كرسى مرسى
الزمان التي سدها حبس على الجامع الأعظم داخل البلد المذكور والسدسان
مها حبس على الولدين دحمان وإبراهيم ولد محمد الصراج حسبما حبس ما
ذكر على من سطر برسم باللفيف بشهادة العدلين المرضيين وهما السيد محمد ابن
الرزوق ابن السيد محمد والسيد أحمد بن [بياض] مؤرخ بأواسط صفر الخير عام
أحد وخمسين ومائة وألف وقف عليه شهيداه وثلاثة الأسداس [كذا] منها الباقية
حبسا على مسجد الشواش حسبما [كذا] تحبس الماء المسطور على المسجد
المذكور ثابت لدى من يجب أعزه الله تعالى بشهادة الشيخ الإمام العالم العلامة
الهامم السيد الحاج علي شهد به مفتي المالكية في التاريخ ابن السيد عبد العادر
ابن الأمين والمكرم بلقاسم الشريف شهد به أمين البحارين في التاريخ ابن الحاج
محمد وغيرهما الثبوت التام ورام السيد الحاج علي المفتي المذكور في حق المسجد
المسطور والمكرم محمد الصراج في حق ولديه دحمان وإبراهيم لصفرهما وحجره
عليهما والسيد الأجل العاضل الأكمل السيد أحمد إمام مسجد الشواش المذكور
معاوضة ماء العين المذكور مع موضع مروره (؟) بل لدار البارود المحدثه الآن
ورفعوا أمرهم بشأن ما ذكر إلى الشيخ الفقيه العالم العلامة النبيه الخير النزيه
الصدر الأوحى الوجه فخر القضاة [كذا] ومعدن الفضل والخيرات وهو أبو
الحسن السيد إبراهيم أفاندي قاضي الحنفية في التاريخ الواضع طابعه أعلاه دام
عزه وعلاه وأعلموه بما ذكر وبأن السيد مصطفى باشا المذكور أبدل لهم في
معاوضة ماء العين المذكور جميع جلسة الخانوت التي هي على ملكه الكاينة قرب
كوشة البطحة الملاصقة لمكتب هنالك المقابلة بإنحراف لدار مرطازة خارجة عن

سباط هنالك المذكورة معه في رسمها بشهادة أول شهيديه ومعه غيره وقف عليه شهيداه وطلبوا منه أسعده الله تعالى مسلكاً شرعياً يتوصلون به لما راموه من معاوضة ما ذكر بما سطر لما فيه من المصلحة من أمور البلاد والعباد ومصلحة الحبس المذكور فأجابهم بذلك وأذن لهم في معاوضة ما ذكر بما ذكر لأجل ما ذكر إذناً تاماً تلقاه منه شهيداه وكان ذلك كذلك أشهد السيد الحاج علي المفتي المذكور في حق المسجد المسطور ومحمد الصراج المذكور في حق ولديه دحماء وإبراهيم المسطورين والسيد أحمد في حق مسجد الشوائب المذكور شهيديه على أنفسهم أنهم تعاوضوا مع السيد مصطفى باشا المذكور بماء العين الحبس المذكور مع موضع مروره لدار البارود المحدث المذكورة بجلسة الخانات التي على ملكه المذكورة معاوضة صفتها أن خرجوا له عن حبس ماء العين وموضع مروره وصبروه ملكاً من أملاك السيد مصطفى باشا المذكور يتصرف فيه تصرف الملاك في أملاكهم وذوي الأموال في أموالهم من غير معارض له في ذلك ولا منازع ولا مرافع كما خرج لهم السيد مصطفى باشا المذكور عن ملكية جلسة الخانات المذكورة وصبرها لهم حبساً ووقفاً كما كان تحبب ماء العين المذكور سواء بسواء من غير زيادة ولا نقصان يقتسمون غلتها على قدر أنصبتهم في حبس ماء العين المذكور بما لذلك من حق وحق داخلياً وخارجياً وما عد فيه وعرف به ونسب قديماً وحديثاً إليه معاوضة تامة بثة بثة حاز بها كل واحد ما صار له عوضاً عما خرج من يده ثم سأل كل واحد منهما من السيد القاضي المشار إليه لا زال مشاراً بخير إليه الحكم له بصحة المعاوضة المذكورة على الوجه المسطور فأجابهما إلى ذلك وأشهد شهيديه على نفسه الكريمة أنه حكم لهما

بذلك حكماً تاماً أنفذه وأمضاه وسوغه وارفضاه وأوجب العمل بمقتضاه صح
عنده موجه وعم لديه سببه (٢) وذلك بعد إثبات السداد والعطلة في الجلسة
المعاض بها الماء وما ذكر معه بشهادة من قبل وأجيز الثبوت التام وشهد على
السيد القاضي حفظه الله تعالى بما نسب إليه فيه وعلى من ذكر مما ذكر على نحو
ما بين فيه وسطر في أحواله الجائزة شرعاً وعرفه بتاريخ أوائل قعدة عام تسعة
عشر ومائتين وألف [توقيع الشهيدين] .

الوثيقة الثلاثون

الامير...
الراعي...
...

...
...
...

...
...
...

...
...
...

...
...
...

...
...
...

...
...
...

...
...
...

الوثيقة الحادية والثلاثون

الوثيقة : ع ٦٨ - (٣١) .

التاريخ : ١٢١٩ هـ .

بيع حانوت يملكها يهود للبasha

وتحبيس الحانوت على مصالح برج عسكري

[العقد الأول] الحمد لله الذي يشهد به من يوصع اسمه فيه إثر تاريخه شاهداً
مضمنه ومعرفة الذميين وهما موسى ابن مخلوف الأفخر وموشي بن إسحاق وليد
معرفة تامة معتبرة شرعاً يشهد بها و(؟) ملكاً صحيحاً من جملة أملاكهما جميع
جلسة الحانوت الكائنة بالصاغة المعدة للمصنعة المذكورة الثانية على بعين المار
من السكة المضيق التي يسلك منها للسكة الفرارية انجمرت لهما بالإرث من
آبائهما ولم تخرج من ملكهما لا ببيع ولا بهبة ولا بصدقة ولا فوتها ولا فوتت
عنها بوجه من وجوه الفوت كل ذلك (؟) ومقرر وذهنه يتحقق ذلك لا يشك
فيه ولا يرتاب وعلى ذلك ومضمنه ومعرفة من ذكر به قيد بذلك شهادته هنا
مسولة منه لسائلها الآن ويعين ذلك بالوقوف عليه متى دعي إليه بتاريخ أو آخر
صفر الخير الذي هو من عام تسعة عشر ومائتين وألف من هجرته صلى الله عليه
وسلم .

شهد به الذمي إسحاق قاضي طائفة اليهود في التاريخ ابن هارون بلخير

والذمي يعقوب قاضي الطائفة المذكورة ابن زرحما (؟)

[العقد الثاني] بعد اكتماء الرسم المقيد أعلاه لدي الشيخ الفقيه العالم العلامة
البيه الخير الزيه الصدر الأوحى فخر القضاة ومعدن الفضل والخيرات
وهو أبو الحسن السيد إبراهيم أماندي حضر الآن بمحضر شهيديه وبالمحكمة
الحنفية أمام قاضيهما في التاريخ المشار إليه لا زال مشاراً بخير إليه الذميون وهم
موشي ابن إسحاق وليد وحق نفسه وإبراهيم ابن حبيب كهين وشلوموا بن عيزر
ابن شمعون في حق موكلهما موشي بن مخلوف الأبحر المذكور (؟) توكيل منه
لهما على بيع منابه والجلسة المذكورة عند سفره إلى القدس الجليل فمن شاء وبما
شاء وكيف شاء حسبما ذلك ثابت لدى الشيخ القاضي أيده الله المشار إليه
بشهادة من ذكر (بالسجل؟) المحفوظ الثبوت التام وأشهدوا شهيديه علي
أنفسهم أنهم باعوا كلهم صفقة واحدة وعقداً واحداً من المعظم الهمام فخر
السلطين العظام مولانا السيد مصطفى باشا في التاريخ بان المرحوم السيد
إبراهيم جميع جلسة الخانات المذكورة بما للمبيع المذكور من حد وحق داخلياً
وخارجاً وما عداً منه وعرف به ونسب قديماً وحديثاً إليه بيعاً تاماً جائراً ناجزاً بتأ
بتلاً منبرماً سالماً من جميع المعاسد كلها ومن المبطلات بأسرها ومن الشرط
والثنا والخيار بثمان قدره في جميع المبيع المذكور في كافة حقوقه أربعمئة دينار
كلها ذهب سلطانية صرف كل دينار تسعة ريبالات دراهم صفاراً قبض البائعون
المذكورون من المبتاع المسطور جميع العدد المزبور معاينة لذلك القبض التام
وأبراه من جميعه بالإبراء العام وسلموا له تلك المبيع المذكور التسليم التام فتسلم
ذلك ذلك منهم وملكه دونهم ودون من (؟) عنهم وحل فيه محلهم محل الملاك
في أملاكهم وذوي الأموال في أموالهم بعد الرؤية والتقليب والطوع والرضا

ومعرفتهم قدر ذلك ثمناً وشموناً وعلى السسة في ذلك والمرجع بالدرك حيث
يجب وذلك كله على لسان ترجمانه السيد عيد الرحمان ابن السيد أحمد بن
المقفولجي وشهد على السيد القاضي حفظه الله تعالى بما نسب إليه فيه وعلى من
ذكر بما ذكر على نحو ما بين فيه وسطر في أحواله الجائزة شرعاً وعرفه بتاريخ
أواخر صفر الخير الذي هو من عام تسعة عشر ومائتين وألف [توفيعا
الشهيدين] .

[العقد الثالث] الحمد لله بعد أن استقر على ملك المعظم الأبحد الفاضل
الأسعد السيد مصطفى باشا في التاريخ ابن المرحوم بكرم الحى القيوم السيد
إبراهيم المذكور في الرسم الخوف هذا به تملك جميع جلسة الخانات الكائنة
بالصاغة الثانية على يمين المار من السكة المضيفة التي يسلك منها للسكة الفرارية
المذكورة والمشار إليه بمقتضى ما رقم حيث أومي وفيما أحيل عليه الاستقرار
التام وكان ذلك كذلك أشهد الآن السيد مصطفى باشا المذكور شهيداً على
نفسه على لسان ترجمانه السيد عيد الرحمن المذكور معه في المشار إليه أنه دفع
جميع الجلسة المذكورة لدار الإمارة العلية في التاريخ على أن يصرف غلتها في
مصلح البرج الذي أحدث بناءه وشيد أركانه الكائن خارج باب الوادي أحد
أبواب الجزائر المحمية بالله تعالى أعلي مزبلة هنالك من زيت وخبز وحضور
وغیره مما يحتاج إليه كما هي العادة القائمة بالأبراج بالبلد المذكور تصبيراً تاماً
تلقاه منه شهيداً على لسان من ذكر قصد بذلك وجه الله العظیم ورجاء ثوابه
الجسيم إن الله يجزي المتصدقين ولا يضيع أجر المحسين كما كان السيد مصطفى

المذكور دفع لدار الإمارة العلية جميع جلسة الحائوتين في مصالح البرج المذكور كما ذكر من كونه مصلحة للبلاد والعباد حسبما ذلك كله مبين معه في رسمين اثنين وقف عليهما شهيداء يبين فيهما ما ذكر البيان التام فصار جملة ما دفع السيد مصطفى باشا لدار الإمارة في مصالح البرج المذكور ثلاثة حوائيت المسطورين في مصلحة البلاد والعباد بحيث لا تنقطع منفعة البرج المذكور ما دام قائماً قصداً منه أيده الله تعالى ونصره الثواب من الله المالك (...)^(١) شرعاً وعرفه بتاريخ أواخر صفر الخير الذي هو من عام تسعة عشر ومائتين وألف [من هجرته] صلى الله عليه وسلم [توقيع الشهيدين] .

(١) سقط سطران من الوثيقة لكونهما كتباً عمودياً أقصى يمين الورقة.

الوثيقة الثانية والثلاثون

الوثيقة : ع ٧١/٧٢ - (٤٦)

قياس المکتوب : ٢٣٠ × ١٩٠ .

نوع الخط : معربي واضح .

التاريخ : ١١٦٦ هـ .

إثبات ملكية فرن

[العقد الأول] الحمد لله [توقيع] الذي يشهد به من يوضع اسمه فيه إثر التاريخ شاهداً بمضمونه ومعرفة المرحوم محمد بن (؟) معرفة تامة معتبرة شرعاً يشهد بها وبأن له مالاً من ماله وملكاً صحيحاً من جملة أملاكه جميع الكوشة القرية من زبدانة مراد راييس الشهرة الآن بحومة تبارن بن الأغة وهي في حوزته واستغلاله ولم تخرج عن ملكه يبيع ولا هبة ولا فوتت عنه بوجه من وجوه الفوت إلى أن توفي عن ابنه محمد لا غير وانتقل له تملك جميع الكوشة المذكورة كل ذلك في علمه ومقرر في دمه لا يشك فيه ولا يرتاب وعلى ذلك وبمضمونه ومعرفته من ذكر فيه قيدت شهادته هنا مسولة منه لسايلها ويعين الكوشة المذكورة بالوقوف عليها متى دعي إلى ذلك بتاريخ أوائل شهر ربيع الثاني عام ستة وستين ومايه وألف من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل صلاة وأزكى تحية (؟) .

شهد به المكرم الأجل الحاج علي ابن الحاج عبد الرحمن ابن الحاج سعيد .

شهد به المكرم الأجل حسن بلكباشي ابن محرم .

تقييد شهادة القاضي عن إثبات الملكية المذكورة

[العقد الثاني] الحمد لله اكتفى الرسم المقيّد أعلاه لدى الشيخ الفقيه الحسب التريه العالم العلامة النبيه الصدر الأوحّد الوجيه فخر القضاة ومعدن الفضائل والخيرات أبي الثناء السيد محمود أفندي قاضي الجزائر المحمية بالله تعالى في التاريخ الواضع طابعه الرفيع أعلاه دام عزه وعلاه اكتفاءً تاماً بموجبه لديه حفظه الله وأحسن إليه شهد على الشيخ القاضي أسعده الله بما نسب إليه فيه وهو بحال كمال الإشهاد عليه بتاريخ الموميء إليه عبيد الله سبحانه [توقيعا الشهيدين]

إلزام مالك فرن معد لحيز العسكر بإعادة بنائه

وتولي الباشا بناء القرن

[العقد الثالث] الحمد لله [توقيع] بعد أن استقر على ملك الشاب محمد الحفاف صناعة ابن محمد بن قوالحي المذكور مشهوداً له في الرسم أعلاه هذا يليه جميع الكوشة الكاينة بحومة تبارن لاغة المذكورة معه في المشار إليه بمضمن ما رقم فيه الاستقرار التام وتهدمت الكوشة المذكورة وصارت أرضاً وعجز صاحبها محمد المذكور عن بنائها وألزمه من ولاء الله تعالى أمور البلاد والعباد وهو المعظم الأسمى العماد (الأحمي؟) السيد محمد باشا حفظه الله وصانته وعلى فعل الخير أعانه أن يبني الكوشة المذكورة لأنها معدة لطبخ حيز العسكر بسالجزائر المحمية بالله تعالى فلما عجز صاحبها المذكور عن بنائها رغب من السيد الباشا المذكور أن يبنّيها على أن يسلم صاحبها المذكور فيها بجانب العسكر الموقور

فارتغب له وقبلها منه على لسان كاتبه الأئمت البارع الأئمت السيد عبد الرحمن ابن السيد محي الدين بن عبد اللطيف وكان ذلك كذلك حضر الآن بمحضر شهيديه وبين يدي الشيخ القاضي حين التاريخ أسعده الله الواضع طابعه أعلاه دام علاه المكرم الشاب محمد الحفاف المذكور وأشهدهما على نفسه أنه مسلم في الكوشة المذكورة لمن ذكر تسليماً تاماً أخرجها به عن ملكه وأبانها عن كسبه وصيرها ملكاً للحاجب المذكور فقبل السيد الباشا المذكور رعاياه الله ذلك منه وحازه عنه على لسان من ذكر قبولاً وحوزاً تأمين شهد على من ذكر بما ذكر على نحو ما بين وفسر في أحواله الجائزة شرعاً وعرفه بتاريخ أعلاه [توقيع الشهيدين] .

الوثيقة الثالثة والثلاثون

رقم الوثيقة : ع ٨٧ - (١٨) .

قياس المکتوب : ٦٢٠ × ٢٢٠ .

نوع الخط : مغربي واضح .

التاريخ : ١١٩٤ هـ .

بيع حبس بالعناء

[العقد الأول] الحمد لله [توقيع] بعد أن ثبت وتعين أن من الحملة (٢) بل جملة أحباس ضريح الشيخ البركة المتبرك به سيدي أحمد بن علي نفعتنا الله به أمين جميع الخربة الكاينة بسكة مدفع جربة اللصيقة بصور [كذا] القصبة حسبما تعيين ذلك ثبت لدى الشيخ الفقيه العالم العلامة النبيه الحبر الزيه الصدر الأوحـد الوجيه قاضي المالكية ومحرر القضايا (الدينية؟) بالجزائر المحمية بالله تعالى الواضع اسمه فيه معلماً به أحسن الله إليه ورحم السلف الصالح أبويه وهو [توقيع] وسدده وأعانته على (مال لا له) وقلده وإلى كل قول وعمل صالح ألهمه وأرشده بوقوفه على وقفية أحباس الشيخ المذكور الثبوت التام فبعد كون ما ذكر كما ذكر رامت الآن الولية أم الحسن بنت الحاج يوسف إقامة بنساء الخربة المذكورة وتجديده من مالها الخاص بها وتحدث فيه ما شاءت من البناء على أن يكون ذلك ملكاً من جملة أملاكها وتؤدي بجانب الحبس المذكور عشاء في كل عام آت على الدوام والاستمرار وأعلمت بذلك وكيل ضريح الشيخ المذكور وهو الفقيه العالم النبيه السيد إبراهيم ابن المرحوم بكرم الله الخي القيوم السيد موسى فأجابها إلى

ذلك واتفقت معه على أن تؤدي له في عشاء ذلك في كل عام ما قدره دينار واحد ذهباً سلطانية فحيث رفعوا أمرهما في ذلك إلى الشيخ المشار إليه لا زال مشاراً إليه وأعلماه بما ذكر فأجابهما إلى ذلك وأمرهما بإثبات السداد في العدد المذكور فأجاباه إلى ذلك وامثلاً أمره السعيد ورأيه الصائب الرشيد وأثبتا ذلك لديه بشهادة المكرمين وهما علي البنا الفليسي بن بلقاسم ومحمد البنا العباسي بن مبارك الثبت التام فحيث حضر بمحضر شهيديه وبالحكمة المالكية أمام الشيخ المذكور أم الحسن المذكورة وأشهدتهما على نفسها أنها التزمت ببناء الخربة المذكورة وإقامته من مالها الخاص بها وتؤدي العدد المذكور بجانب الحبس المسطور ويتولى القيام بجميع ذلك بعلمها المكرم نور الله يولداش بن عثمان كما أشهدت أم الحسن المذكورة شهيديه على نفسها أنها إن تم بناء الخربة المذكورة فيكون لبعلمها المذكور الربع الواحد من ذلك في مقابلة قيامه وتصرفه على البناء المذكور والثلاثة الأرباع [كذا] لها في مقابلة مالها قبل ذلك منها بعلمها المذكور ورضي به والتزم بالقيام والتصرف بنفسه على البناء المذكور إشهاداً والتزاماً تامين فمن تلقا [كذا] ما ذكر ممن ذكر ووعاه على نحو ما بين وسطر قيد بذلك شهادته هنا مسؤولة منه لسائلها (؟) بل وعرفها المرأة بعريف قريبها السيد محمد القنذاقحي بن السيد علي بن رمضان بشار يخ أو ايل شعبان المبارك عام أربعة وتسعين ومائة وألف من هجرته عليه الصلاة والسلام [توقيع الشهيدين] .

وقف أهلي على المذهب الحنفي

[العقد الثاني] الحمد^(١) لله بعد أن استقر على ملك الولية أم الحسن بنت المرحوم الحاج يوسف جميع بناء الدار الكائنة بمذفع جربة بسكة مجاورة لصور القصبة بسند الجبل داخل محروسة الجزاير أمنها الله تعالى من سوء الدوابر المذكور ذلك معها في الرسم أمامه و(بالتغيير؟) بحوله بمقتضى ما رقم حيث أوصى وفيما أحيل عليه الاستقرار التام وكان ذلك كذلك حضرت الآن بمحضر شهيديه الولية أم الحسن المذكورة وأشهدتهما على نفسها بمحضر جازها المسن السيد محمد الفكاه الحداد صناعة كان أنها حبست ووقفت لله تعالى جميع بناء الدار المذكورة التي استعملته وأحدثته مما له من حد وحق داخلياً وخارجياً وما عد منه وعرف به ونسب في القديم والحديث إليه إبتداء على نفسها تنتفع بخلته وسكنه مدة حياتها مقلدة في ذلك مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان رضي الله تعالى عنه وأرضاه ونفعنا بعلومه ثم بعد وفاتها يرجع الحبس المذكور على أولاد حفدتها وهم المكرم الأجل التالي كتاب الله عز وجل السيد عبد الرزاق القنذاقجي وشقيقه السيد حسن ولدا المرحوم السيد محمد بن سيدي علي ابن رمصال به عرف وعلي بن حسين وأمنة بنت عمر بنت قفون بغلة ذلك وسكنه مدة حياتهم الذكر والأنثى في ذلك سواء ثم على ذريتهم وذرية ذريتهم ما تناسلوا وامتدت فروعهم في الإسلام على نحو ما بين وسطر عدى آمنة بنت عمر إذ ماتت فيرجع حظها في الحبس المسطور إلى أختها للأم زهراء بنت السيد

(١) كتب هذا العقد عمودياً على الحاشية اليمنى من الورقة..

عبد الرحمن باش شاوش بدار الإمارة في التاريخ ثم على ذريتها ودرية ذريتها ما تناسلوا وامتدت قروعههم في الإسلام على النحو المذكور ومن مات منهم من ذريتها فلذريته ومن لم يخلف ذرية يرجع مكانه لمن يقوم في درجته ومن مات قبل وصول الحبس إليه عن ذرية فلذريته يقومون مقامه لا يدخل في ذلك الأبناء مع وجود الأباء ولا الطبقة السفلى مع وجود العليا فإن انقرضوا عن آحدهم وأتى الجمام^(١) على جميعهم رفيعهم ووصيعهم فيرجع الحبس المذكور للجامع الأعظم داخل محروسة الجزائر يضاف ذلك لسائر الأوقاف الموقوفة عليه ويصرف [كذا] غلته على يد الخطيب بالجامع المذكور الثلاث الاثنان من غلة الحبس لمدرس (٩) في العلم بالجامع المذكور والثالث الباقي يصرف في مصالح الجامع الأعظم من ذكر بعد الثروة بإصلاح ما تستدام به منفعة الحبس المذكور من بناء وإصلاح وغير ذلك فحبيساً تاماً مؤبداً سرمداً لا يبدل عن حاله ولا يغير عن سبيله ومن واله إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها وهو خير الوارثين فمن سعى في تبديله أو تغييره من غير موجب شرعي فالله تعالى حسيبه وسائله ومطالبه ومكافيه ومتولي الانتقام منه وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون واشترطت المحبسة المذكورة أن حبس البدار المذكورة الخاص بالأخوين السيد عبد الرزاق وشقيقه حسن لا يرجع إلى من عداها إلا بعد انقراض ذريتهما معاً كما لا يرجع النصف الآخر لذرية الأخوين عبد الرزاق وحسن إلا بعد انقراض ذرية علي والزهران المذكورين كما أشهدت المحبسة المذكورة أنها رفعت عن الحبس المذكور يد الملك ووضعت يد الحيازة لها ولمن عداها وللمرجع المعين

(١) أي الموت .

المذكور وشهد على إشهادها بذلك وهي بالحالة الجائزة شرعاً وعرفها بتعريف جاراها السيد محمد الفكاه المذكور ومحضره حفيدها السيد عبد الرزاق المسطور بتاريخ أواخر شوال المبارك الميمون من عام مائتين وألف [توقيع الشهيدين] .

غصب الدار الموقوفة وتعويض لأصحابها

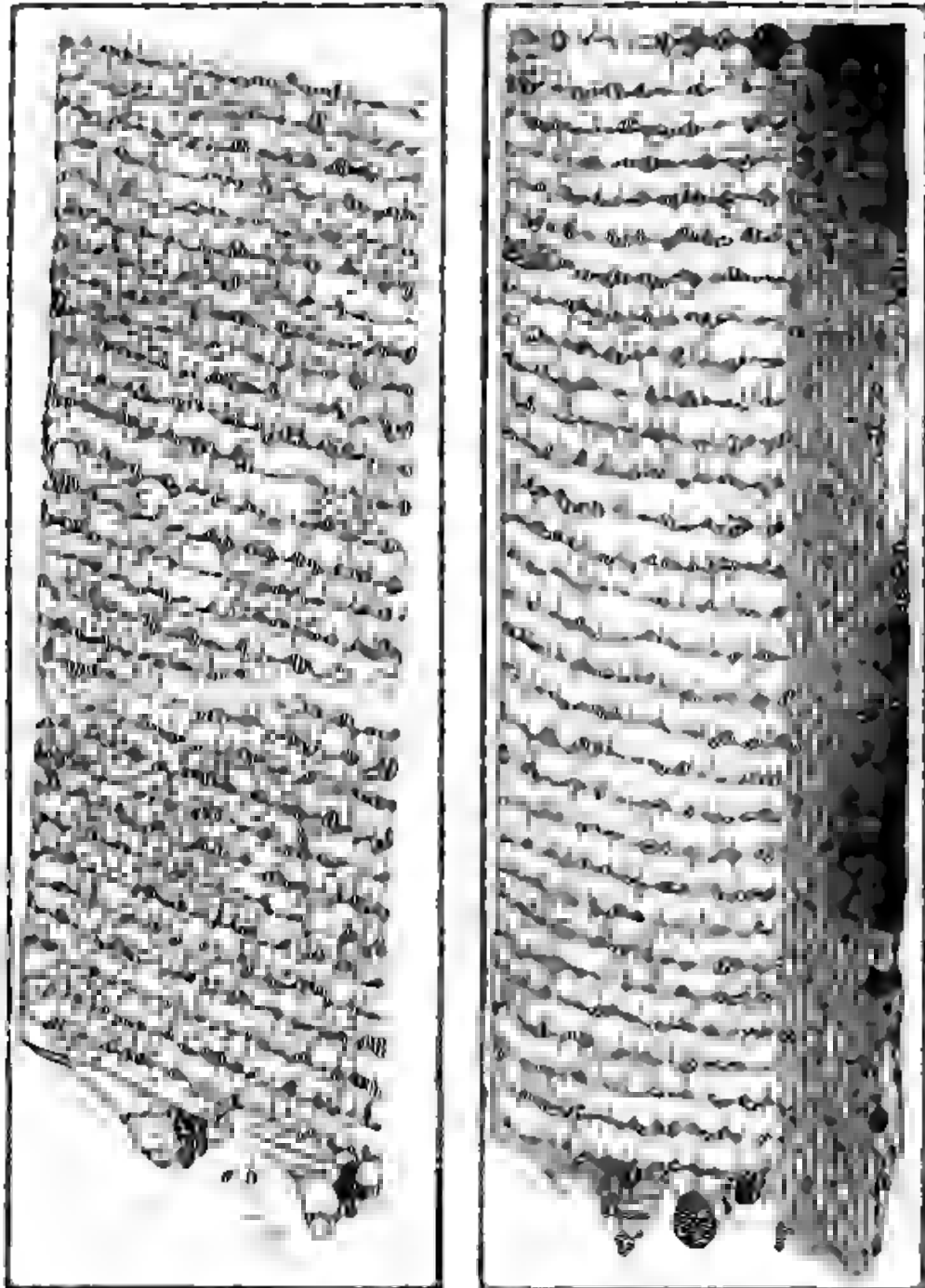
[العقد الثالث] الحمد لله بعد وقوع ما سطر في الذي سيبيته الرسم أعلاه (؟) والتحبس الصادر من ذكر لما سطر على نحو ما بين فيه (؟) البيان التام (؟) السيد علي باشا عميد إلى الدار المذكورة وغصب شطرها وأدخله بصور [كذا] القضية^(١) وبقي الشطر الآخر متعطلاً لا يتنفع به بالكلية وتوفي السيد علي باشا المذكور وتولى موضعه المعظم المحترم مولانا السيد حسين باشا أيده الله ونصره قام الآن بعض الحبس عليهم وهو السيد حسن القداقجي المذكور في الرسم المشار إليه مدعياً على السيد حسين باشا المذكور وأن باقية الدار المذكورة قد تعطلت على الانتفاع والاستغلال يروم تضمينها على من قام مقام الغاصب المذكور ثم بعث السيد حسين باشا أيده الله إلى المجلس العلمي (محذراً ؟) عن أحكام الوقفة وامتنالاً للأحكام الشرعية فتأمل في ذلك السادات العلماء أيدهم الله تعالى تأملاً كاملاً وأمعنوا نظرهم في القضية المذكورة إمعاناً شافياً فظهر لهم دامت عافيتهم وقويت عنايتهم بدليل الشرع القويم و(الصراط ؟) الواضح المستقيم أن الغاصب إذا استهلك المغصوب يكون ضامناً فأجابوه بذلك

(١) حدث ذلك عند تجديد حصن القصة العليا لتكون مقراً جديداً لدار الإمارة وقد أراد الباشا القيام بالأعمال سراً لئلا يقوم العسكر بثورة ضده .

وأمره أن يؤدي لهم قيمة الدار المستهلكة المذكورة لبيتاعوا بها ملكاً عما
استهلكه السيد علي باشا فامتثل أمرهم السعيد وبعث إلى السيد القاضي
أيدهم الله الواضع طابعه أعلاه دام عزه وعلاه ما قدره ثلاثمائة دينار صرف كل
دينار تسعة ريالات دراهم صغراً لبيتاع لهم ملكاً عوضاً عما ذكر فحينئذ أذن
السيد القاضي المذكور للسيد حسين المسطور أن يتاع ملكاً كما ذكر إذناً تاماً
تلقاه منه شهادته وكان ذلك كذلك حضر الآن لدى شهيديه وبالحكمة الحنفية
من بلد الجزائر المحمية بالله تعالى أمام قاضيهما المشار إليه السيد حسين المسطور
أشهدهما على نفسه أنه ابتاع من المكرمين وهما السيد محمد والسيد عبد الرحمن
ولدا السيد حميدة الإنجشاري جميع جلسة الحانوت الكاينة قرب بيت المال
المذكورة معهما في رسم غير هذا بشهادة العدلين المرضيين وهما السيد عمر ابن
السيد سليمان وأحمد ابن السيد العربي ومؤرخ بتاريخ أواسط رمضان عام ثلاثة
وثلاثين ومائتين وألف بما لذلك من حد وحق داخلياً وخارجاً بيعاً تاماً جائزاً
ناجزاً مبرماً سالماً من جميع المفاسد كلها ومن المبطلات بأسرها ومن الشرط
والثنيا والخيار بشمن قدره في جميع المبيع المذكور وفي كافة حقوقه ثلاثمائة دينار
المزبورة قبض البائع المذكور من المبتع المسطور جميع العدد المزبور معاينة لذلك
القبض التام وأبروه (٩) من جميع العدد المذكور بالإبراء التام ثم أشهد السيد
حسين المبتاع المذكور شهيديه على نفسه أنه ألحق جميع جلسة الحانوت
المذكورة لتحجيس الدار المسطورة عوضاً عنها كما ذكر ثم سأل كل واحد
مهما من السيد القاضي المشار إليه لا زال مشاراً إليه بخير الحكم له بصحة
ماذكر فأجابهما إلى ذلك وأشهد شهيديه على نفسه الكريمة أنه حكم لهما

بذلك حكماً تاماً أنفذه وأمضاه وسوغه وارفضاه وأوجب العمل بمقتضاه صح
عنده موجباً وتمّ لديه سببه وشهد على السيد القاضي حفظه الله تعالى بما نسب
إليه فيه وهو بحال كمال الإشهاد عليه وعلى ما ذكر بما ذكر على نحو ما بين فيه
وسطر في أحواله الجائزة شرعاً وعرفه بتاريخ أواخر رمضان عام ثلاثة وثلاثين
ومائتين وألف [نوقعا الشهيدان] .

الوثيقة الثالثة والثلاثون



الوثيقة الرابعة والثلاثون

رقم الوثيقة : ع ٩٥ - (٢٠) .

قياس المکتوب : ٢٠٠ x ١٦٥ .

نوع الخط : مغربي واضح .

التاريخ : ١١٧٢ هـ .

نزاع و صلح بين امرأة وجاريها حول استعمال مزبلة مشتركة

الحمد لله بعد أن رام الأخوان وهما السيد الحاج أحمد بن محمد ابن التواقي والسيد محمد بن يسر بن حمزة (بن يسر؟) منع جارتهم الولية فاطمة بنت محمد من الانتفاع معهما بالمزبلة التي على يسار الخارج من دارهما اللصيقة بهما واحتجت عليهما أن من كان قبلها بدارها يتنفع بالمزبلة المذكورة كانتفاعهما ومن قبلهما وتداعت معهما في شأن ذلك لدى الشرع العزيز المرة بعد المرة بما كان إلى أن دخل بينهما مبتغى الأجر والثواب من الملك العزيز الوهاب وندبهم إلى الصلح الذي سماه الله تعالى خيراً ووعد عليه رسوله صلى الله عليه وسلم فالتدبروا لذلك واصطلحوا صلحاً صفته أن تتنفع فاطمة الجارة المذكورة بالمزبلة المسطورة كما كانت تتنفع هي ومن قبلها بها من طرح كناسة وغيرها كانتفاعهما بذلك ولا يتعرضان لها ولمن بعدها في ذلك وجعلوا بينهما هذا الصلح المذكور قاطعاً لجميع الدعاوى كلها وحاسماً لمادتها بحيث لا تكون للأخوين المذكورين على جارتهم فاطمة المسطورة مطالبة في منعها من الانتفاع بالمزبلة المذكورة معهم ولا نزاع ولا خصام ولا حجة ولا دعوى ولا قيام طال

الزمان أو قصر أصلاً بوجه ولا حال وحضر للصلح المذكور بين من ذكر الكرام
وهم الحاج حسين يلدش بن حسن وأحمد بلكباشي الانجشاري ابن علي والمكرم
سي محمد ابن القاضي (؟) فمن تلقى ما ذكر ممن ذكر ووعاه على نحو ما بين
وسطر قيد بذلك شهادته هنا مسئولة منه لسائلها بتاريخ أوائل صفر الخير من
عام اثنين وسبعين ومائة وألف [توقيع الشهيد].

[illegible]

الوثيقة الخامسة والثلاثون

رقم الوثيقة : ع ٩٧/٩٦ - (٨) .

قياس المكتوب : ٤٤٠ × ١٩٥ .

نوع الخط : مغربي متوسط إلى رديء .

التاريخ : ١٠٨٤ هـ .

تأجير قطعة أراضى تابعة للمسجد للذميين مجاورين له

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا ومولانا عمدا وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً

لما كان محراب المسجد الكاين بسوق الخياطين من بلد الجزاير المعصور لا زال لواء الإسلام فيه منشور الراكب فوق (١) الذي يؤم فيه الآن الشيخ الكبير العالم الشهير الولي الصالح السالك الناصح السيد الخير نفعا الله به وبأمناله آمين لناحية دار الذميين وهم موشي بن معطي وياسف بن شاول بن معطي ويعقوب ابن معطي ومسعود (٢) ابن سلطان المنفتح بابها لحواتيت (قزازين؟) اليهود أسفل سوق السمن وبسكة غير نافذة و(٣) وحول المحراب المذكور لناحية أخرى لانحرافه عن القبلة وبقي المحراب الأول المذكور على هيئته وعزم الآن الذميون المذكورون تجديد بناء حائط دارهم المذكورة الملصق بحائط المسجد المذكور مما يلي المحراب الأول المسطور من الأساس وسالوا من الإمام المذكور أن يتيح لهم أخذ مساحة القدر المنخرج من المحراب الأول المرقوم لناحية دارهم الزائد ذلك على حائط المسجد المذكور وأن يعطوا لجانب المسجد المذكور في مقابلة ذلك

ثمانية عشر ديناراً زبانية من كل سنة آتية (مبدأ؟) ذلك من التاريخ دائماً أبداً
سرمداً ليكون الحائط الذي سينونه مستوياً لا اعوجاج فيه فأجابهم لما سألوا لما
ظهر له في ذلك من المصلحة العائدة على المسجد المذكور بعدم نفع المسجد
المذكور بذلك ولا ضرر فيه واستشار الإمام المذكور في ذلك أهل الفضل من
خيار السوق المزبور وهم المعظم الأجل الزكسي الأفاضل الناسك الأبر السالك
الأظفر أبوهما السيد الحاج يوسف الشويهد والمعظم (المفهم؟) أبو عبد الله السيد
محمد بن الكاتب والمعظم التاجر السيد عاشور فظهر لهم مثلما ظهر له ووافقوا
عن ذلك فحيث رفع الإمام وأهل الفصل المذكورون الأمر في ذلك لمن له النظر
وقت التاريخ في الأحكام الشرعية بالبلد المسطور وهو الشيخ العالم الإمام الصدر
الأوحد المهام العلامة الحافظ المحدث الواعظ أبو جعفر [توقيع] أدام الله السعادة
ومنحه الحسنى وزيادة وأعلموه بما رقم فيه وطلبوا منه الإذن للذميين المذكورين
فيما ذكر على الوجه المسطور فأشار عليهم أعزه الله أنه لا بد من وصول أرباب
البصر ومعرفة للمحل المذكور وإمعان نظرهم فيما ذكر وما اقتضاه نظرهم في
ذلك يعول عليه فوصل المعظمان الخيران وهما الحاج سليمان البنا ابن محمد
اليعلاوي ورفيقه المعلم بلقاسم البنا ابن ثابت (فاستدعاه؟) الإمام المذكور ومن
ذكر معه إلى محل المزبور وأمعنا نظرهما في ذلك إمعاناً كافياً فظهر لهما بدليل
معرفتهما أن ما رآه الذميون المذكورون من أخذ مساحة ما ذكر على أن يعطوا
لجانب المسجد المذكور العدد المرقوم كل عام دائماً أبداً فيه سداد وصلاح وأديا
بذلك شهادتهما لديه فبعد وقوع ما رقم فيه أشهد الآن الشيخ القاضي المذكور
شهيداً على نفسه بمحض إمام المسجد المذكور ومن ذكر معه أنه أباح للذميين

المذكورين أخذ مساحة القدر المخرج من المحراب الأول المزبور الزائد ذلك على
حائط المسجد المذكور لناحية دارهم المرقومة على أن يعطوا لجانب المسجد
المذكور ثمانية عشرة ديناراً زبانية كل عام دائماً أبداً وذلك عوضاً عن المساحة
المزبورة كما أشهد الذميون المذكورون أنهم التزموا بأداء العدد المذكور لجانب
[سطران غير واصحين] ربيع الأول عام أربعة وثمانين وألف [توقيع واحد] .

الوثيقة الخامسة والثلاثون



الوثيقة السادسة والثلاثون

رقم الوثيقة : ع ١٠٢/١٠٣ - (٦) .

قياس المخطوب : ٢٢٥ × ١١٥ .

نوع الخط : مغربي واضح .

التاريخ : ١٢٦٨ هـ .

رسالة من أعضاء المجلس العلمي الى نائب بيت المال

في شأن خصومة

الحمد لله وحده [ختم] والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

عن إذن السادات العلماء المنعقد بهم المجلس العلمي بالبليدة منهم الشيخ الإمام العلامة الهمام السيد بن يوسف المفتي سليل الشيخ الرباني سيدنا ومولانا أحمد الكبير عمت الجميع بركاته آمين والشيخ الفقيه الحبر النزيه السيد أحمد بن عدول القاضي المالكية (؟) والشيخ الفقيه العالم العلامة السيد محمد بن إبراهيم إمام جامع الترك أسعدهم الله تعالى إلى حضرة الفاضل الأجل المحترم المبجل السيد عبد الرحمن بن الشيخ البوزيري نايب بيت المال حفظه الله تعالى سلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته وبعد فإن الوارد عن مسامعكم خير إن شاء الله هو أن المكرم علي التونسي نايب محكم التوكيل عن الحاج علي بوسنينة والمكرم السيد إبراهيم ابن الجنويز النايب عن الولية [بياض] بنت بمونة الهالكة زوجة ناصف التركي الهالك بالبليدة وقد وقفا معاً بالمجلس يوم الخميس الماضي يطلبان المخاصمة والمحاكمة في قضية الدار المخلفة عن ناصف المذكور الكاينة بالبليدة

المدعى تحبيسها ودفعها بالعناء لتأصف المذكور وكان وقع قبل ذلك بينكم وبين
الموكلين مخاصمة ومحاكمة لدى القاضي المذكور وكتب لكم حكماً عما ظهر له
شريعاً في القضية فلما وقف الوكيلان المذكوران الآن يطلبان تحديد المحاكمة من
غير حضوركم فلم يمكننا ذلك وصرفناهما إلى يوم الخميس الآتي لتحضروا معهما
ويبدكم رسم الحكم المذكور ووعدناهما بأن يقفا أو أحدهما لديكم بهذا
المكتوب ويتحقق وعدكم في المجيء والوقوف في المجلس الآتي فذهباً معاً من غير
أحدهما لهذا المكتوب فها نحن وجهناه لكم وأخبرناكم فيه بما وقع فلا بد من
مجيئكم وحضوركم [كذا] بالمجلس يوم الخميس الآتي إن شاء الله وإن أمكنكم
ملاقات الوكيلين [كذا] والوعد معهما للمجيء فهو أولى وهذا ما منا إليكم
وعليكم السلام كتب بتاريخ يوم الاثنين التاسع من جمادى الأولى سنة ١٢٦٨
[كذا بالأرقام] من هجرة من له العز والشرف .

وكما^(١) يعود السلام عن إذن الجميع على أحبائنا السادات الأفاضل العلماء
الأجلة وهم السيد محمد بيت المال [كذا] والسيد مصطفى القاضي والسيد
الزروق الكاتب وجميع أهل مجلسكم كافة .

(١) كتبت هذه الفقرة عمودياً على الحاشية اليمنى من العقد .

الوثيقة السابعة والثلاثون

رقم الوثيقة : ع ١٠٣/١٠٢ - (٢٢) .

القياس المكتوب : ١٩٥ × ١٣٥ .

نوع الخط : مغربي واضح .

التاريخ : ١٢٦٨ هـ .

نزاع بين بيت المالجي وورثة متوفاة

الحمد لله [بياض] نخاصم وتحاكم السيد عبد الرحمن بن الشيخ البوزيري
نايب بيت المال مع ورثة المرحومة بمونة بنت سعيد زوجاً كانت للمرحوم
ناصر التركي القهواحي حرفة كان وهما السيد إبراهيم بن الجنويز الجزائري
نائماً عن الولية فاطمة الزهراء بنت بمونة المذكورة بحكم التوكيل عنها الثابت له
برسم بيده بعدالة المالكية من بلد الجزائر مؤرخ بتاريخ اليوم السابع من رمضان
عام سبعة وستين ومايتين وألف عايناه شاهداه والمكرم سي علي التونسي نايباً
عن الأبر الحاج علي بوسينة الجيار حرفة أحو بمونة المرقومة بحكم التوكيل عنه
أيضاً الثابت له برسم بيده بالعدالة المذكورة مؤرخ بتاريخ السابع عشر من شوال
عام سبعة وستين ومايتين وألف عايناه شاهداه أيضاً بالجلس العلمي بالبلدة لدى
السادات العلماء وهم الشيخ العالم العلامة القدوة الفهامة المدرس السيد بن
يوسف بن أبي (لزار؟) المقتي والشيخ الفقيه الخير التريه السيد محمد بن إبراهيم
إمام جامع الترك والشيخ العلامة الأحل النحرير الأكمل المدرس السيد أحمد بن
عبدول قاضي المالكية في التاريخ والمعظم المحترم السيد محمد بن سقال علي حاكم

البلد المذكور المنعقد بهم للمجلس المذكور فادعى السيد عبد الرحمن المزبور أن الدار الكاينة داخل بلد البليدة وبجومة الناي المحاذية غرباً للحمام الكاين هناك التي كانت بيد ناصف المسطور بالعناء أي نصفها ونصفها الآخر بيد زوجته بمونة المذكورة بالعناء أيضاً أن حبسها باطل لعدم تقليد محبتها المرحومة الزهراء ابنة السيد محمد زوجها كانت للمرحوم حم بن قنة مذهباً من المذاهب ويدعي أيضاً أن هيئة [كذا] ناصف المرقوم نصفه من الدار المسطورة لزوجته بمونة المبرورة باطلة أيضاً ويدعي أن (؟) الاعتراف الصادر من ناصف لزوجته بجميع الأثاث المبين برسم الاعتراف المذكور بخط فاضي حقوط وهو المقيع السيد الحاج بن يوسف الشكايمي باطل أيضاً لكون الرسم المذكور بتاريخ كتبه مقدماً على تاريخ صيغ كاغد البابللك نحو سعة أشهر ف وقعت التهمة في الرسم المرقوم بسبب ذلك ومن دعوة الوكيلين المذكورين أن جميع ما ذكر من الحبس والهيئة [كذا] والاعتراف كله صحيح وللحبس المذكور نسخة من أصله واستظهر الوكيلان بما نصه أولها الحمد لله لما أن استقرت جميع الدار المذكورة على ملك من ذكر في الموصي إليه الاستقرار التام وحكمه حضرت المالكه المذكورة بمحضر شاهديه والشيخ القاضي أيده الله وأشارت على نفسها أنها حبست ووقفت لله تعالى جميع الدار المذكورة أولاً على نفسها وبعدها على ابنتيها وهما خديجة وفاطمة العلجة وبعد وفاتهما على أولادهما ما تناسلوا وامتدت فروعهم في الإسلام وأولاد فاطمة العلجة المذكورة فلا مدخل لهم [بباض] مما يستدام به منفعة الحبس المذكور ورفعت المحبة المذكورة يد الملك ووضعت يد الحيازة [بباض] حبساً تاماً موبداً مسرماً لا يبدل عن حاله ولا يغير عن سبيله

عبد ربه سبحانه وتعالى محمد وفقه الله والعاطف عليه [بباض] تمت النسخ
المنقولة من أصلها ناقلها من حقق المقابلة فألفها حرقاً بحرف اللهم إلا الذي لم
يظهر حروفه بتاريخ أوائل حجة الحرام متمم شهور سنة ١٢٦٤ [كذا بالأرقام]
كاتبه عبده بن يوسف وفقه الله عنه هـ لفظاً (هنا؟) . واستظهر السيد
عبد الرحمان المذكور بحكم السيد أحمد بن عبدول المسطور وأن التحيس على
النفس باطل فلما قرئ الحكم والنسخة المذكورة ظهر للشيخ المفتي المسطور
والشيخ الإمام المرقوم أن الحبس صحيح لأن القاضي لا يلزمه بيان النص المعتمد
عليه في حكمه الذي حكم به أولاً لتغييره الوقف وأيضاً الوقف على النفس
باطل وعلى غيره يصح تقدم الوقف على النفس أو تأخر أو توسط كما قاله
الشيخ الصغير في حاشيته عند قول (مالك؟) - أو على نفسه ولو بشريك - : فلا
يبطل ما عدا النفس وهؤلاء الحبس عليهم محاجر تحت ولاية أيهم وهو حائز لهم
الدار المذكورة إلى أن توفي وبقيت بأيديهم بعد وفاته وتصرفوا في الحبس بأنواع
التصرفات من سكنى ودفعهم بالعناء ولم تخرج عن تصرفاتهم وأيضاً الذي جرى
به العرف وبه العمل هو قول أبي يوسف التعماني وبعض مشايخ بلخ الذين لا
يرون للحبس حيازة وما به العمل مقدم على المشهور فلا قول لمن يريد إبطال
الوقف وحجته داحضة حيث حالف ما به العمل مع النصوص كلها كما ظهر
للشيخ المفتي المرقوم والشيخ الإمام المسطور أن هيئة ناصف المذكور نصفه من
الدار المرقومة لزوجه باطلة لأن هيئة الزوج لزوجه دار سكناء باطل وأما
الاعتراف بالأثاث فكلفهما بالشهود المذكورين في رسم الاعتراف أو غيرهم
فامثلاً لذلك واستظهرا ببعض من الشهود المذكورين في الرسم المرقوم آنفاً منهم

الزكي الأبر الحاج محمد التلمساني القنடاقجي^(١) حرفة والأبر الزكي السيد الحاج بلقاسم المزاري الجيار حرفة والمكرم عبد القادر سي^(٢) علي الجزار حرفة فشهدوا [كذا] هؤلاء الثلاثة أنهم سمعوا من ناصف المسطور الاعتراف المرقوم لزوجته المزبورة فلما أدى الشهود المذكورين [كذا] شهادتهم ولم يدع الخصم فيهم حرجة^(٣) ظهر للشيخ المفتي والشيخ الإمام المسطور أن الاعتراف صحيح وكما ادعى السيد عبد الرحمان المذكور على ورثة بمونة المسطورة أن ناصف المرقوم له أثاثاً آخر كسبه بعد الاعتراف الصادر منه ودراهم وثياب ملبوسة فكلفاه الشيخان المذكوران بيينة تصدق دعواه فنفاها وطلب منهم اليمين فحلف له الحاج علي بوسينة وابنة أخته بمونة المذكورة بميناً شرعياً بالمجلس المذكور لدى من ذكر أنهما لم يعلما أن موروثتهما أخفت شيئاً من متروك ناصف المذكور لا قليلاً ولا كثيراً وأما السيد حمود بن سيدي (حلوا؟) صاحب الثلث الموصى له به من بمونة المرقومة فإنه لم يحلف الآن وشهد على من ذكر بما سطر بتاريخ تقدم فيما رقم بنحو عشرة أيام وتأخر الكتب إلى اليوم الثاني من جمادى الثانية سنة ١٢٦٨ [كذا بالأرقام] ثمانية وستين ومائتين وألف فخرج منه لفظ التحييس على النفس : عبد ربه سبحانه وتعالى وأفقر الوري إليه [توقيع الشهيدين] .

(١) صانع مؤخرة السدقيات .

(٢) اختصار لكلمة سيدي التي تطلق في الغالب على المرابطين وحملة القرآن .

(٣) لعل المقصود هنا حرجة التي تتعلق بالجرح والتعديل .

الحمد^(١) لله الحكيم بالوقف الصادر ممن ذكر وإبطال هبة الزوج لزوجته دار سكناه واعترافه بالقش والفرش وأمتعة البيت لزوجته هو كذلك ومن رام إبطال جميع ما ذكر لا يعول عليه ولا سبيل لنقضه وكتبه بن يوسف بن أحمد (هويار؟) غفر الله له الذنوب والأوزار بتاريخ يوم الأربعاء الحادي عشر جمادى الأولى سنة ١٢٦٨ [كذا بالأرقام] .

الحمد^(٢) لله [ختم] وما نسب إلينا من الحضور فهو كذلك يوافق عند رسم محمد بن إبراهيم مفتي الحنفية ببلاد البلدة وفقه الله عنه آمين .

(١) جاء هذا التعليق على الحاشية بالجانب الأيمن مكتوباً عمودياً.
(٢) جاء كذلك هذا التعليق على الحاشية بالجانب الأيمن مكتوباً عمودياً وهو تحت التعليق الأول .

الوثيقة الثامنة والثلاثون

رقم الوثيقة : ع ١٠٣/١٠٢ - (٢٦) .

قياس المکتوب : ٤٤٠ × ١٨٠ .

نوع الخط : مغربي واضح .

التاريخ : ١٢٤٣هـ .

نزاع بين جارين بعد بناء حائط مشترك

الحمد لله بعد أن كان السيد الحاج أحمد بن السيد محمد بن النجار به شهر
أخذ جميع ساحة الكوشة الكائنة بحومة سوق الكتان بالعناء على أن يحدث فيها
ما يشاء من البناء وغيره ويكون جميع ما يحدث فيها ملكاً من جملة من أملاكه
يتصرف فيه كيف شاء بأنواع التصرفات حسبما ذلك كله مبين ومسطر معد في
رسم غير هذا (الضمان؟) التام طلب الآن السيد الحاج أحمد المذكور من السيد
ابن يوسف إمام المسجد الملاصق لساحة الكوشة المذكورة أن يكون معه ببناء
الحائط المشترك بينهما وبناء منارة المسجد المذكور الراكبة على بعض سطح
الكوشة المذكورة فأجابه إلى ذلك وأمره بأن يقوم بذلك من ماله الخاص به
ويحاسبه بعد تمام ما ذكر على جميع ما يصرفه فيما سطر وقبل ذلك منه وشرع
في بناء الحائط المذكور إلى أن تممه وبعد تميمه رام الآن السيد الحاج أحمد
المذكور المحاسبة مع من ذكر على جميع ما سطر فامتنع السيد ابن يوسف
المذكور امتناعاً كلياً مدعياً عليه أنه تعدى له على بعض ساحة المنارة ونقضها
والسيد الحاج أحمد المذكور ينكر ذلك ويدعي أنه لم يقع منه ذلك ورفع أمره في

شأن ما ذكر إلى المجلس العلمي المتعقد بالجامع الأعظم داخل محروسة الجزائر المحمية
 بالله تعالى عمره الله تعالى بذكره حضر الشيخان الفقيهان العالمان العاملان الخطيبان
 البليغان المحققان الملتزمان المعتيان السيدان وهما الفقير إلى الله المعني الحاج أحمد بن الحاج
 عمر عفي عنهما والفقير إلى الله سبحانه علي بن (محمد؟) أبقى الله جودهما
 ووجودهما ورحم السلف الصالح آباءهما وجدودهما والشيخ الفقيه العلامة النبيه الخبر
 البريه الصدر الأوحى فخر القضاة [كذا] ومعدن الفضل والخيرات وهو أبو
 العباس السيد أحمد أفاندي قاضي الحنفية في التاريخ أيده الله الواضع طابعه أعلاه دام
 عزه وعلاه والشيخ الإمام العالم العلامة القدوة الفهامة المحقق المدقق قاضي المالكية في
 التاريخ المسمى نفسه فيه أحسن الله إليه وهو السيد [توقيع] أدام الله طم
 الإسعاد وبلغهم في الدارين غاية المراد وأعلمهم بما ذكر وطلب منهم أن يوجهوا معهما
 من له معرفة وخبرة بذلك ، فأجابوه إلى ذلك ووجهوا معهما الكرام وهم
 عبد الرحمان البناء ابن القاسم^(١) ومحمد البناء كبحية أمين جماعة السائين في التاريخ ابن
 سي عمر ومحمد البناء شاوش أمين جماعة البنائين في التاريخ بن سعيد ورمضان البناء
 ابن محمد وأحمد البناء ابن يوسف بن علي فتوجه الجميع إلى محل المتنازع فيه وأمعنوا
 النظر في ذلك فظهر لهم بلبيل معرفتهم وقوة نظرهم أن نقوض المنارة المذكورة كلها
 دخلت في الحائط الذي جدد بناءه السيد الحاج أحمد المذكور ولم يقع منه تعدي
 [كذا] لا في نقوض ولا في ساحة المنارة المسطورة ولا في غير ذلك وإنما يتصرف
 السيد الحاج أحمد المذكور من سطح ساحة الكوشة في موضع ساحة الصمعة^(٢)

(١) أعلى هذا الاسم مكتوب : به شهد وكذا أعلى كل من الأسماء التي تلي هذا الاسم .

(٢) لعل الأصوب : الصومعة ، وهي المئذنة كما اشتهرت في بلاد المغرب الإسلامي .

[كلنا] للأسفل كيف شاء ومن السطح للأعلى هو للمسجد المذكور وأخبروا بذلك السيد القاضي الواضع طابعه المشار إليه لازال مشاراً إليه بخير فحيث ذكر أمرهما بالمحاسبة على ما ذكر فامتثلا أمره السعيد وتحاسب على جميع ما ذكر فأنشأت المحاسبة بينهما أن (تخلد؟) بذمة السيد بن يوسف المذكور من ذلك ما قدره ستمائة ريال وثلاثة وثلاثون ريالاً كلها دراهم صفاراً فادعى العجز عن أداء ما ترتب عليه لضعفه ولقلة ما بيده من غلة الأماكن المحبسة على المسجد المذكور فحيث أشهد السيد الحاج أحمد المذكور شهيداً على نفسه أنه أسقط عنه جميع العدد المذكور حسبة الله تعالى من غير رجوع له عليه قصد بذلك وجه الله العظيم ورجاء ثوابه الجسيم إن الله يجزى المتصدقين ولا يضيع أجر المحسنين ثم سأل السيد الحاج أحمد المذكور من السادات العلماء الحكم له بصحة ما ثبت لدى السيد القاضي المذكور فأجابوه إلى ذلك وأشاروا على السيد القاضي بالحكم فيما ذكر فأخذ ذلك من قولهم وأشهد شهيداً على نفسه الكريمة أنه حكم له بذلك حكماً تاماً أنفذه وأمضاه وسوغه وارتضاه وأوجب العمل بمقتضاه صبح عنده موجه وتم لديه ومحضير باش يباشي الموجه من قبل العسكر المنصور بحضور المجلس الموقور وشهد على السيد القاضي أيده الله بما نسب إليه فيه وهو بحال كمال الإشهاد عليه وعلى من ذكر بما ذكر والكل بالحالة الجائزة شرعاً وعرفه بتاريخ تقدم فيه ما ذكر بحو شهرين اثنين ماضيين من التاريخ وتأنر الكتب إلى أواسط شوال عام ثلاثة وأربعين ومائتين وألف [توقيعاً الشهيدين] .

الوثيقة الثامنة والعشرون



الوثيقة التاسعة والثلاثون

رقم الوثيقة : ع ١١٠/١٠٩ - (١١٦) .

قياس المکتوب : ٤٨٠ x ١٧٠ .

نوع الخط : مغربي رديء .

التاريخ : ١٠٨٣ هـ .

نزاع بين جارین حول مرور دواب محملة في درب مشترك

الحمد لله [بياض] بعد أن استقر على ملك المعظم الأجل الزكي الأكمل
الناسك الأبر التاجر أبي (العباس؟) ابن الحاج أحمد بن المرحوم بكرم الحي القيوم
أبي العباس بن الحاج أحمد المنجيع جميع الخربة القرية من مسجد المرحوم حضر
باشا بناحية باب عزون داخل محرومة الجزائر وبأقصى سكة هنالك غير نافذة
الشهيرة (محملها؟) بدار الصابون الاستقرار التسام وبالسكة المذكورة دور
(لأباس؟) وجدد المالك المذكور أثر الخربة المذكورة ورام الآن تكميل بناء باقيها
قام الآن بعض أصحاب الدور المذكورة وهو المعظم الحاج أحمد شهد القاضي
مدعياً أن صور بيت داره موالياً للسكة المذكورة يرده الداعل للسكة المرقومة
على يساره لحقه الضرر بمرور بغال مالك الخربة المذكورة بالأحمال من الجير
والآحور لكون السكة المذكورة لا تسع مرور البغال بالأحمال الكبار لضيقها
وإنما تسع مرور الحمير بما خف من الأحمال ورام أن يمنع ممالك الخربة المذكورة
من مرور البغال بالأحمال من الجير والاجر لما لحقه من الضرر بسبب ذلك حشية
سقوط داره فحاجته في ذلك ممالك الخربة المذكورة وادعى أنه لا ضرر على

القائم المذكور فيما ادعاه وترافعا في شأن ما ذكر لأهل الحل والعقد من العسكر المنصور بالبلد المسطور فوجهوا للحاكم الشرعي ووجهوا معهما المكرم قاسم شاوش وقت التاريخ بدار الإمارة العلية بالبلد المسطور ليعلمهم بما يحكم بها الشرع القويم فحيث ترفع الفريقان المذكوران في شأن ما ذكر لدى الشيخ الفقيه العالم الإمام الصدر الأوحى العلامة الحافظ المحدث الواعظ الساطع الآن في أحكام الرعية بالبلد المذكور وهو ابن حفص [توقيع] أدام الله له الإسهام وبلغه في الدارين غاية المرام وأدلى كل واحد منهما لديه بدعواه فكان مما رآه برأيه السديد أن أحضر لديه أمين الأمانة وقت التاريخ بالبلد المسطور وهو المعظم الأجل الخير الأكمل الناسك الأبرار ابن الجمال ابن الحاج يوسف ابن المرحوم بكرم الحى القيوم أبي الربيع ابن الحاج سليمان الشويهد والمعظم (؟) محمد أمين جماعة البنائين في التاريخ ابن ضريف (؟) وأمرهما بالوصول صحبة العريمين المذكورين للسكة المذكورة وما اقتضاه نظرهما في ذلك يعول عليه فوصل الأمانات المذكوران صحبة العريمين المذكورين مع شهيدين هاك للسكة المذكورة فدخلا إليها واكتالا عرض السكة المذكورة فألفيا عرضها ستة أشبار إلا ثلاثة أصابع بشير الرجل الوسط وذلك من غار بالبيت القائم المذكور للحائط المقابل له الغار المذكور هو (تقارب؟) الأول من البيت المذكور كل ذلك بحضور أصحاب الدور بالسكة المذكورة ولم يسمع منهم مقال في ذلك سوى ما ادعاه القائم المذكور فظهر للأمينين المذكورين بمقتضى نظرهما أنه لا ضرر على القائم المذكور فيما ادعاه لكن أشارا على مالك الخربة المذكورة وهو السيد الحاج أحمد الهنجيع المذكور أن يخفف في أحوال دوابه وقت مرورها بالسكة

المذكورة من حيث لا يحس حائط الرجل المذكور بالأحمال وإن تضرر شيء من دار القاييم المذكور بسبب مرور دواب السيد الحاج أحمد المحتجج المذكور فعليه إصلاحه فرضي بذلك الحاج أحمد المذكور الرضى التام وأديا شهادتهما لدى الشيخ المشار إليه دامت نعم الله عليه فعن وصل صحبه من ذكر للمحل المذكور ووعى جميع ما قرر فيه و سطر فيه بذلك شهادته هنا بتاريخ الثامن والعشرين من شوال من عام ثلاثة وثمانين وألف [توقيعا الشهيدين] .

الوثيقة الأربعون

رقم الوثيقة : ع ١٢٤ - (٤٨) .

قياس المکتوب : ٢٣٠ × ١٧٠ .

نوع الخط : مغربي واضح .

التاريخ : ١٢١٨ هـ .

بناء برج للحراسة على أنقاض جبانة

الحمد لله بعد أن كان المرحوم السيد أحمد خوجة تفتت دار بدار الإمارة العلية كان (٩) أحدث جبانة لدفن الأموات له ولذريته وذرية ذريته من بعده بالموضع الكاين خارج باب عزون أحد أبواب الجزائر أمنها الله تعالى من سوء الدوائر من الأرض المحبسة هنالك التي كان حبسها بن شابشاب به شهر على دفن أموات المسلمين ومصالح البلاد المذكورة المجاورة من جهة لجبانة السيد علي آغة الإصباحية^(١) كان وعمقره من برج رأس تافورة الكساين هنالك ودفن بها السيد أحمد خوجة المذكور ومن مات من ذريته وذلك في السالف عن التاريخ بأعوام عديدة وسنين مديدة إلى الآن وهي بيد من بقي من ذرية السيد أحمد خوجة المذكور يتصرف فيها على الوجه المذكور إلى أن انهدم البرج المسطور فاقتضى نظر المعظم الإمام الهمام فجر الملوك العظام ذو القدر والاحتشام مولانا السيد مصطفى باشا في التاريخ أصلح الله رأيه وأنجح سعيه ابن المرحوم يرحمة الهي القيوم السيد إبراهيم يرد الله ضريحه وأسكنه من الجنان فسيحه لإحداث

(١) ألقائد العام للعرسان .

برج آخر بالجبانة المذكورة موضع البرج المسطور (معمري؟) لمحاربة أعداء الدين
النصارى دمرهم الله تعالى من مدافع وغيرها من آلة الحرب كما كان البرج
المنهدم المذكور (الخبره؟) ممن بقي من ذرية من ذكر أن الغالب لم يبق عظمهم ممن
دفن بالجبانة المذكورة لطول المدة من يوم دفنهم بها إلى الآن واستغنى من ذكر
في ذلك الشيخ الفقيه العالم العلامة النبيه الخير التزيه الصدر الأوحى الوجه
القضاة ومعدن الفضل والخيرات وهو أبو الحسن السيد إبراهيم أفاندي قاضي
الحنفية في التاريخ الواضع طابعه أعلاه دام عزه هل يسوغ له ذلك على الوجه
الشرعي أم لا فحيث تأمل السيد القاضي المشار إليه لزال مشأراً إليه فيما ذكر
تأملأ كافياً وأمن نظره فيه إمعاناً شافياً فظهر له دامت عافيته وقويت عنايته
حيث كان يخاف من دهم العدو من الموضع المذكور ولم يجد المسلمون ما
يحاربونه به في الموضع المذكور له إحداث البرج المذكور بالجبانة المسطورة وفيه
مصلحة للمسلمين وحصناً لهم من عدوهم المذكور وأفتاه بينائه بالجبانة
المذكورة لأجل ما ذكر وأذن شهيديه في كتب هذا إذناً تاماً تلقاه منه شهيداه
ثم بعد كون ما ذكر كما سطر أشهد الآن من بقي من ذرية السيد أحمد خوجة
المذكور وهما السيد محمد الإنجشاري ابن مصطفى خوجة في حقه وحق ابنة
خاله حنيفة بنت العربي والسيد علي الإنجشاري بن قرمان في حق أولاده
امنة ومحمد إسماعيل شهيديه على أنفسهما أنهما أباحا للسيد مصطفى باشا
المذكور إحداث بناء البرج بالجبانة المذكور لأجل ما سطر بعد أن قبضا منه
مائة دينار واحدة كلها ذهباً سلطانية على وجه الصدقة وجيراً لخاصتهم
وليستعيبوا بها على بناء جبانة أخرى لدفن أمواتهم قبضوها منه باعترافيهما لذلك

القبض التام وشهد على السيد القاضي حفظه الله تعالى بما نسب إليه فيه وعلى من ذكر بما ذكر على نحو ما يبين فيه وسطر في أحواله الجائزة شرعاً وعرفه بتاريخ أواسط ربيع الأول (الأنور؟) عام ثمانية عشر ومائتين وألف [توقيع الشهيدين] .

الوثيقة الحادية والأربعون

رقم الوثيقة : ع ١٣٣/١٣٤ - (١٢) .

قياس المکتوب : ٣٩٠٠ × ١٦٢٠ .

نوع الخط : مغربي واضح .

التاريخ : ١١٩٣ هـ .

نزاع بين إمام وجار حول بناء هواء المسجد

الحمد لله بعد أن كان المكرم الأجل الزكي الأفاضل السيد محمد ابن السيد يوسف عمد إلى الهواء الذي هو بأعلى الدكان الكائن يسوق اللوح داخل الجزائر الحمية بالله تعالى والهواء المذكور هو للمسجد المجاور للدكان المذكور الذي يؤم فيه السيد الأكمل العالم الأشمل الأديب الحسيب النسيب السيد محمد بفتح الميم شهر السفار ابن السيد محمد وبناه وجعل فيه مسكناً وذكر أنه صرف على ذلك ما يتيف عن سبعمائة ريال دراهم وادعى أنه كان بنا ذلك عن إذن الإمام السيد محمد المذكور واتفق معه على أن يؤدي له عسداً معلوماً بينهما في كل عام على الدوام والاستمرار ويكون جميع ما يحدثه السيد محمد المذكور في المحل المذكور ملكاً له وكان اتفاه معه قبل شروعه في البناء فلما تم البناء أنكر السيد محمد الإمام صاحبه السيد محمد المذكور في مقالته إنكاراً كلياً وترافعا معاً في شأن ذلك المرة بعد المرة إلى مجالس الحكام فما كان (؟) ترافعا معاً إلى المجلس العلمي المنعقد بالجامع الأعظم عمره الله بذكره وكتب السيد محمد الباقي المذكور رسماً يخطهم صاتهم الله تعالى على القضية المذكورة بيده وأصاب الرسم

المذكور بلل ظاهر بين بحيث حفي به المقصود ووقع بعد ذلك بين الإمام السيد محمد المذكور مع غريمه السيد محمد المذكور في القضية المذكورة نزاع وحصام بأن طلب السيد محمد المذكور الإمام السيد محمد المسطور المقاسمة في جميع ما خرج من يده في بناء ذلك ويؤدي له بعد ذلك محبوبة في كل عام على الدوام والاستمرار على ما يخصه في بناء ذلك ما ذكر وامتنع من ذلك السيد محمد الإمام المذكور امتناعاً كلياً وبقي أمرهما كذلك على النزاع والخصام إلى أن دخل بينهما مبتغي الأجر والثواب من الملك الوهاب بالصلح الذي سماه الله خيراً ووعد نبينا عليه أجراً صلحاً صفته على أن يؤدي السيد محمد الإمام المذكور فيما يخصه في بناء ما ذكر ثمانية دنانير كلها محاييب ويأخذ في كل عام دينار محبوب على الدوام والاستمرار وقبل ذلك واصطلحا عليه وأمضياه يسهما ثم رغب السيد محمد الباقي المذكور على أن يسقط عن الإمام المذكور في كل عام ديناراً محبوباً إلى تمام ثمانية أعوام لترتب العدد المذكور بدمية السيد محمد الإمام المذكور بسبب الصلح المذكور (؟) فارتغب لذلك ورضي بإسقاط كل عام ديناراً محبوباً عن السيد محمد الإمام المذكور إلى تمام ثمانية أعوام ثم بعد ذلك يؤدي له ديناراً محبوباً في كل عام آت بعد ذلك على الدوام والاستمرار وجوز له بعد ذلك جميع ما أحدثه في المحل المذكور من باب وغيره على أن يأخذ منه الإمام المذكور في كل عام بعد إمضاء العدد المصالح به ديناراً محبوباً على الدوام والاستمرار لا غير وجعلنا هذا الصلح بينهما قاطعاً لجميع الدعاوي كلياً وحاسماً لمادنه في القصية المذكورة وأعلما بذلك الشيخ الإمام العالم العلامة الهمام قاضي المالكية بالجزائر المحمية بالله تعالى الواضع اسمه فيه معلماً به أحسن الله إليه ورحم

أبويه وهو [توقيع] وسدده وأعانه على ما أولاه وقلده وطلبوا منه الموافقة
وأمضا ما ذكر بينهما على الوجه المذكور فيما ذكر فأجابهما إلى ذلك وأشهد
شهيدين على نفسه الكريمة أنه صحيح بامضاء ما ذكر وصحبه بين من ذكر
وأمضى (فيه؟) حكماً تاماً أنفذه وأمضاه وسوغه وأرتضاه وأوجب العمل
بمقتضاه صح عقده موجه وعم لديه سببه وشهد على من ذكر بما ذكر على نحو
ما بين وسطر والكل بالحالة الجائزة شرعاً وعرفه بتاريخ أوائل محرم الحرام من
عام ثلاثة وتسعين ومائة وألف به ملحق مثاله ويأخذ صح منه عبيد الله سبحانه
وتعالى [توقيع الشهيدين] .

ومن تمامه وملحق به ما ذكر بين ما ذكر سالفاً عن التاريخ بنحو عام واحد
ونصف العام وتكون المحاسبة بينهما من التاريخ المذكور صح (؟) وكرر شهادته
هنا في التاريخ عبيد الله تعالى [توقيع الشهيدين] .

الوثيقة الثانية والأربعون

رقم الوثيقة : ع ١٤٠ - (٦) .

قياس المکتوب : ٣٩٠ × ١٨٠ .

نوع الخط : مغربي رديء .

التاريخ : ٩٥٦ هـ .

بيع قطعة أرض تابعة لبيت المال

[العقد الأول] بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً إلى يوم الدين أشهد الفقيه المكرم الوجيه المعلم أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الجليل أنه باع عن المخزن الموقور ببلد الجزائر المحوط بحكم (؟) التفرغ على بيع الأملاك المخزنية من قبل الأمير المجاهد في سبيل الله (تعالى؟) محمد حسن بن مولانا الباشا خير الدين التركي غنصره الله من المعلم المكرم أحمد المدعو حمودة بن محمد بن بو خبزه قطعة من الأرض ملتصقة برحبة الفحم قريباً من شارع باب عزون داخل بلد الجزائر المحفوظ (؟) القطعة المذكورة طولاً تسعة أشبار وعرضاً اثني عشر شبراً ومبدأ العرض منها رحبة الفحم ومتهاها حايط درج علو على ملك سعد بن عاشر بن الأحمر الصبان (هو؟) والقطعة المبيّنة المذكورة هي (ملتصقة بين؟) دار الميئاع المذكور (وبين؟) الخانوت والعلو الذي على ملك سعد ابن عاشر الأحمر المذكور وبين رحبة الفحم وبين شارع باب عزون على القطعة المذكورة من المنافع والمرافق والحدود والحريم وما عد منها ونسب إليها قديماً وحديثاً بيعاً صحيحاً جائزاً

شرعياً بتأً مبتلاً مبرماً سالماً من المفاسد كلها من الشروط والثنيا والخيار بثمن قدره خمسة وثلاثون ديناراً خمسينية العدد جزائرية من سكة تاريخه اعترف البائع المذكور بقبض جميع الثمن المذكور من المبتاع المذكور القبض التام المستوفي وليورده حيث جرت العادة بإيراد مثله وأبرأ المبتاع المذكور عن المخزن المذكور براءة تامة وسلم له بسبب ذلك جميع مبيعته المذكور أتم تسليم (فتسلمه من المبتاع المذكور التسلم التام)^(١) وما أبقى فيه المخزن المذكور مع المبتاع المذكور حقاً ولا ملكاً ولا شركاً ولا منتفعاً ولا مرتفعاً قليلاً ولا كثيراً وقبل له فيه البيع المذكور عن المخزن المذكور فتسلمه منه المبتاع المذكور وملكه دون المبيع عنه وحل فيه محله وحل ذي المال في ماله وذو الملك الصحيح في ملكه وعرفا معاً قدر ما جهلاه ولا شيئاً منه وأمضياه بينهما على موجب السنة والمرجع بالدرك شهد عليهما بما فيه عنهما في صحتها وجائز لعلهما وعرفهما وعرف أن البائع المذكور مقدم على بيع الأملاك المخزنية من قبل الأمير المذكور كما ذكر فيه وأشهده الخليفة المعظم المدعي أبو زكرياء يحيى بن عبد الله التركي بأنه وافق على بيع قطعة المذكورة بالثمن المذكور للمبتاع المذكور وهو حفظه الله بالحالة الكاملة بتاريخ الخامس والعشرين لشعبان المبارك عام ستة وخمسين وتسعمائة به معروف عليه مثال ما قل (أعمه؟) وما بعده وما أبقى (؟) [توقيع الشهيدين] .

(١) على هذه الكلمات الست تشطيط لا يسري هل هو في أصل نص العقد أم جاء متأخراً

بيع الخانوت المقام على تلك القطعة

[العقد الثاني] الحمد لله تعالى باع المعلم المكرم أبو العباس أحمد المدعو حمودة بن محمد بن بو خبزة الخراز هو المعلم المكرم أبي عثمان سعد بن عاشر الأحمر الصبان المذكور مع البائع المذكور في الرسم أعلاه جميع الخانوت التي أقام بناءها في القطعة الأرضية المتقدمة الذكر والتحديد المشار إليه في قطعة اقتطعها من داره الكائنة بحومة باب عزون داخل بلد الجزاير المحفوظ ويحد الخانوت المذكورة قبله بانحراف علو وحنانوت على ملك المبتاع سعد المذكور وغرباً بانحراف دار البائع أحمد المذكور وجوفاً رجة الفحم وشرقاً بانحراف شارع باب عزون وإليه شرع بابها بما للحنانوت المذكورة من المنافع والمرافق وكافة الحقوق وعامة الحرم الداخلة في الخانوت المذكورة والخارجة عنها وما عدا منها وما نسب قديماً وحديثاً إليها بيعاً صحيحاً جائزاً شرعياً بتأً بتلاً منبرماً سالماً مما يفسده ومن الشرط والثنيا والخيار بثمن قدره مائة وخمسة وثلاثون ديناراً كلها خمسينية العدد من سكة البلد المذكور قبض البائع المذكور من المبتاع المذكور من جميع الثمن المذكور براءة تامة وسلم له جميع الخانوت المذكورة تسليماً تاماً وما أبقي لنفسه معه فيها حقاً ولا ملكاً ولا شركاً بوجه ولا حال فتسلمها منه المبتاع المذكور تسليماً تاماً وملكها دونه وحل فيها محله وحل ذي المال في ماله وذي الملك الصحيح في ملكه بعد اعترافه بالتقليب والرضى وعرفاً معاً قدره ما جهلاه ولا شيئاً منه وأمضياه بينهما على موجب السنة في ذلك والمرجع في الدرك حيث يجب وشهد على البائع والمبتاع المذكورين بما فيه عنهما من أشهاده به على أنفسهما في صحتهما وجائز فعلهما وعرفهما وعابن الدفع والقبض

المذكورين بتاريخ الخامس والعشرين لشهر شعبان المبارك من عام ستة وخمسين وتسعمائة به فخرج مثاله في المشار إليه وآخر مثاله في صحتها حق منه [توقيعا الشهيدين] .

تطوع ببناء غرفة فوق الحانوت

[العقد الثالث] الحمد لله بعد أن انرم البيع بين أحمد بن محمد بوخبزة وسعد بن عاشر المذكورين في الرسم أعلاه تطوع البائع أحمد بن محمد المذكور لسعد المبتاع المذكور المشار إليه أنه شق في الحانوت اللصيق بالحانوت المذكور فيما شرع فيه أن أراد المبتاع المذكور بناء غرفة على الحانوت المذكور تطوعاً عرف قدره وألزم نفسه بذلك شهد عليه بما فيه عنه وهو بحال صحة وجواز وعرفه بتاريخ أعلاه به فخرج مثاله معه في المشار إليه [توقيعا الشهيدين] .

الملحقات والمراجع والفهرس

الملحق الأول

تعريف المصطلحات الواردة في الوثائق

أراضي الميري : وهي الأراضي التي تكون ملكية رقبته للدولة، وهي بذلك تحت تصرف الحاكم حيث يقطعها للأفراد للانتفاع بها مقابل دفع سنوي من غلتها.

اعتماد : من عمر يعمر ، وهو استغلال محل تجاري محبس وقائم مقابل إيجار سنوي معين .

أغوات : جمع آغا، وهي بمعنى سيد ورئيس وخال، ورئيس الأسرة، والأخير الأكبر، ورئيس الخدم في قصر أحد العظماء، وهو كذلك لقب للتعظيم^(١).

أفندي : كلمة تسربت من البيزنطية إلى السلاجقة الأتراك، وهي تطلق عند العثمانيين على المتعلم وحلت محل « جلبي » على مر الأيام^(٢).

الأمالك المخزنية : وهي التي العقارات والأموال التي تعود للدولة. وقد شاع اسم المخزن لكون الغلة كانت تخزن في المخازن العامة.

الإمباشارية : وهم الجند، والكلمة تركية تعني أصلاً : الفرقة الجديدة، وذلك في مقابل الفرقة القديمة المتكونة من الفرسان، أو الإصبايحية، تعني

(١) معجم الدولة العثمانية ، للمصري، حسي (ص٢٤) .

(٢) السابق (ص٤٣) .

الجنند^(١).

أهل الديوان : (انظر الديوان).

الأوجاق : المكان الذي يقيم فيه الجيش ، ومنه مدينة الجزائر.

باشا : لقب يمنح في الدولة العثمانية لأصحاب المناصب العالية من مدنيين وعسكريين^(٢).

باش غلام : لم أقف على معناها.

باش يباشي : ممثل الجيش الإنكشاري الملحق بالمحكمة والمجلس القضائي بالجزائر المكلف بتنفيذ أوامر القضاة وأقضيتهم.

باي المشرق . الحاكم المحلي لمقاطعة بايلك الشرق.

الباييلك : اسم لمنطقة جغرافية إدارية. قد قسم إقليم المغرب الأوسط إلى ثلاث بايلكات، بايلك الشرق، بايلك الغرب، وبايلك التيطري، بالإضافة إلى دار السلطان وهو إقليم الوسط^(٣).

البريان : لم أقف على معناه وقد يكون نوعاً من الأكل.

بلكباشي : لم أقف على معناها.

بيت المال : وهي المؤسسة العامة التي تتولى الشؤون المالية للبايلك. ويرأسها موظف اسمه بيت المالجي، ولها قاضيها الخاص كذلك، هو قاضي بيت المال .

(١) Chevallier C. Les trente premières années de l'Etat d'Alger 1510-1541 O.P.U. Alger 1986, p62.

(٢) معجم الدولة العثمانية ، (ص٢٨).

(٣) Boyer P. L'Evolution de l'Algeri médiane 1830-1956 Maisonneuve Paris 1960.

الترسخانة : في اللغة الفارسية الترس هي القوس، وخانته هي المنزل
والمأوى. ولم أقف على الكلمة كاملة في القواميس الفارسية.

الجلسة (القعدة) : عند تهدم أو خراب الحبس يسمح الوكيل لأي شخص
يرغب في إصلاحه واستغلاله وذلك مقابل أن يدفع إيجاراً سنوياً، وهو ما يسمى
بالعناء. وإذا استأجر هذا الشخص لثالث البناء بعد أن رُممه، وأصلحه فإنه يأخذ
منه إيجاراً آخر زيادة على الإيجار السابق، والفرق بين الإيجارين هي التي تسمى
بالجلسة أو القعدة أو الخلو في مصر^(١).

الحاج : يطلق هذا اللقب عرفاً على من أدى فريضة الحج. وقد كان يطلق كذلك
على كبار رجال الدولة في عصر المماليك^(٢). ويتميز هذا اللقب أكثر في بلدان المغرب
لبعدنا عن الحرمين ولصعوبة أداء فريضة الحج الذي كان يستغرق أحياناً سنة كاملة.
الحفاف : بمعنى الحلاق .

الحماجي : بمعنى صاحب الحمام .

الحومة : كلمة من اللهجة المحلية بشمال إفريقية تطلق على الحي السكني .

خاقان : لقب خاص بحكام الترك ويقال إن أصلها صيني^(٣).

الخراز : يقال خرزت الجلد، وهو كالخياطة في الثياب، وخرز الظهر يعني
فقاره^(٤).

Mangay Ch. Notes sur la propriete à Alger , Imprimerie du gouvernement (١)
Alger 1836, p13

(٢) الألقاب الإسلامية الباشا، حسن (ص ٢٥١ - ٢٥٢).

(٣) معجم الدولة العثمانية المصري، حسين مجيب (ص ٧٥).

(٤) المصباح المنير الميومي، أحمد بن محمد .

خزناجي : وهو الموظف المكلف بشؤون بيت المال أو الخزينة العامة.
خوجة : لفظ فارسي بمعنى المعلم، أو الكاتب أو التاجر أو الشيخ أو السيد^(١).

خوجة العيون : أو قائد العيون، وهو الموظف المكلف بإدارة عيون الماء، ومراقبتها في الجزائر.

دار الإنجشارية : وهي الشكنة التي يقسم فيها العسكر التركي. وقد كان هناك سبع ثكنات في مدينة الجزائر خلال العصر العثماني^(٢).

دباغ : هو الذي يديغ الجلد، والمحل الذي يزاول فيه هذا العمل يسمى المدبغة، ودار الدباغة، والجمع مدابغ^(٣).

دفتر دار : في الفارسية بمعنى دار الدفتر، دائرة قيود الأملاك والعقارات والأراضي الزراعية العمومية، وفيها تسجيل لجميع الأراضي في الدولة العثمانية. ومعناها كذلك كبير المحاسبين. وتطلق على من يتولى النظر في صنادقات وواردات الدولة. كما كانت تطلق على من يتولى تدبير الشؤون المالية في ولاية من الولايات^(٤).

دلال : الذي يتوسط بين البائع والمشتري، ويحاول التوفيق بينهما، وهو

(١) الألقاب الإسلامية للبasha حسن (ص ٢٧٩).

(٢) Mangay Ch. Notes sur la propriete a Alger , Imprimerie du gouvernement
Alger 1836, p8.

(٣) الفنون الإسلامية والوظائف، الباشا، حسن (٢/٥١٢ - ٥١٣)

(٤) معجم الدولة العثمانية (ص ٨٨ - ٨٩).

الذي يدل على البضاعة أي يقدم الأدلة على أنها جيدة وثمينة ، ليرغب فيها المشتري^(١).

الدويرة : تصغير للدار.

الدويان : لفظ فارسي من معانيه البلاط الملكي والمحكمة ومجالس الحكم والإدارة^(٢). وفي الإدارة العثمانية بالجزائر كان يطلق على مجلس يجمع كبار ضباط الإنجشارية الذين لا يقل عددهم عن سبعمائة شخص، حيث تتخذ القرارات السياسية المهمة^(٣).

الرحيبة : تصغير الرحبة، وهي المكان غير المبني داخل المدينة، أو الساحة الذي يخصص للاجتماع والتلاقي. والأرض الواسعة. وهي كذلك ملتقى مجموعة الطرق والشوارع. وقد كان في البصرة والكوفة مساحات خالية كان يطلق عليها الرحاب^(٤).

الزندانة : السجن.

الزويجة : وهي مشتقة من كلمة زوج، ويعود أصلها إلى وضعية دابتين عند

(١) الفنون الإسلامية و الوظائف (٥١٤/٢ - ٥١٦) . و انظر كذلك مخطوط عوائد السوق

بالمكتبة الوطنية الجزائرية رقم (١٣٧٨) و رقم (٢٣٣١) عن تقنين هذه المهنة.

(٢) الألقاب الإسلامية (ص ٢٩١)، و كذلك الفنون الإسلامية والوظائف، (٥٣٧/٢ - ٥٤٥) .

(٣) Devoulx Albert *Al Djazair in Revue Africaine* 20/1876 p155-158.

(٤) انظر الإعلان بأحكام البنيان دراسة أثرية ومعمارية عثمان، محمد عبد الستار، (ص ١٧٣).

استعمالهما في الحرائة، مثل الثيران أو البغال. ويقصد بها قياس عرض الطريق أو أرض الحرائة .

ساباط : سقفة بين حائطين تحتها عمر نافذ. وقيل البساط المستوفي لهواء الطريق كله على جدارين أو السقف يغطي الطريق بين البيتين^(١).

سبل الخيرات : وهي الأوقاف التي تعود إلى الجالية الحنفية بالجزائر.

السفاج : صانع الإسفنج، وهو نوع من المعجن الذي يطبخ في الزيت.

سنجاق : راية . وهو في الأصل علم كبير من قماش حريري ذي ألوان مختلفة يرفع على رمح عند الأتراك رمزاً لجدارة ويسالة أحد الأبطال^(٢).

شاهد : اسم فاعل من شهد، والشهادة هي الخبر القاطع، وشاهد أيضاً بمعنى حاضر، وقد ورد هذه اللفظ في القرآن الكريم^(٣).

الشاوش : الحارس، رجل الأمن.

شيخ الإسلام : صاحب أعلى رتبة علمية، ويعرف كذلك بقاضي العسكر، والمفتي . وقد قام شيوخ الإسلام في عهدي محمد الفاتح وسليمان القانوني بوضع القوانين والتشريعات. وشيخ الإسلام هو مرجع السلطان الذي

(١) انظر بالتفصيل الإعلان بأحكام البيان دراسة معمارية و أثرية (ص ١٨٠).

(٢) معجم الدولة العثمانية (ص ١٠٨).

(٣) الفنون الإسلامية و الوظائف، الناشء حس (٦١٨/٢ - ٦٢٢) . وقد استعمل كذلك في القضاء مكانها الشهيد والعدل - جمع عدول - وهم الرجال الذين يستوفون حق العدالة الشرعية و الذين يختارهم القاضي لكتابة محاضر الجلسات. انظر كذلك : (٧٧٤/٢).

يأنس إليه ويستفتيه^(١).

شيخ البلد : وهو الموظف الذي كان يقوم بإدارة شؤون المدينة من تنظيف، وصيانة الأسوار والقنوات، وغيرها من خدمات^(٢).

الصاغة : السوق الخاصة بصناعة الحلبي وتشكيلها، الصائغ هو الذي يزاول هذه المهنة^(٣).

الصراج : من فعل صرج، يصرج أي البناء بالصاروخ، وهو الكلس وأحلاطه، والكلمة فارسية^(٤).

صفار : وهو صانع الصفر، والأدوات النحاسية^(٥).

الطريق السلطانية : وهي كذلك طريق البايك، أو التي تعود ملكيتها إلى الدولة.
عدول : انظر (شاهد).

عتاء : وهو المعروف في المشرق باسم الحكر، ويقصد به دفع أجرة سنوية مقطوعة عن أرض الوقف بعد خرابها للجهة المتصرفة في ذلك الوقف مقابل السماح للذي يدفع ذلك بالبناء عليها^(٦).

(١) معجم الدولة العثمانية (ص ١١٢ - ١١٣).

(٢) انظر مقال المؤلف : الإدارة المحلية بالجزائر بالمعهد العثماني المجلة التاريخية المغاربية، رقم

٨٧ - ٨٨ / مايو ١٩٩٧ م. (ص ٦٩٨).

(٣) الفنون الإسلامية و الوظائف، (٧٠٤/٢).

(٤) ترتيب القاموس المحيط.

(٥) الفنون الإسلامية و الوظائف، (٧٠٥/٢).

(٦) انظر مثلاً : أوقاف المسلمين في بيروت (ص ٥٢).

الفرداوي : نسبة إلى مدينة غرداية بمنطقة وادي ميزاب، جنوب الجزائر .

غلام : طائفة من أسرى الحرب يستعملون أحياناً في سلك الجنودية عندما تقوم الحرب. ويطلق هذا الاسم كذلك على الصبيان الذين يخدمون الحاكم وحاشيته وحرمة في قصره^(١).

الفحص : وهو تقسيم إداري للمناطق التي تقع مباشرة خارج أسوار مدينة الجزائر. وقد كانت هناك ثلاث فحوص حول الجزائر: فحص باب الوادي وفحص باب عزون وفحص الباب الجديد^(٢).

الفراغية : لم أقف على معناها.

فرمان : في الفارسية بمعنى الأمر، وما يصدر عن السلطان من أوامر رسمية وهو مكتوب^(٣).

الفقيه : من ألقاب العلماء. وكان أهل المغرب يعظمونه جداً^(٤).

قائد الصابحية : أصل الكلمة الثانية من سباهي وهي كلمة فارسية بمعنى جندي، وتطلق على الفارس، أو الجندي من فرقة الفرسان^(٥).

قائد الوطن : الموظف المكلف بإدارة « الوطن ».

(١) الفنون الإسلامية و الوظائف (٧٩٨/٢) وكذلك معجم الدولة العثمانية (ص ٨٦).

(٢) Saidouni N.A. La vie rurale dans l'Algerie de 1791 à 1830 Thèse d'Etat Aix En Provence, 1988.

(٣) معجم الدولة العثمانية (ص ١٤٤).

(٤) الألقاب الإسلامية (ص ٤٢٢).

(٥) معجم الدولة العثمانية (ص ١٠٥).

قاضي الوطن : القاضي المنصب لإقامة الحكم الشرعي في « الوطن ».

قبودان : قبطان أو ربان البحر .

القسمارية : السوق المغطى الذي يشبه البازار .

القنذاقجي : صانع مؤخرات البنادق.

القهاوجي : تطلق على صاحب مهنة تحضير وتوزيع القهوة.

كتخددا : كلمة من « كدخددا » في الفارسية وتطلق في التركية على الوكيل والنائب، وقد تطورت في التركية إلى كخية. وهذا الاسم يطلق على عدة مهام ووظائف. فكان كبار رجال الدولة العثمانية ممن لهم المناصب العالية في القصر والجيش لهم من ينوب عنهم ويطلق عليهم كتخددا.

الكوشة : بمعنى القرن المعد لطبخ الخبز

متاريس : من كلمة ترس يترس، ومصدرها الترس، وهو بمعنى الاختفاء وراء شيء معين وجعله وقاية من أي هجوم. ومنها المتارس.

متفرقة : تطلق على بعض من يستخدمون في أعمال شتى^(١).

المخروسة : من الألقاب التي تجري بحرى النفاؤل وقد استعمل في مصر في عهد المماليك^(٢). ويطلق على المذن في مقام الدعاء بالحفظ من العدو ومن سائر الشرور .

مخصصات : قد تكون أراض أميرية مخصصة للحالية الأندلسية عند قدومها

(١) معجم الدولة العثمانية (ص ١٨٤) .

(٢) الألقاب الإسلامية (ص ٤٦٢) .

إلى منطقة المغرب الأوسط.

المدجارج : مشتقة من المدجرتين، وهي كلمة تطلق على الأندلسيين الذين قبلوا أن يعيشوا في الأندلس بعد سقوطها في يد النصاري، وأصبحت دار كفر. المرباط : مفاعل من الرباط وهو ملازمة نقر العدو. ولهذا المصطلح جذور في النصوص القرآنية^(١). ويطلق في الجزائر اسم المرباطين على العائلات التي تباشروا تدريس القرآن الكريم والإفتاء والإمامة. وقد يكون نسبة إلى دولة المرباطين التي سادت المغرب والأندلس وانتهت سنة (٥٥٤هـ) على يد الموحدين.

مشاهرة : بمعنى أن يكون الدفع بالشهر.

المصامي : نسبة إلى منطقة وادي ميزاب بغرب الجزائر، ويقال حالياً المزايي. المليككي : نسبة إلى مدينة مليكة، التي تقع في منطقة وادي ميزاب بجنوب الجزائر. ناظر : تطلق على من يتولى تدبير شؤون الوقف^(٢).

همايون : أصلها فارسية، وهي نسبة لكل ما هو ملكي أو سلطاني، ومنه عظم همايون، وهو اسم يطلق على ما يخطبه السلطان بيده من أمر ويحرره الصدر الأعظم^(٣).

يولداش : الرفيق في الطريق، وبهذا الاسم كان يخاطب الجندي زميله في فرقته.

(١) الألقاب الإسلامية (ص ٤٦٦). و انظر الآيات الأخيرة من سورة آل عمران، والآية ٦١ من الأنفال.

(٢) معجم الدولة العثمانية (ص ٢١٩).

(٣) معجم الدولة العثمانية (ص ٨٢، ٢٢٩).

الملحق الثاني

فهرس الأماكن والمدن والبلدان^(١)

آستانة ١٠	بلاد سيدي الخلادي ١٧
أسكودار ١١	بلخ ٣٧
أم الجحامي ١٨	بلدة البليدة ٣٧، ١٧
الأنلس ٢٦، ٥، ٤	بلدة متيجة ١٨
بئر كهلوسي ١٧	بني ماضة ٢٧
باب عزون ٢٤، ٢٢، ٢٠	بيت قاره إبراهيم ٢٩
باب الوادي ٢٢	بيت المال ٣٣
بدرتاب ١	بيت المالجي ٣٧
برج راس تافوره ٤٠	تراب بوحلوان ١٩، ١٨، ١٧
برنجص ١٨	تراب سماتة ١٨
بلاد بن بحرية ١٨	تقرتن ٥
بلاد بن الجودة ١٨	تونس ١٣، ١٠، ٦، ١
بلاد بني مناد ١٧	جامع الترك ٣٧، ٣٦
بلاد حواش ١٨	جامع السيدة ٢٤
بلاد رحمون ١٨	جامع علي بجنين ٢٥، ١٦
بلاد ريغة ١٧	جامع المعلق ٢١

(١) الأرقام التي تلي الكلمات تمثل رقم الوثيقة كما جاءت في هذا الكتاب .

دار الصابون ٣٩	جبل كموطي ٢٧
دار مرطازه ٢٩	الجزائر ٢٠، ١٩، ٧، ٦، ٣، ٢
رحبة الفحم ٤٢	٤٢، ٤١، ٢٦، ٢٤، ٢٢
رقعة العرجوني ٢٦	جنة السناجي ٢٦
الرمادية ١٨	جنة الطويل ٢٦
زندانة بير مراد رايس ٣١	حانوت بن تركية ١٤
سعيد الفار ٢٤	حانوت بن السعدي ١٦
السوق ١٦	الحرمات الشريفان ٢٦
سوق الخياطين ٣٥	حزامه ٢٨
سوق الدخان ١٤	حلق الوادي ١٣
سوق السمن ١٤	حومة الباي ٣٧
سوق اللوح ٤١	حومة باب عزون ٤٢
سويقة باب الوادي ٢٥	حومة تبارن لآغه ٣١
سيدي رمضان ٢٣	حومة سوق الكتان ٣٨
سيدي صبيح ١٩	حومة عين عبد الله الملج ١٥
شعبة مقسم كحيل ١٨	تخندق الذهب ٢٤
صفصافة بن عروص ١٩	دار انجشارية ٢٩
صونسة ٦	دار الإمارة ٣٩، ٣١، ١٦، ١٥
ضريح سيدي يعقوب ٢٩	دار البارود ٢٩
طرابلس ٦	دار سعيد بن غانم ٢١

مدنجل/مدجار ٥٤٤	العين الحمراء ٢٥
متنفع حربة ٣٣	عين حمام كرسى ٢٩
المدينة ١٦	عين العموري ١٩
مكة ١٦	فحص زغارة ٢٦، ٢٩
مليانة ١٨	فحص مرسى الرمان ٢٦
المهدية ١٠	الفندق الكبير ٢٠
موضع الجيارين ٢٤	فيض كداسة ١٧
واد البساس ١٨	قاع السور ٢٢
واد الحمام ١٨	قاعة القول ٢٦
واد خموحسة (انظر واد	القنارية ١٦
نحوجة) ١٨	قسنطينة ٢٩
واد نحوجة ١٨	قعدة الطرفاية ١٨
واد القراية ١٨	قلنة خرياشي ١٨
وطن سماتة ١٩	القيروان ٦
وطن مزاية ١٩	كدية الروم ١٧
وطية الخباشية ١٨	كوشة البطحا ٢٩
وطية سيد عبد الله ١٨	مخزن اللنجون ٢٩

* * *

الملحق الثالث

فهرس الأعلام

الربيع الحاج سليمان ٣٩	آغا الانكشارية ٣
ابن حمص ٣٨	آمنة ٢٩
ابن حمودة ١٧	آمنة بنت الحاج حسن الانكشاري بن
ابن تحليل الانكشاري ٢٧	رجب ١٥
ابن سعيد ٣٨	آمنة بنت عمر بن ففون ٣٣
ابن السيد محمود ٢٦	إبراهيم أفاندي قاضي الخنفية ٢٤، ٤٠
ابن شابشاب ٤٠	إبراهيم بن الجمويز ٣٦، ٣٧
ابن فليح ٢٥	إبراهيم بن حليم كهين ٣١
ابن عامر بن براق البوخلواني ١٩	إبراهيم بن عبد الرحمن الوران ٢٦
ابن عبد الله محمد أفاندي القاضي	إبراهيم بن محمد الصراح ٣٠
٢٠	إبراهيم بن موسى ٣٣
ابن علي بن بحرية ١٧	إبراهيم حوجة التركي بن عبد الرحمن
ابن علي ولد الشيخ سيدي محمد	٢٦
الخميسي ٢٧	إبراهيم قاضي البليدة ١٧
ابن عمار فايد الصبيحية ١٩	ابن بحرية ١٨
ابن عودة بن عمار البوخلواني ١٩	ابن تركية ١٤
ابن كيوان ١٦	ابن الجمال بن الحاج يوسف أبو

أبو يحيى بن صاريف ٢٥	ابن يوسف الشكافي ٣٧
أبو يوسف النعماني ٣٧	ابن يوسف بن أبي لزار ٣٧
أحمد أفساندي أبو العباس قاضي	ابن يوسف ٣٨
الحنفية ١٥ ، ٣٨	ابن يوسف بن أحمد بن بوزار ٣٧
أحمد الإنجشاري يوشعته ٢٩	ابن يوسف المفتي ٣٦
أحمد أمير الأمراء ٢	ابن هني ٢٨
أحمد البناء بن يوسف بن علي ٣٨	أبو التقى ١٤
أحمد بلكباشي الإنجشاري بس	أبو الثناء محمد أفساندي ١٦
علي ٣٤	أبو جعفر ٣٥
أحمد الملياني ١٧	أبو الحسن إبراهيم أفساندي قاضي
أحمد المنجيع ٣٩	الحنفية ٣٠ ، ٣١
أحمد بن أفنيل ١٦	أبو الحسن السيد علي باشا ٢٢
أحمد بن يكر الحماسي ٢٣	أبو حنيفة النعمان ١٥
أحمد بن الحاج عبد الرحمن بن الجبار	أبو زيان المراري ١٩
٢٩	أبو شحته ١٦
أحمد بن حمد ١٧	أبو العباس بن الحاج أحمد بن أبي
أحمد بن سعيد البكوش ٢٤	العباس أحمد المنجيع ٣٩
أحمد بن سعيد ٢٤	أبو عبد الله العلام الحجام ٢٤
أحمد بن عبد النبي ٢٤	أبو عبد الله بن حسن التركي ٢٤
أحمد بن عدول القاضي ٣٦ ، ٣٧	أبو عبد الله محمد بن عاشور ٣٥

أحمد بن العربي ٣٣	باشر يياشي ١٥
أحمد بن علي ١٩	بلعيد شيخ بخلوان ١٧
أحمد بن فاضيل ٢٩	بلقاسم البنا بن ثابت ٣٥
أحمد بن كركوبة السعادي ١٧	بلقاسم البنا بن صالح ٢٥
أحمد بن محمد ٢٣	بلقاسم المزاري ٣٧
أحمد بن محمد النجار ٣٨	يبرم الانجشاري بن عبد الله ٢٤
أحمد بن محمد بن التواتي ٣٤	جعفر بلكباشي بن عبد الله ٢٤
أحمد بن يحيى الرادي ٢٤	جلابي الانجشاري ١٥
أحمد بن يخلف ١٧	الحاج أحمد بن الحاج عبد الرحمن بن
أحمد بن يزار ١٧	الجيار ١٤
أحمد خوجة ٢٠ ، ٤٠	الحاج أحمد بن الحاج عمر ٣٨
أحمد خوجة العيون ابن خليل ٢٢	الحاج أحمد شيخ البلد ١٦
إسحاق بن هارون قاضي اليهود ٣١	الحاج بن زكار ١٨
اسكندر بن علي التركي ٢٤	الحاج حسين الانجشاري ابن
إسماعيل الانجشاري الشماخ ١٥	رجب ١٥
إسماعيل الانجشاري بن مصطفى ٢٦	الحاج علي الدباغ بن محمد ٣٨
اصييح ١٩	الحاج علي بن عبد القادر بن الأمين
أم الحماميم ١٨	قاضي المالكية ٣٠
أم الحسن بنت الحاج يوسف ٣٣	الحاج عمر خوجة ٢٩
أمين بن عبد الله ١٥	الحاج عيسى بن رقاب ١٧ ، ١٨ ، ١٩

حموده بن محمد بن بو خبزه ٤٢	الحاج كردغلي ١٧
حميده بن الزنيوي ٢٩	الحاج محمد بن الحاج بن حصار ٢٦
حميده بن محمد الفروي ٢٩	الحاج محمد بن الحاج علي
حميدو بن عبد الرحمن الوزان ٢٦	الجرودي ٢٦
حنيفة بنت العربي ٤٠	الحاج محمد بن الفروي ٢٩
حدوجة بن عبد الهادي الوزان ٢٦	الحاج محمد بن شاعة ١٧
حديثجة ٢٩	حالم بن درياسة ١٩
دحمان بن بحرية ١٨	حسن باشا ١٩ ، ٣٠
دحمان بن محمد الصراح ٣٠	حسن بلكباشي بن محرم ٣٢
الذهبي ٢٥	حسن بن أحمد التفاحي ١٦
رجب بن أويس ٢٤	حسن بن عبد الرحمن بن الوزان ٢٦
رمضان البناء بن محمد ٣٨	حسن القنداقجي ٣٣
الزهراء بنت عبد الرحمن باش شاوش	حسين الأطراف بن حسن ٢٥
٣٣	حسين الانجشاري بن مصطفى ١٥
الزروق الكاتب ٣٦	حسين باشا ٣٣
سعد بن عاشر الأحمر ٤٢	حسين بن عبد الله ٦
سعيد المصامي السفاح بن أحمد ١٤	حسين يولداش بن حسن ٣٤
سعيد بن حميده ٢٤	حم بن قة ٣٧
سعيد بن عام ١٩	حمد بن محمود ٢٣
سعيد بن هبال البوخلواني ١٨	حمود بن سيدي حلوا ٣٧

عبد الرحمن البنا بن القاسم ٣٨	سليمان أمين جماعة بن مصاب بن
عبد الرحمن بن أحمد الانجشاري	عمر الفرداوي ٢٣
يوشعة ٢٩	سليمان البنا ابن محمد اليعلاوي ٣٥
عبد الرحمن بن أحمد المقفولجي ٣١	سليمان بن إبراهيم ١٨
عبد الرحمن بن أسيل ١٦	سنان بن عبد الله العلام الحجام ٢٤
عبد الرحمن بن محمد علي حوجة ١٨	سي محمد بن القاضي ٣٤
عبد الرحمن بن محيي الدين بن	سي مسعود باش غلام ٢٨
عبد اللطيف ٣٢	سيدي إبراهيم بن رعيصة ١٧ ، ١٨
عبد الرحمن بن الوزان ٢٦	سيدي أحمد بن عبد الله ١٦
عبد الرحمن ولد حميده	سيدي أحمد بن علي ٣٣
الانجشاري ٣٣	سيدي عمر التنسي ١٦
عبد الرحمن بن الشيخ	سيدي يعقوب ٣٠
البوزيري ٣٦ ، ٣٧	شلومو بن عيزر بن شمعون ٣١
عبد الرزاق ١٩	صفر بن أبي العباس ٢٤
عبد الرزاق القنداقجي ٣٣	الطاهر بن محمد ١٦
عبد العزيز بن محمد الحفاف ٣٣	طيظومة بن حميدة ٢٩
عبد القادر البوزيدي ١٧	عايشة ٢٥
عبد القادر الحاج المدني ١٦	عايشة بنت عيد الهادي الوزان ٢٦
عبد القادر بن سيدي أحمد الكبير ١٧	عايشة بنت عمارة ١٨
عبد القادر بن عيسى المليكي ٢٣	عبد ربه بن مصطفى بن محمد ٢٣

- عبد القادر بوعلام الشعرووي ٢٧
عبد القادر سي علي الجزار ٣٧
عبد الله بن أبي القاسم ١٩
عبد الله العليج ١٥
عبد الله يولداش ١٦
عبد الهادي الوزان ٢٦
عبد بن يوسف ٣٧
عثمان ريب الشاوش ٣٦
عزيز بن محمد ٢٣
عزيزة بنت أحمد الانجشاري ٢٩
عزيزة بنت مصطفى أصطه ٢٦
علي آغه الإصباحي ١٨
علي آغه الإصباحية ٤٠
علي الانجشاري بن قرمان ٤٠
علي البنا الفليسي بن القاسم ٣٣
علي التونسي ٣٦ ، ٣٧
علي باشا ١٤ ، ١٦ ، ٢٩ ، ٣٣
علي بن إبراهيم اللواتي ٢٤
علي بن بحرية البحلواني ١٨
علي بن بوزيان السايقي ٢٤
علي بن الحسن الدباغ ٢٣
علي بن حسين ٣٣
علي بن حميدة بن الزبوي ٢٩
علي بن وبرا ب باش غلام ١٩
علي بن سيدي سمحون بن سيدي
إبراهيم ١٧
علي بن طيفور ١٩
علي بومنية ٣٦ ، ٣٧
علي بن عبد الرحمن بن سعيد ٣٢
علي بن عبد القادر بن بلقاسم ٣٠
عمر آغه ٢٨
عمر بن سلمان ٣٣
عمر البناء ٣٨
عمر شاوش دار الإمارة ٢٣
عيسى بن رحون ١٨
عيسى بن رقاب البوحلواني ١٧
فاطمة الزهراء بنت عمونة ٣٧
فاطمة بنت مهران ١٨
فاطمة بنت عمارة ١٨
فاطمة بنت محمد ٣٤

محمد الصبيحي ١٩	قاسم بن نمره السعدي ١٧
محمد الفزار ١٦	القيطان باشا ١١
محمد الفكاه الحداد ٣٣	محمد أمين جماعة البنائين ٣٩
محمد القنداقجي بن سقول ٢٩	محمد الإنجشاري بن مصطفى
محمد القنداقجي بن علي بن	خوجة ٤٠
رمضان ٣٣	محمد باشا ٣٢، ٣٠، ٢٠
محمد الكيحل شيخ أبي حلوان ١٩	محمد البنا العباسي بن مبارك ٣٣
محمد بلكياشي بن علي التركي ٢١	محمد البناء بن كيجية ٣٨
محمد بن إبراهيم ٣٦ ، ٣٧	محمد التاجر بن يحيى ١٦
محمد بن إبراهيم قاضي الحفية ٣٧	محمد التركي الشماخ ١٥
محمد بن أحمد الإنجشاري بوشعة ٢٩	محمد التلمساني القنداقجي ٣٧
محمد بن أحمد بن القاضي ٢٦	محمد الحداد الأندلسي ٢٤
محمد بن أحمد بن بوشعة ٢٩	محمد الحفاف بن محمد بن قواجلي ٣٢
محمد بن أحمد بن جعفر ١٥	محمد الخلافي ١٨
محمد بن أحمد بن يزار ٢٤	محمد دفتر دار تونس ٦
محمد بن الجودة ١٨	محمد الربيع بن علي بن حموده ٢٦
محمد بن الحاج إبراهيم ٢١	محمد السعدي ١٦
محمد بن الحاج أحمد المزعبل ١٦	محمد السفار بن محمد ٤١
محمد بن الحاج العربي ١٦	محمد الشرشالي ٢٥
محمد بن الحاج يوسف ٢٥	محمد الشريف ٢٥

محمد بن الخفاف ٢٣	محمد بن محمد بن عبد الجليل أبو
محمد بن حميدة بن الزنبوي ٢٩	عبد الله ٤٢
محمد بن الخطاط بن فرحات ١٦	محمد بن يحيى ١٨
محمد بن الرزوق بن محمد ٣٠	محمد بن يسر بن حمزة ٣٤
محمد بن العربي ٢٣	محمد بن يوسف ٤١
محمد بن الفاسي ٦	محمد حراشي الغامقي ١٨
محمد بن حشم ١٩	محمد حسن بن الباشا خير الدين
محمد بن جلول ١٩	التركي ٤٢
محمد بن حميدة بن اللمداني ٢٦	محمد ولد حميدة الإبحاري ٣٣
محمد بن رابع الصبايحي ١٩	محمود أفاندي قاضي الجزائر ٣٢
محمد بن سقال علي ٣٧	مرزوق الخلافي ١٨
محمد بن سيدي محمد بن علي ١٥	مسعود بن سلطان ٣٥
محمد بن عبد الرحمن الوزان ٢٦	مصطفى ٢٩
محمد بن عبد الهادي الوزان ٢٦	مصطفى آغه ١٩
محمد بن عثمان بن حمزة ٢٤	مصطفى باشا ٤٠
محمد بن عريفة ١٧	مصطفى باشا بن إبراهيم ٢٦ ،
محمد بن علال ٢٦	٣٠ ، ٣١
محمد بن علال الموزن ٢٧	مصطفى باي المشرق ٢٩
محمد بن عيسى الجواب ١٩	مصطفى بن أحمد الحسيني ١٦
محمد بن قريش الشريف ٢٤	مصطفى بن عبد الله ١٥

نقوسة بنت عبد الهادي الوران ٢٦	مصطفى بن علي بن مصطفى بن
نور الله يولداش بن عثمان ٣٣	محمد ٢٣
ياسف بن شاول بن معطي ٣٥	مصطفى خزاناجي ٢٩
يحيى بن عبيد الله الستركي أبسو	مصطفى قاضي الخنفية ٢٢، ٢٣، ٣٦
زكرياء ٤٢	منصور بن يوسف ابن السيد ٢٤
يعقوب بن زرحا قاضي اليهود ٣١	موسى الشاوش ١٩
يعقوب بن معطي ٣٥	موشي بن إسحاق ٣١
يكرجي آغاسي ٣	موشي بن مخلوف الأقهر ٣١
يمونة بنت أحمد الانجشاري ٢٩	موشي بن معطي ٣٥
يمونة بنت سعيد ٣٧	الميسوم بن عريية ١٩
يوسف الشويهد ٣٥	قاصف التركي ٣٦، ٣٧
	نقوسة ٢٩

* * *

الملحق الرابع

المصطلحات المعمارية والعمرانية

الأجر ٣٩	الجير ٣٩
الأوجاق ٢٩	الحائط ٤٢، ٣٠
باب الديوان ١٦	الخانات ٤٢، ٢٤، ١٦، ١٥، ١٤
باب القسارية ١٦ ، ٢٩	حمام يطوا ٢٣
باب عزون ٢٣، ٢٤، ٢٩، ٣٩، ٤٠	الحومة ٣٢
٤٢	حومة الباي ٣٨
باب الوادي ٢٢، ٢٥، ٢٦، ٣٠، ٣١	الخربة ٣٩
البحيرة ٣٠	عزانة الماء ٢٢
البرج ١٣، ٢٦، ٤٠	الخنادق ٢
بلاد البايك ١٧	دار الإمارة ١٥، ٢٣، ٤٠
بيت المال ٢٤، ٣٣، ٣٦، ٣٧	دار الإنجشارية ٢٩
تبارن لاغة ٣١	دار البارود ٣٠
الجامع الأعظم ١٥، ١٦	دار الصابون ٣٩
جبانة ٤٠	الدباغة ٢٣
المجدار ٢١	الدويرة ١٥
جلسة الدكان ٢٩	رحية الفحم ٤٢
الجنان ٢٦	الرحى ٣٠

الرحبية ٢٤	صور حريم المدينة ٢٢
الرشق (حق) ٢١	الضريح ٣٢
الرقعة ٢٦	الطريق الجادة ٢٧
الرواء ٢٤	الطريق السلطانية ١٨
الزندانة ٣١	العلوي ٢٢
السباط ٢٩	العين ١٥
ساحة الليرة ١٥	الفحص ٢٦
ساحة الصومعة ٣٨	الفرن ٢٣
الساقية ٢٦	الفندق الكبير ٢٠
سبل الخيرات ١٦	قاع السور ٢٢
سطح ساحة الكوشة ٣٨	القصور ٢٤
السكة ٣٣	القسارية ٢٩
سكة غير نافذة ٣٩	القصبة ٣٣
السوق الجديد ٢٩	الكوشة ٣٨، ٣٢، ١٥
سوق الخياطين ٣٥، ١٥	مبنى معاهد ٢٨
سوق الدخان ١٦	المجرب ٣٥
سوق السمن ٣٥	المخزن ٢٥
سوق الكتان ٣٨	المدفع ٣٣
سوق اللوح ٤١	المرسى ٢٦
الشير ٢٥	مرمر ١١

مسجد الشواش ٣٠

المنارة ٣٨

المنارة ٣٤

المسجد ١٥

✻ ✻ ✻

الملحق الخامس فهرس الحرف والأعمال

إزالة شعر الكرعين ١٦	الخراز ٤٢
أمين البحارين ٣٠	الخزناجي ٢٩
البناء ٣٨، ٣٥	الخياط ٢٦
بيع الرؤوس ١٦	الدباغ ٢٣
التاجر ٢٦	الراعي ٢٤
التزليف ١٦	السفاج ١٤
التفاحي ١٦	الصاغة ٣١
الجزار ٣٨، ٣٧	الصان ٤٢
جماعة البنائين ٣٩، ٣٨، ٢٥	الصراج ٣٠
جماعة الخياطين ١٥	طبغ الشوافر ١٦
الجيار ٣٧	طبغ الكباب ١٦
الجيارين ٢٤، ٢٩	الفراغية ٣١
الحجام ٢٤	الفكاه ٣٣
الحداد ٣٣، ٢٤	القنداقجي ٣٧، ٣٣، ٢٩
الحصّار ٢٦	القهاوجي ٣٧
الحفاف ٢٣	قوالجي ٣١
الحماجي ٢٣	الوزان ٢٦

المراجع

المراجع العربية :

- أحمد العلوم الوشي المرقوم في بيان أحوال العلوم للحنوشي، صديق بن حسن (١٢٤٨ - ١٣٠٧هـ) ٣ أجزاء، تحقيق : زكار، عيد الجيسار ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٧٨م.
- أثر الاختلاف في القواعد الفقهية في اختلاف الفقهاء للحن ، سعيد ، مؤسسة الرسالة ، بيروت، ١٩٨٤م.
- أحكام القرآن للحصاص، (٣٠٥ - ٣٧٠هـ) تحقيق : قمحاوي، محمد الصادق، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٤٠٥هـ.
- الأشباه والنظائر للسيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر (ت ٩١١هـ) دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٣هـ.
- الإعلان بأحكام البناء دراسة أثرية معمارية لعثمان، محمد عبد الستار ، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٨٨م.
- الإعلان بأحكام البناء لابن الرامي، محمد . مجلة الفقه المالكي والقضاء بالمغرب أعداد ٢ و ٣ و ٤ شتيمير ١٩٨٢ م .
- الألقاب الإسلامية للبasha، حسن ، الدار الفنية، القاهرة، ١٩٨٩م .
- الأندلسيون المواركة لبشتاوي، عادل سعيد، انترناشيونال بريس، القاهرة، ١٩٨٣م .

- الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف للمرداوي، علي بن سليمان (٨١٧ - ٨٨٥هـ) ١٠ أجزاء، تحقيق: الفقهي، محمد حامد، دار إحياء التراث العربي، بيروت، (د.ت).
- أنيس الفقهاء في تعريفات الألفاظ المتداولة بين الفقهاء للقونوي، قاسم بن عبد الله بن أمير علي (ت ٩٧٨هـ)، تحقيق: الكيسي، أحمد بن عبد الرزاق، دار الرقاء، جدة، ١٤٠٦هـ.
- البحر الرائق شرح كنز الدقائق لابن نجيم، زين بن إبراهيم بن محمد بن بكر (٩٢٦ - ٩٧٠هـ) ٧ أجزاء، دار المعرفة، بيروت، (د.ت).
- بداية المبتدي في فقه الإمام أبي حنيفة للمرغيناني، علي بن أبي بكر عبد الجليل (٥١١ - ٥٩٣هـ) ٤ أجزاء، المكتبة الإسلامية، بيروت، (د.ت).
- البداية والنهاية لابن كثير، إسماعيل بن عمر بن القرشي، أبو الفدا (ت ٧٧٤هـ) ١٤ جزءاً، مكتبة المعارف، بيروت، (د.ت).
- البصرة خلال التقييب والصيانة للمزاوي، عبد الستار، مطبعة الشارقة، الشارقة، ١٩٩٤م.
- البناء وأحكامه في الفقه الإسلامي للفائز، إبراهيم محمد، رسالة دكتوراه، جامعة الإمام محمد بن سعود، معهد القضاء العالي، ١٤٠٦هـ.
- التاج والإكليل لمختصر خليل للمواق، محمد بن يوسف بن أبي القاسم العبدري (ت ٨٩٧هـ) ٦ أجزاء، الطبعة الثانية، دار المكر بيروت، ١٣٩٨هـ.
- تاريخ الأمم والملوك للطبري، محمد بن جرير (٢٢٤ - ٣١٠هـ) ٥ أجزاء، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٧هـ.

- تحرير ألفاظ التنبيه للنووي، يحيى بن شرف (٦٣١ - ٦٧٦هـ) تحقيق : الدقر، عبد الغني، الطبعة الأولى، دار القلم، دمشق، ١٤٠٨هـ.
- تحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذي للمباركفوري، محمد عبد الرحمن أبي العلا (١٢٨٣ - ١٣٥٣هـ) ١٠ أجزاء، دار الكتب العلمية، بيروت، (د.ت).
- تحفة الملوك للرازي، محمد بن أبي بكر بن عبد القادر (ت ٦٦٦هـ) تحقيق : أحمد، عبد الله ندير، الطبعة الثانية، دار البشائر الإسلامية، بيروت، ١٤١٧هـ.
- التعاشيش الملهي وأثره في إدارة المدن بالعهد العثماني، نموذج الجزائر لابن حموش، مصطفى، المجلة التاريخية المغاربية العدد ٩٣ - ٩٤ ماي ١٩٩٩م زغوان - تونس ص ٣٧٦ - ٣٧٧ .
- التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد لابن عبد البر، أبي عمر يوسف بن عبد الله النمري، (٣٦٨ - ٤٦٣هـ) ٢٢ جزءا، تحقيق : العلوي، مصطفى بن أحمد والبكري، محمد، وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية، المغرب، ١٣٨٧هـ.
- التوقيف على مهمات التعاريف للمناوي، محمد عبد الرؤوف (٩٥٢ - ١٠٣١هـ) تحقيق : الداية، محمد رضوان، الطبعة الأولى، دار الفكر المعاصر، بيروت، (د.ت).
- الثمر الداني شرح رسالة القيرواني للأزهري، صالح عبد السميع الأبي، المكتبة الثقافية، بيروت، (د.ت).
- جامع البيان عن تأويل آي القرآن أو تفسير الطبري للطبري، محمد بن جرير (٢٢٤ - ٣١٠هـ) ٣٠ جزءا، دار الفكر، بيروت، ١٤٠٥هـ.

حاشية ابن عابدين (حاشية رد المختار على الدر المختار، شرح تنوير الأبصار)

لابن عابدين، ٦ أجزاء، الطبعة الثانية، دار الفكر، بيروت، ١٣٨٦هـ.

الحقوق العينية الأصلية لأبي السعود، رمضان، السدار الجامعية، بيروت،

١٩٩٤م

الحقوق العينية الأصلية لسوار، محمد وحيد الدين، مكتبة دار الثقافة، عمان،

١٩٩٥م.

الحقوق العينية دراسة مقارنة للبيدي، علي هادي، مكتبة الثقافة للنشر

والتوزيع، عمان، ١٩٩٩م.

الدر المختار لابن عابدين، ٦ أجزاء، الطبعة الثانية، دار الفكر، بيروت،

١٣٨٦هـ.

دفتر التشريعات، ترجمة ديفولكس ألبير، الجزائر ١٨٥٢هـ.

الروح المربع شرح زاد المستقنع للبهوتي، ٣ أجزاء، مكتبة الرياض الحديثة،

الرياض، ١٣٩٠هـ.

رياض القاصمين لكامي محمد بن أحمد الإدريسي (١٠٥٩ - ١١٣٦) مخطوط من

مكتبة السليمانية بإسطنبول، رقم ٨٩ تحقيق: بن حموش، مصطفى، دار

البشائر، دمشق، تحت الطبع (١٩٩٩م).

الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي للأزهري، محمد بن أحمد بن الأزهري (٢٨٢ -

٣٧٠هـ) تحقيق: الألفي، محمد رجب، الطبعة الأولى، وزارة الأوقاف

والشؤون الإسلامية، الكويت، ١٣٩٩هـ.

السلطات المحلية والإدارة الحضرية في مدينة الجزائر بالعهد العثماني لابن
حموش، مصطفى، المجلة التاريخية المغاربية العددان ٨٧ - ٨٨ ماي ١٩٩٧ م.
زغوان - تونس ملخص من الفرنسية ص ٦٩٨.

سليمان القانوني لكلو، أندري، ترجمة: البشير بن سلامة، دار الجيل، بيروت،
١٩٩١ م.

سنن أبي داود، لأبي داود، سليمان بن الأشعث (٢٠٢ - ٢٧٥هـ) ٤ أجزاء،
تحقيق: عبد الحميد، محمد محيي الدين، دار الفكر، (د.ت) (د.ب).

سنن ابن ماجه للقزويني، محمد بن يزيد أبي عبد الله (٢٠٧ - ٢٧٥هـ) جزآن،
تحقيق: عبد الباقي، محمد فواد، دار الفكر، بيروت (د.ت).

سنن البيهقي الكبير للبيهقي، أحمد بن الحسين (٣٨٤ - ٤٥٨هـ) ١٠ أجزاء،
تحقيق: عطاء، محمد عبد القادر، مكتبة دار الباز، مكة المكرمة، ١٩٩٤ م.

سنن الدارقطني للدارقطني، علي بن عمر أبي الحسن (٣٠٦ - ٣٨٥هـ)
٤ أجزاء، تحقيق: بمان، عبد الله هاشم، دار المعرفة، بيروت، ١٩٦٦ م.

سياسة إسرائيل تجاه الأوقاف الإسلامية في فلسطين ١٩٤٨م - ١٩٨٨م
لدمير، مايكل، مؤسسة الدراسات الفلسطينية، بيروت، ١٩٩٢ م.

الشرح الصغير على «أقرب المسالك إلى مذهب الإمام مالك» للصاوي،
أحمد بن محمد المالكي، ٤ أجزاء، المطبعة العصرية ومكتبها، أبو ظبي،
١٩٨٩ م.

شرح القواعد الفقهية للزرقاء، أحمد، دار القلم، دمشق، ١٩٨٩ م.

الشرح الكبير للدردير، أحمد أبي البركات، ٤ أجزاء، تحقيق : عيش، محمد ،
دار الفكر، بيروت، (د.ت).

صحيح البخاري : الجامع الصحيح المختصر للبخاري، محمد بن إسماعيل
(١٩٤ - ٢٥٦هـ) ٦ أجزاء، تحقيق : البغا، مصطفى ديب، الطبعة الثالثة، دار
ابن كثير واليمامة، بيروت، ١٩٨٧ م .

الطرق الحكمية لابن قيم الجوزية وهو محمد بن أبي بكر الذرعي الدمشقي
(٦٩١ - ٧٥١هـ) تحقيق : غاري، محمد جميل، مطبعة المدني، القاهرة، (د.ت).

العرب والعثمانيون لرافق، عبد الكريم ، مطابع الأديب، دمشق، ١٩٧٤ م .
عوائد السوق مخطوط لمجهول بالملكية الوطنية الجزائرية رقم ٢٣١١ .

فتاوى السفدي للسفدي، علي بن الحسين بن محمد (٤٦١هـ) تحقيق : الناهي،
صلاح الدين، الطبعة الثانية، مؤسسة الرسالة ودار الفرقان، بيروت وعمّان،
١٤٠٤هـ .

فتح القدير للشوكاني، محمد بن علي بن محمد (١١٧٣ - ١٢٥٠هـ) ٥ أجزاء،
دار الفكر، بيروت، (د.ت).

فروح البلدان للبلاذري، أحمد بن يحيى بن جابر (ت ٢٧٩هـ) تحقيق : رضوان،
محمد رضوان ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٣هـ .

الفنون الإسلامية والوظائف للباشا، حسن ، ٣ أجزاء، دار النهضة العربية،
القاهرة، ١٩٦٦ م .

الفواكه الدواني للنفرواي، أحمد بن غنيم بن سالم (ت ١١٢٥هـ) جزآن، دار
الفكر، بيروت، ١٤١٥هـ .

- الفروق للقراقي، شهاب الدين الصنهاجي، ٤ أجزاء، دار المعرفة بيروت، (د.ت).
- القوانين الفقهية لابن جزي (٦٩٣ - ٧٤١هـ) دار الكتب العلمية، بيروت.
- قيود الملكية الخاصة للمصلح، عبد الله، مؤسسة الرسالة بيروت ١٩٨٨هـ.
- كتاب التعاريف للخرجاني، علي بن محمد بن علي (٧٤٠ - ٨١٦هـ) تحقيق : الأبياري، إبراهيم، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٤٠٥هـ.
- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون لحاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله الرومي (١٠١٧ - ١٠٦٧هـ) جزآن، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٢م.
- المبسوط للسرخسي، محمد بن أبي سهل أبي بكسر، ٣٠ جزءا، دار المعرفة، بيروت، ١٤٠٦هـ.
- مجلة الأحكام العدلية، جمعية المحلة، تحقيق : هواوي، نجيب، كارخانه تجارة كتب، (د.ت)، (د.ب).
- المحلى لابن حزم، علي بن أحمد بن سعيد الظاهري (٣٨٣ - ٤٥٦هـ) ١١ جزءا، تحقيق لجنة إحياء التراث العربي، دار الآفاق الجديدة، بيروت (د.ت).
- المدخل إلى دراسة الوثائق العربية لحموده، محمود عباس، مكتبة نهضة الشرق، القاهرة، ١٩٩٥م.
- المدخل الفقهي العام للزرقاء، مصطفى أحمد، مطبعة طربين، دمشق ١٩٦٨م.
- المدونة الكبرى لمالك بن أنس، ٦ أجزاء، دار صادر، بيروت، (د.ت).
- مذكرات الحاج أحمد شريف الزهار نقيب الأشراف ١٧٨١ - ١٨٣٢م للزهار، أحمد شريف، تحقيق : المدني، أحمد توفيق، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، ١٩٨٠م.

المستدرك على الصحيحين للنيسابوري، محمد بن عبد الله (٣٢١ - ٤٠٥ هـ)
٤ أجزاء، تحقيق: عطاء، مصطفى عبد القادر، الطبعة الأولى، دار الكتب
العلمية، بيروت، ١٩٩٠ م.

مصادر التاريخ الجزائري في الخارج: فرنسا وتونس نموذجاً لياسسي، إبراهيم
المجلة التاريخية المغاربية العددان ٩٣ - ٩٤ ماي ١٩٩٩ م، زغوان، تونس
ص ٢٠٧ - ٢١٥.

معالم استقلال القضاء في الشريعة الإسلامية لابن التهامي، عمار بوضياف، في
مجلة البحوث الفقهية المعاصرة عدد ٣٠/١٩٩٦ م، ص ١٢٠ - ١٥٦.
معجم البلدان للحموي، ياقوت بن عبد الله (ت ٦٢٦ هـ) ٥ أجزاء، دار
الفكر، بيروت، (د.ت).

معجم الدولة العثمانية للمصري، حسين حبيب، مكتبة الأنجلو المصرية،
١٩٨٩ م.

المعيار المغرب والجامع المغرب عن فتاوى أهل إفريقية والأندلس والمغرب
للوشرسي أبي العباس أحمد بن يحيى (ت ٩١٤ هـ) ٤ أجزاء، دار الغرب
الإسلامي، بيروت، ١٩٨٥ م.

معين الأحكام فيما يتردد بين الخصمين من الأحكام للطرابلسي، علاء الدين بن
خليل الحنفي، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر ١٩٧٣ م.

مغني المحتاج إلى معرفة ألفاظ المنهاج للشربيني، محمد الخطيب، ٤ أجزاء، دار
الفكر، بيروت، (د.ت).

مفهوم العرب للمدينة الإسلامية لتاجي، عبد الجبار ، مجلة المدينة العربية أكتوبر ١٩٨٤م ، ص ٤٦ - ٦١ .

من غرناطة إلى الجزائر أو السياسة العمرانية العثمانية تجاه الهجرة الأندلسية لابن حموش، مصطفى ، المجلة التاريخية العربية للدراسات العثمانية ، زغوان - تونس، العدد ١١ - ١٢ ، أكتوبر ١٩٩٥م ، ملخص من الفرنسية ص ٣٩١ .

من معالم العمران الإسلامي قرابة النسب وقرب المكان لابن حموش، مصطفى، مجلة الأحذية ، العدد الثاني أغسطس ١٩٩٨م ، ص ٣١٢ - ٣٣٦ .

الموافقات في أصول الفقه للشاطبي ، إبراهيم بن موسى اللحسي (ت ٧٩٠هـ) تحقيق : درار، عبد الله، دار المعرفة، بيروت، (د.ت).

مواهب الجليل لشرح مختصر خليل للعدوي، علي الصعدي (٩٠٢ - ٩٥٤هـ) تحقيق : البقاعي، يوسف الشيخ ، الطبعة الثانية، دار الفكر، بيروت، ١٤١٢هـ .

مواهب الجليل لشرح مختصر خليل أو حاشية العدوي للعدوي، علي الصعدي (٩٠٢ - ٩٥٤هـ) تحقيق : البقاعي، محمد ، ٦ أجزاء، دار الفكر، بيروت، ١٤١٢هـ .

موطأ الإمام مالك للأصمعي، مالك بن أنس أبي عبد الله (٩٣ - ١٧٩هـ) تحقيق : عبد الباقي، محمد فؤاد، دار إحياء التراث العربي، بيروت، (د.ت).

موظفو مؤسسة الأوقاف بالجزائر في أواخر العهد العثماني من خلال وثائق الأرشيف الجزائري لسعيدوني، ناصر الدين ، المجلة التاريخية المغربية ، العددان ٥٧ - ٥٨ ، جويلية ١٩٩٩م ، ص ١٧٥ - ١٩٢ .

النزاع الجزائري الفرنسي حول الأرشيف : مطبوعات الأرشيف الوطني رقم
١٩٩٦/٠٣ ، المديرية العامة للأرشيف الوطني .

نهاية الرتبة في معرفة أحكام الحسبة للشيزري، أبي نصر ، مخطوط رقم
١١٦٩ المكتبة الوطنية الجزائرية .

هل هناك مدنية إسلامية؟ لأكير، عبد القادر جميل ، مجلة جامعة الملك سعود ،
العمارة والتخطيط، م٦، (١٤١٤هـ/١٩٩٤م)، الرياض، ص ٣ - ٢٨ .

وثائق أهل الدمة في العصر العثماني وأهميتها التاريخية لميلاد، سلوى علي ، دار
الثقافة للنشر والتوزيع، القاهرة، ١٩٨٣م .

وثائق الأوقاف بالأرشيف الجزائري وإمكانية استغلالها في التاريخ الاقتصادي
والاجتماعي للجزائر لسعيدوني، ناصر الدين ، المجلة التاريخية المغاربية، العددان
٩٣ - ٩٤ ماي ١٩٩٩م ، زغوان - تونس ص ٢٥٧ - ٢٧١ .

الوثائق العثمانية في مصر لعموده، محمود عباس، مكتبة النهضة، القاهرة،
١٩٨٤م .

وثائق مقدسية تاريخية للعلي، كامل جميل ، مطبعة التوفيق، عمان،
١٩٨٣م .

المراجع الأجنبية :

Anonyme Aperçu historique, statistique et topographique sur l'état d'Alger , Dépôt Général de la Guerre , Paris 1830 p183.

Ben Hamouche Mustapha *Les quartiers résidentiels et les organisations populaires à Alger à l'époque ottomane* in Melanges T2-p515-529 FTERSI Tunis 1996.

Bontems C. Manuel des Institutions Algériennes de la Domination Turque à l'indépendance CUIAS Paris 1978.

Boyer P. *Contribution à l'étude de la politique religieuse des turcs dans la Régence d'Alger XVI-XIX siècle* Revue de l'Occident Musulman et Méditerranéen (ROMM) 1966 pp11-49.

Boyer Pierre L'Evolution de l'Algerie médiane 1830-1956 Maisonneuve, Paris 1960.

Chouraqui A. Histoire des Juifs en Afrique du Nord Hachette Paris 1985.

Devouix Albert Alger Manuscrit no 3213 Bibiothèque Nationale d'Alger.

Gaid M. L'Algerie sous les turcs Editions Mimouni Alger 1991.

Laugier De Tassy Histoire du Royaume d'Alger Amsterdam 1794, p235.

Leroy M. Etat général et particulier du royaume d'Alger Lahaye, 1724, p 44.

Michaux -Bellaire "Les Habous de Tanger" in Archives Marocaines Paris 1914 p8.

Raymond A. (1994) *Islamic city, Arab city: Orientalists Myths And Recent Views* British Journal of Middle Eastern Studies Vol21/1-1994 pp3-19.

Tamimi A. *Politique Ottomane face à l'Implantation et à l'Insertion des Morisques en Anatolie* Revue d'Histoire Maghrebine 57-58, Tunis 1990.

Venture de Paradis "Alger au XVIII Siècle" Revue Africaine 41/1870 p 106-107.

الفهرس

٥	الافتتاحية
٧	تقديم
١٣	مقدمة
١٥	الأرشيف العثماني الجزائري
١٧	تصنيف الأرشيف العثماني بالجزائر
١٩	سجلات البايلك وبيت المال
٢١	الهيئات السياسية والإدارية والقضائية في المغرب الأوسط
٢٣	الهيئة السياسية العليا
٢٤	الهيئات القضائية
٢٥	الإدارة المحلية
٢٧	النظيم الاجتماعي والحرفي
٢٩	الخلاصة
٣٣	التصنيف الموضوعي لفقهاء العمران
٣٥	مقدمة
٣٧	إجارة - إيجار - أجرة
٣٨	إجبار
٣٩	إحياء الموات
٤٢	ارتفاع

٤٣	أرض
٤٥	استثناء
٤٦	استصناع
٤٧	استيطان
٤٨	اشتراك
٤٩	إعارة
٥٠	إقامة - إقطاع
٥١	اعتماد
٥٣	بناء ، بيت المال
٥٥	بيع
٥٧	جامع
٥٩	حبس
٦٠	حريم
٦٢	حسبة
٦٣	حضر
٦٤	حقوق (حقوق الله وحقوق العباد)
٦٦	حياره
٦٩	عيار
٧١	ذمة (أهل الذمة)
٧٣	سلطان
٧٥	شفعة

٧٦	شهادة
٧٨	صلح
٨١	ضرر
٨٣	عارية
٨٤	عادة (عرف)
٨٦	عقد
٨٧	عمري
٨٨	عناء (حكر)
٨٩	غصب
٩١	قبلة
٩٢	قسمة
٩٤	قضاء
٩٦	ملك (ملكية)
٩٧	الموارث
٩٩	هبة ، هراء
١٠١	ولاية
١٠٣	الرموز والاصطلاحات
١٠٥	الأوامر السلطانية المتعلقة بالعمران
١٠٧	الوثيقة الأولى : بناء جوامع في إقليم تونس
١٠٨	الوثيقة الثانية : هدم المباني والبساطين المحيطة بسور مدينة الجزائر . . .

الوثيقة الثالثة : هدم المباني والبساطين المحيطة بالجزائر موجهة

للقاصي والحاكم العام ١١٠

الوثيقة الرابعة : أمر بتحسين معاملة المهاجرين الأندلسيين

ومنحهم أراض مخصصة ١١٢

الوثيقة الخامسة . أمر بحري في شكوى من مهاجرين أندلسيين ١١٤

الوثيقة السادسة : أمر بتحقيق في شأن أموال موظفين سامين ١١٧

الوثيقة السابعة : أمر بتحقيق في شأن مفسدين من أهل الديوان ١١٨

الوثيقة الثامنة : أمر بتحقيق عن بيع أراض أميرية واسترجاعها ١٢٠

الوثيقة التاسعة : أمر بتحقيق في اعتداء العسكر على سكان الجزائر ١٢١

الوثيقة العاشرة : أمر برفع ضرائب عن أهل مدينة المهدية لإعادة إعمارها ١٢٤

الوثيقة الحادية عشرة : طلب إرسال مرمر لبناء مسجد ١٢٦

الوثيقة الثانية عشرة : أمر بإعادة مهاجرين ريفيين إلى أراضيهم ١٢٨

الوثيقة الثالثة عشرة : أمر بإعادة بناء برج ميناء الحلق بتونس ١٢٩

وثائق احاكم الشرعية المتعلقة بالعمران ١٣١

الوثيقة الرابعة عشرة : استملاك ثلاثة حوانيت بفرض هدمها .. ١٣٣

الوثيقة الخامسة عشرة : نزاع بين إمام مسجد وأمين الخياطين في

هواء فرن ١٣٦

بيع البناء فوق الفرن والتزام المبتاع بأداء العناء ١٣٩

انتقال البناء عن طريق الإرث وبيعه ثانية ١٤٠

الوثيقة السادسة عشرة : إعادة بناء خمسين حانوتاً حبس وإعادة توزيعها ١٤٥

الوثيقة السابعة عشرة : استملاك أراض خاصة لفتح طريق عامة

- ١٥١ بيوحلوان
- الوثيقة الثامنة عشرة : استملاك أراض خاصة لفتح طريق بيوحلوان ... ١٥٥
- الوثيقة التاسعة عشرة : قسمة أرض مشاع في بيوحلوان ١٦٠
- الوثيقة العشرون : استرجاع أرض عاطلة لينائها لصالح أحباس العيون ١٦٤
- الوثيقة الحادية والعشرون : تنازل عن حق في حائط مشترك ١٦٧
- الوثيقة الثانية والعشرون : بناء خزان ماء من مال الأحباس ١٦٩
- الوثيقة الثالثة والعشرون : إثبات وضعية حبس لمسجد سيدي رمضان ١٧٢
- تقييد شهادة القاضي حول إثبات وضعية
- الحبس المذكور ١٧٣
- نزاع بين طائفة بني مصاب وإمام المسجد
- حول عناء الحبس ١٧٣
- الوثيقة الرابعة والعشرون : بيع قطعة أرض أصلها لبيت المال ١٧٨
- الوثيقة الخامسة والعشرون : تعويض محزون بهواء حوانيت حبس جامع ١٨٦
- الوثيقة السادسة والعشرون : إحداث ساقية عامة وممرها على أملاك
- خاصة ومحبة ١٩١
- الوثيقة السابعة والعشرون : حق الشفعة على المذهب الحنفي ١٩٦
- الوثيقة الثامنة والعشرون : أمر إداري بإعادة إسكان مجموعة سكان ١٩٧
- الوثيقة التاسعة والعشرون : هدم حانوت لتوسيع مدخل القسارية ... ١٩٩
- الورثة يبيعون جلسة الحانوت صفقة واحدة ٢٠٠
- بيع جلسة الحانوت ثانية ٢٠٢

- ٢٠٣ حبس جلسة الحانوت على الأوجاق
- ٢٠٦ الوثيقة الثلاثون : بناء دار للبارود واستملاك أراض خاصة ومحبسة
- الوثيقة الحادية والثلاثون : بيع حانوت يملكها يهود للباشا ونجيب
- ٢١١ الحانوت على مصالح برج عسكري
- ٢١٥ الوثيقة الثانية والثلاثون : إثبات ملكية فرن
- ٢١٦ تفيد شهادة القاضي عن إثبات الملكية المذكورة
- إلزام مالك فرن معد لخبز العسكر بإعادة بنائه
- ٢١٦ ونولي الباشا بناء القرن
- ٢٢٠ الوثيقة الثالثة والثلاثون : بيع حبس بالعناء
- ٢٢٢ وقف أهلي على المذهب الحنفي
- ٢٢٤ غضب الدار الموقوفة وتعويض لأصحابها
- الوثيقة الرابعة والثلاثون : نزاع وصلاح بين امرأة وجاريها حول استعمال
- ٢٢٨ مربلة مشتركة
- الوثيقة الخامسة والثلاثون : تأجير قطعة أرض تابعة للمسجد لزميين
- ٢٣١ مجاورين له
- الوثيقة السادسة والثلاثون : رسالة من أعضاء المجلس العلمي إلى نائب
- ٢٣٥ بيت المال بشأن خصومة
- ٢٣٨ الوثيقة السابعة والثلاثون : نزاع بين بيت المالبي وورثة متوفاة
- ٢٤٤ الوثيقة الثامنة والثلاثون : نزاع بين جارين بعد بناء حائط مشترك
- الوثيقة التاسعة والثلاثون : نزاع بين جارين حول مرور دواب محملة
- ٢٤٨ في درب مشترك

٢٥٢ الوثيقة الأربعون : بناء برج للحراسة على أنقاض جنانة
٢٥٦ الوثيقة الحادية والأربعون : نزاع بين إمام وجار حول بناء هواء المسجد
٢٥٩ الوثيقة الثانية والأربعون : بيع قطعة أرض تابعة لبيت المال
٢٦١ بيع الخانات المقام على تلك القطعة
٢٦٢ تطوع ببناء غرفة فوق الخانات
٢٦٥ الملحقات والمراجع والفهرس
٢٦٧ الملحق الأول : تعريف بالمصطلحات الواردة في الوثائق
٢٧٧ الملحق الثاني : فهرس الأماكن والمدن والبلدان
٢٨١ الملحق الثالث : فهرس الأعلام
٢٩١ الملحق الرابع : المصطلحات المعمارية والعمرانية
٢٩٥ الملحق الخامس : فهرس الحرف والأعمال
٢٩٧ المراجع
٣٠٩ الفهرس

* * *

المؤلف

الدكتور مصطفى أحمد بن
حموش من مواليد سنة
١٩٥٨ م ، ببلدية شسرق
الجزائر. حصل على شهادة
مهندس معماري من معهد
الهندسة المعمارية والتعمدين
بالجزائر عام ١٩٨٣ م ، ثم على
ماجستير عمارة من جامعة
نيوكاسل ببريطانيا عام
١٩٨٦ م ، ثم على دكتوراه في
تخطيط وإدارة المدن من المعهد
الفرنسي للتخطيط بجامعة
باريس الثامنة. عمل عضواً في
هيئة التدريس في معهد العمارة
بجامعة البليدة ما بين سنتي
١٩٨٦ م و ١٩٩٤ م. واشتغل
في دائرة تخطيط المدن بمدينة
العين بالإمارات العربية المتحدة
لمدة أربع سنوات. وهو الآن
يشتغل أستاذاً مساعداً في
جامعة البحرين .

الكتاب

يهدف هذا الكتاب إلى عرض أهم خصائص
ال عمران الإسلامي ، وهو ارتباط شكل المدينة
بضوابط الشريعة وأحكام الفقه الإسلامي .
ولكون العمران هو وعاء تتشابه فيه حقوق
الأفراد وتتدافع فيه المصالح وتعارض فيه
السلطات بمختلف مستوياتها ، فقد أسند إلى
مجال القضاء . ولذلك فقد كان للمؤسسة
القضائية أدوار في المجتمع الإسلامي الحضري
تتمثل في حفظ الحقوق وتأطير تصرفات
السلطات العامة وصيانة الشريعة . وبالحملة
فإن العمران الإسلامي هو الصورة المادية
لتحقيق حفظ الدين وسياسة الدنيا به .
ويتضمن الكتاب سرداً أجملياً لأهم
المصطلحات الفقهية المتعلقة بال عمران
مستخرجة من مجموعة وثائق المحاكم الشرعية
بالمغرب الأوسط يعود تاريخها إلى العهد
العثماني . وقد تم انتقاؤها من مركز
الوطني بالجزائر .



To: www.al-mostafa.com